

NADWA

جريدة يومية تصدربمكة المكرمة

١٦صفحة

مكة المكومة - شايع الستين - مركز فيفسل بدر التجاري - ت: ١١٥٥١٥٥ PUBLISHED IN MAKKAH No. 9314 THURSDAY SEP. 14, 1989

على الصعيدين العربي والاسلامي والدولي ..

وحرصهم الشديد على سلامة لبنان واللبنانيين .

القيادة على الالتقاء بأبناء الوطن ، لتبائل الآراء ووجهات النظر حول كاقة القضايا التي تهم الوطن والمواطن ، بل وتتجاوزها لطرح كافة التطورات التي للمملكة هملة أو علاقة بها

ولقد كان حديث خادم الحرمين الشريفين خلال لقائه بالمواطنين في اوائل هذا الاسبوع - صورة معبرة عن تلك السياسة الحكيمة ، تناول خلالها ، حفظه الله ، أهم ما يشغل المواطنين ، الى جانب القضية اللبنانية ، التي تقلق الجميع ، بسبب ما وصلت اليه من مراحل خطيرة تهدد الوجود اللبناني ، وكان مما زاد من اهتمامنا بهذه الازمة \_ ألى جانب الاهتمام الكامل بالوطن الليناني الشقيق في كل وقت .. ان خادم الحرمين الشريفين هو أحد القادة الثلاثة الذين أوكلت اليهم الامة مهمة تسوية الأزمة ، ثقة بنزاهتهم وحكمتهم ،

ومن هسنا كان حرص خادم الحرمين على أن يطلع المواطنين على أخر التطورات والجهود

التي بذلت وستبدّل من لجل لبنان ، وتأكيده \_رعاه الله \_ على أن التدرج الطبيعي

والتَّلقائي لمواجهة تلك الازمة ضروري ، حتى يمكن العثور على الحل ، الى جانب تشديده

على أن التحدي الواضح الذي لا بد للجنة الثلاثية من مواجهته فورا ، من خلال العمل على

وقف اطلاق النار ، وقفأ شاملًا وجذرياً وغير قابل للمساومة \_ وهو ما تسعى اللجنة اليوم

الى تحقيقه ، لاتاحة المجال من أجل الحوار حول الاصلاحات السياسية في مرحلة لاحقة ..

واذا كانت اللجنة الثلاثية قد وافقت على أن تعاود دراسة الاوضاع ، وامكانيات استثناف

مهمتها النبيلة ، فإن خادم الحرمين قد أبدى تفاؤله بما أبداه الجميع من تفهم لمهمة

اللجنة ، وانها لم توجد الا من أجل أن تتجاوز العقبات ، وأنها لن تستطيع ذلك ألا أذا

تعاون معها الجميع . ولقد اشارت التطورات والاتصالات الاخيرة \_ الى ما يدعونا الى

التقاؤل بالتغلب على الطريق المدود .. والتفاذ الى جوهر الازمة وحلها على النهو المنشود

كما تناول خادم الحرمين الشريفين ، في اطار (سياسة الباب المفتوح ) \_ قضية اخرى في

لقائه الاخير بالمواطنين ، تبرز مدى ما وصل اليه أبناؤنا في كافة المجالات ، وخاصة

المجالات العلمية .. وهو ما تعثل في مشاركتنا القرية في غزو الفضاء ، عبر الرحلة الفضائية

التي شارك فيها الامير سلطان بن سلمان ، ثم مشاركة علين سعوبيين في رحلة علمية الى

القطب الجنوبي ، جنباً الى جنب ، مع علماء القوى الكبرى التي حققت فتوحات كبرى في

مجال العلوم والاستكشافات . وأبدى خادم الحرمين ثقته في شباب هذه البلاد الطاهرة ا

تم بحمد لالله الفتساهي

قرطاسية رئيها ٢

REEMA STATIONERY 2

 حسم الادوات المدرسية 
 حسم الادوات المكتبية والبط
 حسم ديكورات عزف الليطفالت والالعاب

• فتسم الحدايا والتحف المنزلية

ائتهاء الجلسة الاولى

وقد انهى وزراء خارجية الدول الاعضاء في

اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بليجاد حل

للازمة اللبنانية جلستهم الاولى التي عقدوها

مساء امس بعد ان استغرقت زهاء ساعتين

ومن المقرر أن يستأنف الوزراء اجتماعهم

منتهى الخطورة

كما اعرب قائممقام مفتى الجمهورية

اللبنانية الشيخ محمد رشيد قباني عن أمله ق

ان يتمكن وزراء خارجية الدول الاعضاء في

اللجنة الثلاثية العربية الطيا من أيجاد حل

للقضية اللبنانية يضع حدا للقتال وفتح طريق

الحوار للوصول بالتوافق الى الحل الذئ يضمن

ورصف الشيخ قبائي الوضع في لبنان بانه

مرجلة أولى:

الجالية على تأمين وقف اطلاق النار ورفع

لحصارات وفتح المعابر ف لبنان ثم الانتقال في

مرحلة لاحقة وبعد تثبيت الهدنة الأمنية الى

معالجة الجوانب الاخرى من المشكلات اللبنانية

بما فيها موضوع الإصلاحات والانسجابات .

جدة على هذه الخطوة ووافق عليها زعماء دول

اللجنة الثلاثية فستوجه اللجنة تداء رسميا الى

مختلف الاطراف لوقف القتال ثم تباشر

الاتصالات مع القيادة السورية والاطراف

اللبنانية للاتفاق على كيفية وقف اطلاق النار

وتأمين رفع الحصارات ومراقبة شحنات

ضحايا الاشتباكات

وجرح سبعة أخرون في لبنان خلال مواجهات

جرت على جبهات المنطقة الشرقية واستمرت

وقد جرت مراجهات عنيفة صباحا على طول

وقد توقفت الاشتباكات التي اندلعت فجر

مس على محاور كلية العلوم \_ الحدث \_

الشويفات بين الجيش اللبنانى والحرب

التقدمي الاشتراكي .. واستخدمت خلالها

وفي شمال شرق لبنان ساد التوتر والحذر في

أعقاب الاشتباكات التي دارت ليلة امس

واستمرت حتى الساعات الأولى من صباح

امس على جبهة جديدة شملت (بعلبك \_ افقا \_

القابات) . وتعرضت مدينة بعلبك الاثرية

وبلدات (أفقا - الغابات - قرطبا - العاقورة)

القصف مدفعي شديد أوقع عددا من الاصابات

نَّ مِنْوَفِ السَكَانِ الْمُنْيِينِ بِالأَضَافَةِ الْي

وفي بيروت تعرض ساحلا كسروان والمتن في

شرق العاصمة اللبنانية لقصف مدفعي متقطع

استمر حتى قجر امس حيث سجل ساوط

قدائف مدفعية على ميناء جونية وبالقرب من

وشهد معير المتحف ـ البريج عبورا طبيعيا

بأتجاء شطرى العاصمة اللبنانية بالسيارات

وعلى الاقدام في الوقت الذي تميزت فيه الحركة

ف شوارع العاصمة اللبنانية بالحذر الشديد

حيث قلت السيارات التي تتجول في الشوارع

واختفى الشاة . [صورة ص ٢]

ميناء جبيل وسلعانا .

الدفعية الثقيلة والصاروخية .

خط التماس الذي يقسم بيوت وضاحيتها

صياح امس الاربعاء .

ومن جهة اخرى ذكرت الشرطة ان مدنيا فتل

واكدت هذه المسادر انه اذا تم الاتفاق ق

للبنانيين جميعا الرفاق الوطنى

ونصف الساعة .

صباح اليوم ان شاء الله ..

عقد وزراء خارجية الدول الإعضاء في اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بايجاد حل للازمة اللبنانية اجتماعا الساعة التاسعة الا ربعا من مُساء امس الاربعاء في قصر المؤتمرات بعديثة ُجِدَة . وضم الاجتماع صلحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعال الدكتور عبداللطيف الفيلال وزير الشئون

> وياتي هذا الإجتماع لتقييم الوضع ق بنان والنظر أر امكانية التحرك مجددا ورفع نتائج هذا التقييم لقادة اللجنة الثلاثية العربية العليا ..

وكان في استقبال معاليه ادى ومبوله مطار النويمن وسفير للغويه فدي للملكة أتدكتون

تمسد بحدث

والق الماح متسلة الافعادات المنتا بالشاءي التي امتزاما عليد غلام ين الشريفة اللك فهدين عبدالعزير فالثنيين فيضيعتني عكاك والبلاذ يهم السي الإبل بالذي تتابل فيه نظما الدروق اللجاة ورثيع التلاثية العليا ورثمتين افان المنلام و 

ين الملكة ومصر

ريازته كل من البكتور ابوالعنوس عبداللطيف وثيس أكابيمية اليحث العامر أرغيم والدكتور سعيد سمج زناني الجلس القومي البحوث وعبد من للسنواين بورازة البحث الطمى وبراكل النعود

الصال هاتقي

بمساعدتنا جميعا .

روضعت مبادىء واستسسا لحل الازمة الليثانية

المنطق المحال المنطق ١٢٦٧ عن ١٤ المنطق (اليلول ) ١٩٨٩م ـ السنة ١٦ ـ العدد ١٩٢١٥

هذا وكان أن وصل الى جدة مساء المس معال وزير الشئون الخارجية والتعاون للغريي الدكتور عبداللطيف الغيلالي للاشتراف ف اجتماع وزراء خارجية اللجنة الثلاثية العربية الطيا المقولة بايجاد حل للازمة اللبنانية . الملك عبدالعزيز الدولي مساحب السمو الملكي الامير سعود القيصل وزير الخارجية ومدير عام قرع وزارة الخارجية بالنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل ورئيس الادارة القربية بوزارة الخارجية النكتور ثزار عبيد ندنى ورئيس الراسم بوزارة القارجية السفير عبدال حمن

وقد قال صاحب السمو اللكي الامع سمود القيصل وزير الخارجية أن الامال معاودة على تجازب جميع الأطراف العنية بالازمة اللبنانية ع جهود اللجنة الثلاثية العربية العليا المقولة بتسوية الازمة اللبنائية للتوصل الى تسويتها

The contract of the contract o

تلكيد غاشر السيون الاستون ال المراف البرام بات لكار التناما بسيون استناف النباع للبنولة السرية الازمة الثنائية . . كما ركود عن قواء مقطه اه دانة أن الاوان إن تجميد البنادق وشكد القذائد عنى مستكيم ألاستماع لمنوت التتل وأننطق البناء

اللاسد وقن حسد

حِدة/ النَّدُوة/ واس/ وكالات

الخارجية والتعاون المغربي ومعالى الاستاذ بوعلام بلسايح وزير الخارجية الجزائرى .

لجمد رمزي وعد من السنولين ..

وأتهائها والمراجع يراجع والمائه . الإندينينية: الريطانية

خالام الحرمن الشريفن

man of the contract of the contract of

أتفاقية للتعاون الغلمي

الذيجين عاتل عز ودير الدولة المقدى البحث الطبس ليحث تدهيم التعلين المتلسى والتقش بين موسع الله عبدالعزيز الطلق والتقتية ويرزارغ البحث المانس في مصيريسوف يقوم الهريق المجرى خلال الزيارة بالنزائم النباني على الطاقية التعارت العامي بين البادين ومي الإنهائية التي تم ترفيح متكرة التقامم المبشية وتسويبها مبد البعة الثنهروب وسرافق بيني البحد التألين المري (

القمة العربية في الدار البيضاء .. ودعا كافة الإطراف اللبنانية الى التجاوب مع جهود اللجنة ودعمها وتأبيدها لانها تهدف الي

• سعود الغيصل يستقبل الغيلان

واعرب سمو وزير القارجية في تصريح لمجلة

والمبورة المرية نشرته امس عن امله ف أن

تسع الامور نحو الحل في لبنان كي تتمكن

اللجنة من انجاز المهمة المناطة بها من قبل

تأسيس فأعدة رئيسية لحل كافة المشكلات المتعلقة بأزمة لبنان . وأضاف سمو الأمج سعود الفيصل يقول لقد كانت هناك تطورات كثيرة ساهمت في استئناف

اللجنة اعمالها من اجل تقييم هذه التطورات واقرار التوسيات بشأنها ورفعها الى قادة وقد ابدى معالى وزير الشئون الخارجية والتعاون المغربي الدكتور عبداللطيف الفيلالي تغاؤله فيما يخص تطور الاوضاع داخل لبنان

واستعدادا للاستجابة للجنة الثلاثية العربية العليا في أهدافها . وعزا ذلك إلى الإنصالات التي أجريت مع الاطراف المعنية سواء كانت لبنانية أم غير

واضاف أن تصريع لوكالة الانباء السعودية عقب وصوله الي جِدة مساء امس للاشتراك في اجتماع وزراء خارجية اللجئة الثلاثية العربية العليا أضاف بقول اعتقد أنه من الراحب علينا بعد الوصول ألى التوضيحات أو الضمانات فيما يخص عمل اللجنة ان نعمل من جديد بجدية للوصول ألى حلول ملائمة من أجل وفاق وطني بين اللبنانيين حتى يتعكنوا بتعارنهم مع أخرانهم العرب من بناه جديد للدولة اللبنانية في اطار تضامن عربي وق اطار الاخوة اللبنانية . كما وصل الى جدة مساه امس ايضا معالى

وزير خارجية الجزائر الاستاذ بوعلام باسايح للاشتراك أن نقس الاجتماع. وكان في استقيال معاليه أدى وصوله مطار الملك عبدالعزيز الدولى مساحب السمو الملكي الأمع سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس الادارة الغربية بوزارة الخارجية السقير الذكتور نزار عبيد مدئي ورئيس المراسم بوذارة الخارجية السفع عبدالرحمن النويصر وسفير الجزائر ادى الملكة الاستاز عبدالكريم غريب

وعدد من المستولين . من ناحية اخرى قال السيد عبدالجليم خدام نائب الرئيس السوري أن علينا معا أن نعمل على مساعدة اللجنة الثلاثية العربية العليا لتنفيذ قرارات قمة الدار البيضاء .

وومنف أن تمريح لدى مقادرته صنعاء مس بعد زيارة للجمهورية العربية البعنية استغرقت يومين واذاعته اذاعة صنعاء رصف تلك القرارات بانها تشكل اطار معقولا وموضوعيا لحل المشكلة اللبنانية كما انها تشكل اطار الحوار والوفاق بين اللبنانيين ، وتابع عبدالعليم خدام قاثلا/ انه يتعين على اللبنانيين أتقسهم ان يتوصلوا الى الحل

واوضح ان القعة العربية اتخذت قرارا

نتيجة دراسة منعمقة للازمة وابعادها . وإضاف ويطييعة العال قان من مصلحة لبنان ومصلعة الامة العربية الوصول الى أنهاء وقال نائب الرئيس السوري ان التفاؤل يجب

قد بلغ الممي ما يمكن من الخطورة وأن الشعب وكان في استقبال سموه عند وصوله الى متر اللبناني يعاني من الالام مالا يوصف. وقال لن قلوب اللبنانيين جميعا وعقولهم مشدودة في هذه الساعات الى اجتماع وزراء غارجية اللجنة الثلاثية ويناشدونهم أن يجدوا هلا ناجما لمأساتهم . ودعا قائمهقام مفتى لينان الى دعم أي جهد تبذله اللجنة الثلاثية العربية العليا لاقتلاع الازمة من جنورها ورضع الوسائل المكنة لتَحقيق الوفاق الوطني ف لبنان .

تثبيت الهدنة الأمنية هذا وكانت مصادر عربية قد ذكرت ان معمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة وزراء خارجية دول اللجنة الثلاثية سيدرسون الشرقية .. وفور وصول سموه عزف السلام خلال اجتماعهم في جدة انتراحا يقضي بأن تقوم اللجنة بمهمة محددة رهى التركيز في الرحلة

بتلاوة اي من الذكر الحكيم.

مستولية وزارة الدفاع والطيران . يخشوا قبل ذلك كله ربهم ويتقوه ف كل

وشكر سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز عل تشريفه الدائم لمناسبات المعهد .. وجدد العهد على الولاء والطاعة .. ودعا الله أن يحفظ لنا تبادئنا الحكيمة متمثلة في خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلمة وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثاني .

المحاهدون يستعيدون موقعا استراتيحيا

وقالت ركالة الباء البقيل لن الجاهنين

مدينة الامع سلطان الرياضية صاحب السمر الملكى الاميرفهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية وقائد المنطقة الشرقية اللواء ركن مسالح المحيا ونائب قائد القوات الجوية اللواء طيأر ركن محمد ابراهيم وصاحب السمو الملكى العديد طيار ركن تركى بن ناصرين عبدالعزيز قائد قاعدة اللك عبدالعزيز الجوية بالشرقية وقائد معهد الدراسات الفنية بالنيابة العقيد فني ركن على بن حسن دخان . وقد وصل أن معية سموه سمو الإمح عبدالله بن مساعد بن جلوی امیر العدود الشمالية وصاحب السمو الملكى الامير

ويعد أن أخذ سموه مكانه في منصة الحفل بدأ الحفل الخطابي الذي أقيم بهذه المناسبة

غرس طيب ثم القى قائد معهد الدراسات الفنية بالنبابة العقيد فشي ركن على بن حسن دخان كلمة نوه فيها باهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين حصاد الغرس الطيب الذي غرسه سمو وزير الدفاع والطيران والمفتش العام منذ ان تسلم

ودعا قائد المعهد بالنيابة الخريجين الى المحافظة على العهد الذي يقطعونه على انقسهم بالاخلاص لله ثم للمليك والوطن وما يتبع ذلك من المحافظة على السلاح وإن يتمثلوا دائما بالانضباط العام الذي تطموه ف المعهد وان

وقال العقيد فني ركن على بخان ان حرص سمو النائب الثاني على حضور مناسبات الخير هذه تعد تشجيعا لأبنائه ضباطا وافرادا

ومدرسين واداريين وطلبة .

ييساور / وأحرب تنكن اللماه عون الافتان من أستوجاع أحد الواقع في جبل ثم لمنياء الإنستدانتيجي لي ولاية تتنجيرهار إلتي كانت قوات كانل قد أستواد عليها مساء أمر

النين تراجعوا عن فلوقع تكتيكيا شنوا هجوما عاكسة على قوات حكيمة كايول الميلو عن استعادة المرام رقال ١٧ مَنْ قوات كليول رجرح I will so the page of the It languing وارضدت الركالة لن قرات حكومة كايول أميات تشام أسن الابل مواقع للجاهدين ل جَبِل شَمَر عَبِل وَكِتَاكُ مِثْلُقٌ سَرِعُ دِيوال يُعَادُ إِيْلِيكُلُنِ إِنَّ مُعَاوِلَةً بِالسَّمَّ مِنْهَا استعادة عِبل ثمر خيل الشرف على طريق

عرضا لرياضة الدفاع عن النفس .. تلى ذلك ... جميع وحداث المعهد .. ثم جرت مراسم تسليم الرابة من الرقيب السلف الى الرقيب الخلف . بعد ذلك ردد الطلبة الخريجون القسم .. ثم

اعلن قائد جناح التدريب بالمهد المقدم مهندس فوزى سراج الثقة اسماء المتقوقين في الدورتين اللتين تضملن طلبة من دولة قطر الشقيقة ومن الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة حيث تشرفوا باستلام الجوائز والشهادات من

> صاحب السمو الملكى الاسير سلطان بن كما تفضل سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بتسليم الجوائز للأسراب القائزة .. والشهادات التقديرية لمجموعة من منسوبي المعهد الذين

> > امضوا فترات طويلة في العمل . استلام الشبهادات

بعد ذلك تشرف مجموعة من الطيارين الذين اتهوا تدريياتهم باستلام شهاداتهم من صاحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز . ثم بدأ العرض الجوى في سماء الحقل الذي شاركت فيه طائرات ف٥٠ والتورنيدو وطائرات الهوك وقدمت عروضا رائعة نالت استحسان المضور بعد ذلك اعلن السلام الملكى نهاية الحفل ثم توجه سمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومرافقوه .. الى مقر نادى الضباط حيث شرف سموه حفل المرطبات الذى اقامته قيادة قاعدة ألمك عبدالعزيز الجوية بالشرقية تكريما

لسموه بهذه المناسبة . وقد حضر الحفل سمو الامع خالدين عبدالله بن محمد وصاحب السمو الملكي الامير منصور بن معود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن فهد بن عبدالعزيز وسمو الامير خالد بن سعد وسعو الامج خالد بن فهد بن محمد وسمو الامير فيمسل بن سعود بن محمد وسعو الأمير جلوى بن عبدالعزيز بن مساعد وسعو الامير

فيصل بن مشعل بن سعود واعيان ووجهاء المنطقة الشرقية واولياء امور الطلبة . استقبال الإعيان

هذا وقد أستقبل صاحب السمو الملكي الإمج سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء أمس بقصر سموه بالراكة كبار المستولين في المنطقة الشرقية من مدنيين وعسكرين ووجهاء واعيان المنطقة الذين قدموا للسلام عل سعود .

وحضر الاستقبال صاحب السعو الملكي الامع عبدالثين مساعدين جلوى لمير الحدود الشمالية وصاعب السمو الملكي الاسج محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وسمو الامع محمد بن قهد بن جلوى امع منطقة الإحساء وصاحب السمو الملكي العميد طيار تركى بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية وامتحاب البيعو الملكى الامراء واصتحاب الفضيلة العلماء والمعالى الوزراء وامراء مدن وهجر المنطقة الشرقية . وقد تتأول الجميع طعام العشاء على مائدة

ـــ الكريم [ شريط صور ص ٥ ] [



● سمو النائب الثاني يرعى حفل معهد الدراسات الفنية

برعاية سمو الامير سلطان

رعى صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم عصم امس حفل تخريج الدفعتين المشين والحادية والستين من طلبة معهد الدراسات الفنية التابع للقوات الجوية الملكية السعودية بالمنطقة

مصر ترفض مشياركة العدو

« النحم الساطع القاهرة \_ ق . ن . أ \_ ذكرت أنباء صحفية هنا أن مصر رفضت طلبا اسرائيليا للاشتراك ق مناورات والنجم الساطع والتي تجريها القوات المسلحة المصرية مع القوات الاميركية . والمعروف أن مناورات ، النجم الساطع ،

وقال انهم نعوذج مثالي للشياب المسلم ، وهذه خصائص فريدة تجعلنا اكثر ثقة بالمستقبل ، الذي يعتبر الشباب أحدى ركائزه القوية ، الى جانب الركيزة الاساسية ، وهي اعتمادنا على أنه في كل شؤوننا ، وتطبيق الشريعة في كافة أوجه حياتنا ، مما جعلنا ، وجعل هذه البلاد قاعدة أمنية صلبة تتحطم عليها كل النوايا السيئة .. كما جعلت من المستحيل على أي حاقد - أن يجرؤ على اختراق القاعدة الامنية التي ارتكزت الى ايمان عميق وانتماء صادق، واخلاص نادر في المواطن السعودي. ولا شك أن مما يؤكد هذه الحقائق في حياتنا ، ما نعايشه يوميا ، من تقرد الملكة بالامن الوارف في عالم متصارع \_ وهو الامن الذي استطعنا في ظله أن نحقق كل تلك المنجزات الاقتصادية والصناعية والزراعية والتعليمية والصحية والثقافية وفي كل مجالات الحياة .. الى جانب اسهامنا الفعال في حل مشاكل غيرنا من الشعوب الشقيقة .. وهذا كله نتيجة

اه اولاً ثم على الحكمة وبعد النظر ، وتستند الى هذه المعارسة الطبيعية الراسخة في م النسدوة » 🖁 حياتنا .. وهي (سياسة الباب المفتوح) .

ومحصلة طبيعية لسياسة الملكة التي يقودها خادم الحرمين الشريفين ، وتعتمد على رعاية

### بین مصر وامریکا تجری کل عامین . Managara a a cara a دى كويسلار يؤكد دعم جمسود الشلائية

مجددا تأسد المنظمة الدولية لمساعى اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بأيجلا حل

وناشد الاطراف المتنازعة في لبنان بضرورة التحل بضبط النفس ورقف اطلاق النار واللجوء

الى الحوار والتعاون مع الجهود المبذولة لحل

وأعرب دي كويلار أن التقرير السنوى الشامل للمنظمة الدولية عن اعتقاده بأن المجتمع الدولى يتحمل مسؤولية ضمان استعادة ليتان لوحدته وسلامته الاقليمية

الدوليين .. ووصف بقامها دون حل بأنه يؤدى

واكد دي كويلار ضرورة ايجاد الحل السلمى الشامل والعادل للصراع العربى الاسرائيلي من خلال تضافر الجهود الدبلوماسية الختلفة مع جهود الامم المتحدة وتشجيع خطوات السلام الفلسطينية ف هذا الصند ...واعرب عن قلقه البالغ حيال ازدياد

مقترحات دولعة

الاشخاص واصاية غيرهم منذ بداية الانتقاضة

أمر بيعث على الاسي والاسف والقلق. وحول مفاوضات السلام العراقية الايرانية قال دى كويلار . لقد قدمنا مقترحات لتيسج تنفيذ قرار مجلسُ الأمن «رقم ٤٩٨» من شانها ليجاد الثقة المتبادلة بين الجانبين فيما اكد ضرورة تحريك ورفع المفاوضات بين الجانبين

بأسرع وقت ممكن. وتتاول دي كويلار ق تقريره السنوى العديد من القضايا عن الساحة الدرلية ومنها القضية

وادان جميع اشكال التهديد والقوة وخطف المانيا الشرقية .

## منظمة التحرير تدرس مقترحات

تونس \_ ق ن ا \_ عقدت اللجنة التنفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا ليلة امس برئاسة الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات تم

خلاله استعراض شامل لجميع التطورات التعلقة بالقضية الفلسطينية . وصرحت مصادر فلسطينية مطلعة بأن جانبا من اجتماع اللجنة خصص لبحث النقاط العشر التي اقترحتها مصر لاجراء انتخابات معلية في الارض المحتلة كجزء من عملية السلام الشامل في المنطقة وذلك في ضوء المباحثات التي اجراها

مشروع مبارك غدأ

افتتاح جلسة مجلس الوزراء المصغر صباح امس بقوله : ولقد اجتمعنا صباح اليوم نحن اعضاء الهيئة الرباعية ، ولم نتوصل الى اي اتفاق، وسنجتمع بعد غد الجمعة لمناقشة المشروع المصري، وقال شامع أن المشروع المصري لم يسلم رسعيا الى تل أبيب. وقال تلفزيون العدو امس أن شامير مازال متمسكاً بموقفه القائل . ، انه لامكان لاجراء نقاش ملزم حول نقاط مبارك العشر طائا لم ثنثق اسرائيل موافقة مبدئية من مصر على مناقشة

اوريا تؤيد الخطة المصرية ابوظبی ـ مرح البرت دولون الستشار السياسي للسوق الاوروبية المشتركة بأن المقترمات الممرية الطروحة أحل القضية الفلسطينية قريبة جداً من الرؤية الدولية لحل هذه القضية .. وإن دول المجموعة الإوروبية تعتبرها ردأ منطقيا على خطة اسحق شامع رئيس الوزراء الصهبوني التي رفضها المجتمع الدولي باكمله باستثناء الولايات المتعدة

# الرئيس ميارك

القاهرة مؤخرأ وقالت هذه الممادر انه تم الإتفاق على مراصلة التشاور مع القيادات الوطنية داخل الارض المحتلة والدول العربية والصديقة من اجل تتأكيد مسيرة السلام على الأسس التي تضمن الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني

حكومة العدو تدرس

الرئيسان الفلسطيني والمعري حسني مبارك في

عمان \_ الندوة \_ نسب راديو العدو الي يئيس المكومة اسحاق شامع تصريحه لدى

مبادرة السلام الاسرائيلية، .

# «قدمنا مقترحات لتيسير تنفيسن القرار «رقم ١٩٨٥»

### والجافظة على امنه . النزاعات الاقليمية

تهدد سلام العالم كما أعرب عن القلق الشديد ازاه بقاه عدد من النزاعات الاقليمية في العالم دون حل حتى ألان وخاصة القضية الفلسطينية مشيرا الى ان تلك النزاعات لازالت تهدد الامن والسلم

الى تدهور الاوضاع الامنية العالمية وفي معاناة الشعوب من الثارها .

# الاوضاع تدهورا وسودا في الاراضي العربية

للعراق وأيران وقال أن ازدياد الاحوال سوءا في الاراضي التي تحتلها اسرائيل بسبب مقتل المثات من

الاقفانية والشكلة القبرصية ونظام الغصل العنصرى في جنوب افريقيا . وأعرب عن اسفه لاستمرار الارهاب الدول



● دي کويلار ● الاشخاص والطائرات. كما أهاب دي كويلار بالدول بضرورة توفير الامكانيات لدعم النمو الاجتماعي والاقتصادي ق العالم ومعالجة قضايا الانقجار السكائي والمسائل الصحية العالمية وتعزيز السلام والامن والنماء في العالم.

وحث دي كويلار على تعزيز وتشجيع احترام حقوق الانسان ودعا الدول الكبرى الى المضى قدما في مفاوضات نزع الاسلحة النووية . كما نوه بجهود قوات حفظ السلام الدولية التي ساهمت في تخفيف حدة التوتر والحفاظ على الامن والاستقرار الدوليين في اكثر من

### منطقة نوتر ونزاع في العالم. زعيم نقابي بالمانيا الشرقية يرفض كل اصلاحات الغرب

فرانكفورت . صرح رئيس انحاد التقابات الالمانية الشرقية مارى تيش امس في فرانكفورت بأن المانيا الشرقية ترفض بصورة تاطعة الاصلاحات التي يقترحها عليها الغرب. واعتبر هارى تيش الذي بدا في فرانكفورت إيارة روائينية الفانيا الغربية تستغرق اربعة ايام تلبية لدعوة اشعاد النقابات الالماني الغربي أن بلاده انجزت بالفعل عددا كبيرا من الاصلاحات منذ عام ١٩٤٥ وتيش مو اول ممثل رسمى لالمانيا الشرقية يزور المانيا العربية منذ أن قررت المجر فتح حدودها امام رعايا

ملذا مند إليه

الاقتصادية . والثنى أمين عام الصندوق على

الخطوات الايجابية التي اتخذها الاردن أ

محاولة جادة لاعادة الاستقرار والتكيف

الاقتصادي . وقال أن من شأن الاجراءات

الاردنية أعادة الثقة بالنهج الاقتصادي في

النطقة بكاملها الامر الذي يشجع الصندوق

للاستفادة من التجربة الاردنية في المنطقة

وكان ولي العهد الاردنى قد حضر حفل

العشاء الذي اقامه مساء أمس الاول مجلس

كلمة كارلوتشي

والقى فرانك كارلوتشي وزير الدفاع الاميركي

السابق ورئيس المجلس كلمة رحب فيها بولي

العهد مؤكدا على أهمية تعزيز أواصر الصداقة

العربية الاميكية بوجه عام والعلاقات الاردنية

الاميركية بوجه خاص . وقال أن العلاقات

الطبية بين الولايات المتحدة والاردن ترتكز على

والقى ولي العهد كلمة في الحقل أكد فيها على

لشرعى والوحيد ..

ابناء الانتقاضة ..

على احداثها وبطولات الشعب الفلسطيني

والمعارسات القمعية الارهابية الاسرائيلية ضد

كما اطلع المجلس على شؤون الغلسطينيين

لدى وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل

اللاحدين الفلسطينيين فدعا الدول العربية الى

المزيد من التبرع للبرنامج الطارىء الوكالة

الخاص بالاراضي المحتلة وللموازنة .. العامة

للوكالة دعما للجهود المبذولة لتوفح شروريات

الاغاثة للاجتين الفلسطينيين فيما طالب المغوض

العام للوكالة بتعميم المساعدات عل جميع

اللاجئين الفلسطينيين في الاراضى المعتلة .

وجاء في البيان ان المجلس ناقش كذلك

استخدام الكيان الصهيرني للإسلحة الكيماوية

ضد الانتفاضة وتهديده النووي للبلاد العربية

وقرر المجلس ان تكثف الدول العربية من

اتصالاتها مع الدول التي لم تعترف بعد بالدولة

الفلسطينية من اجل حثها على الاعتراف بها

تحريك المفاوضات

ودعا مجلس الجامعة العربية الى مواصلة

بذل الجهود الحثيثة على المستويين الاقليمي

والدولى من اجل تحريك المفاوضات الباشرة بين

المراق وايران باشراف الامين العام للاسم

المتحدة بهدف اقرار سلام دائم وعادل وشأمل

بينهما على استأس قرار مجلس الامن رقم 440

باعتباره خطة سلام متكاملة وأتفاق ٨ اغسطس

١٩٨٨م ويما يضمن حقرق العراق وسيادته على

أراضيه وخصوصا جقه في شط العرب وعدم

التدخل ف شنونه الداخلية وضمان امن الخليح

كما دعا الجلس الى تكليف الجهود على

مختلف الاصعدة من لجل اطلاق سراح اسرى

الحرب بين الجابين واعادتهم الى اوطانهم

تطبيقا الى احكام قرار مجلس الامن ٥٩٨

وقدر المجلس سجددا التطور الهام الذي

شهدته مسجة العمل العربى المشترك بقيام

مجلس التعاون العربى وانحاد المعرب العربي

الى جانب مجلس التعاون لدول الخليج العربية

مشددا على المعانى القومية الجليلة التي ترتبط

بهذه التجمعات الجهرية العربية والتى اكدها

مؤتمر القمة العربى الطارىء في الدار

واحكامها للتنسيق والثعاون بين جامعة

الدول العربية بوصفها الاطار للؤسس الشامل

للعمل العربى المشترك وهذه التجمعات قرر

المجلس استجابة لطلب دول مجلس التعاون

العربى اقامة ثعاون بين الامانتين العامتين

للجامعة والمجلس بهدف تعزيز التضامن

العربى واثراء العمل العربي المشترك ولاسيما

عن طريق عقد لقاءات دورية بين الامانتين

العامتين وتبادل المعلومات والمشورات والخبرات

حظر الاسلحة الكيماوية

الدولية درس المجلس موضوع المشاركة العربية

و مؤتمر نزع السلاح في جنيف من اجل تعزيز

الجهود العربية وضمأن فعالياتها كما رحب

بالدعوة الموجهة من حكومة استرائيا الى عدد

من الدول العربية للمشاركة في مؤشو حظر

الاسلمة الكيماوية المقرر عقده في كانبجا واكد

ضرورة تنسبق الموقف العربي أزاء القضايا

كما دعا المجلس الدول الاعضاء ال تنسيق

المواقف والجهود والتعاون ف المؤتس العام

للوكالة الدولية للطاقة الذرية من اجل انجاح

مشروع القرار العربي المقدم بشأن التهديد

وناقش المجلس مشاريع القوانين المعروسة

على الكونجرس الامريكي حول استعمال

الاسلحة الكيماوية واشخذ قرارا اكد فيه على

تنسيق الجهود السياسية والاعلامية على

الساحة الامريكية لشرح الموقف العربي من

مرضوع حظر الاسلحة الكيماوية ومقالًا تم

الاتفاق عليه و مؤتمر باريس في شهر يناير

١٩٨٩م والتنبيه الى مخاطس الاتهامات

الانتقامية هند دول بالاسم او دول معنية دون

غيها وأكد المجلس في هذا الصدد على احراء

الاتصالات مع الادارة الامريكية والكونجرس

وطألب المجلس الإدارة الامريكية موقف

تزويد اسرائيل بالاسلحة الكيماوية وتحميلها

مستولية امتلاك اسرائيل لهذه الاسلحة

واستخدامها ضد الشعب الفلسطينى ز

الإراضي الفلسطينية المعثلة وكذلك ضد السكان

لترضيح وجهة النظر العربية ..

الطروحة عليه .

النووى الاحرائيلي ..

وفي اطار العمل العربي المشترك على الساحة

راتفاقية جنيف الثالثة المادة ١١٣ ..

العربى وحرية الملاحة في مياهه الدولية

واقامة علاقات دبلوماسية معها .

ومحاولاته التغلفل في القارة الافريقية ..

ضرورة تحقيق التسوية الشاملة ف المنطقة

العربية لتخليص أهلنا في الوطن المحتل من

معاناتهم اليومية كما أكد على ضرورة أيجاد حل

وأشار الى شرورة التوصل الى انفاقية سلام

بين العراق وابران لتفادي حالة لا سلم ولا حرب

في المنطقة وأهمية ذلك في تحقيق السلام الدولي

مع زعماء الكونجرس

وكان اجتماع الامع حسن مع زعماء

الكونجرس هاما جدا لتوضيح الصورة الحقيقية

لسياسة الاردن وموقفها الواضح من الكيان

الفلسطيني ومنظمة الشعرير وحق تقرير المصج

الشعب الفاسطيني وضرورة وضع حد لمأساة

وقال الامير حسن لدي خروجه من مبنى

وزارة الخارجية وفي ما يتعلق بالخطة المعرية

وتأكيدها خاصة على سيادة القيس الشرقية

وصيغة الارض مقابل السلام والارتباط

بقرارات الامم المتحدة فهى مفهوم مفيد شرط

الشعب الفلسطيني في الاراضي المعتلة .

لايقاف النزيف الدموي في لبنان .

أسس من الاحترام المتبادل.

الشؤون العربية الاميركية في وأشنطن .

# ولى عهد الاردن يدعو واشسنطن الي وتفة موضوعية في الشرق الاوسط الاميرحسن يؤكد تأييد المؤتمر الدولي والخطة المصرية .. ويعلن: لاعودة عن ف ك الارتباط

بين مبارك وعرفات

القاهرة ــ أجرى الرئيس المصري حسنى مبارك سباء امس اتصالا هاتقيا مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الموجود حاليا في

حول عدد من الموضوعات المتطقة بالقضية الفلسطينية والتحرك من اجل تنسيق المواقف على الساحة الدولية والعربية .

ظهر امس مع الدكتور عصمت عبدالمجيد ناشب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الذى يعضر أن ترنس حاليا اجتماعات مجلس جامعا الدول العربية حيث بحث معه نتائج الاتصالات التي اجرتها مصر مع مختلف الاطراف المعنية بقضية الشرق الاوسط والتى تركزت على اهمية العمل على ايجاد حل عادل ودائم للقضية

والمعروف ان الرئيس الفلسطيني قد أنهى امس الاول زيارة للعاصعة المعرية اجرى خلالها مباحثات مكثفة مع الرئيس مبارك حول تطورات الرضع على الساحة القلسطينية .

تونس ــ ذكر مصدر رسمي أن الرئيس لتونسي زين العابدين بن على استقبل امس في تونس وزير الضارجية المصرى عصمت عبدالمجيد الذي سلمه رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك ..

واشار الوزير المعرى الذي يمثل بلاده ف لدورة الـ٩٢ للمجلس الوزارئ العربي المنعقدة ل العاصمة الترنسية في تصريح مسحافي الى ( مسلابة ) الروابط بين بلاده وتونس . وأعرب من ارتيامه (اللتطور الثابت) في العلاقات

# رسالة من صدام

عقداد \_ ذكرت هذا امس أن الرئيس لسوفييتي مخائيل جورياتشوف تلقى رسالة غطية من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق العلاقات الثنائية والاوضاع العربية والدولية

وقالت وكالة الإنباء العراقية ان الرسالة قام تسليمها الميعوث الشخصى للرئيس صدام حسين السيد سعد عبدالمجيد الفيصل وكيل وزير الخارجية العراقي خلال اجتماعه في سکو امس مع انوارد شیفرنادره وزی

الخارجية السرنييتي ..

### موسكو تهنىء الحكومة العولندية الجحديدة

موسكو ... قال الناطق باسم وزارة الخارجية السوفياتية غينادي غيراسيمون اسي أن موسكو اعريت للمكومة اليولندية الجديدة عن تمنياتها بالنجاح ف محاولتها تصوية المشكلات الإقتصادية المعقدة التي تواجهها حاليا .. وشدد الناطق ايضا في مقابلة مع المستافيين ان مرسكر تتعامل بايجابية مع لرغبة المعلنة لرئيس الحكومة البولندية تادوش مازوفسكي باقامة علاقة مع الاتحاد السوفيتي على اساس السيادة والساواة ..

واضاف تربط بلدينا تقاليد من الصداقة ونامل ف ان يستمر تطوير هذه التقاليد للصلحة شعبينا ولصلحة السلام والاستقرار أن

# س.ب د٣٥٦ الياح ..

الأحلى علىمن يجين يسلمه لمصديح بالمرصام

# الفلبينى الجنسية

يعلنعى فقد وفترأ قلم ويفعة مركز بشرطة.

شركة ربيثيون الشريت الأوسط للأحيزة

يَعَلَن عن سُفر موظِّفيها التَّالية أسما يُهِم :

و ع. بتا بتا - أمريت الجنسية

# اتصال هاتفي

وقال سموه بعد الاجتماع مع بوش أنه بحث معه بصورة خاصة الوضع في الاراضي العربية المعتلة ومعاناة الفلسطينيين والوضع في لبنان ومأساة الشعب الليناني وقال انه لمس اهتماما شخصيا من الرئيس بوش بهذه القضايا ، وأضاف انه بحث مع الرئيس الامريكي الوضع

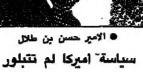
بين العراق وايران . وقد اشترك في الاجتماع بين الامير حسن ويوش نائب رئيس الوزداء وذير الخارجية الاردني مروان القاسم ووزير التخطيط زياد خليل وسفع الاردن في واشتطن حسين حماد . وكان ولي العهد الاردني قد اجتمع قبل ذلك مع وزير الخارجية بيكر وصرح بعد الاجتماع ان قدرا كبيرا من المادثات تركز على الاوضاع إلى الاراضى المحتلة والوضع في لبنان والخليج .

تأسد خطة معارك وقال ولي العهد ان الاردن يؤيد الخطة ذات النقاط العشر التي اقترحها الرئيس مبارك

يشأن الانتخابات أن الاراض المعتلة وحث الامع حسن خلال لقائه مع بيكر على منح الزعيم الفلسطيني ياسر عرقات تأشيرة دخول الى نيويورك لحضور الدورة القادمة للجمعية العلمة اذا طلب التأشيرة .

وقد أوضح الامير عسن للصحفيين العرب ان الهدف من زيارته ايضا هو تصحيح عمورة الوضع في المنطقة بعد أن سعت بعض الإطراف لتشويهها من خلال الاشارة تارة الى الاردن (كوطن بديل) او من خلال اتهام الارس تارة أخرى بالتخني عن موقفه المعلن في يوليو ١٩٨٨ بنك الارتباط مع الضفة الغربية .

ويعد أن أكد ولى العهد أنه كان لذلك القرار اثر بالغ في أبراز الهوية الفلسطينية في المحافل الدولية ـ قال انه يود أن بيحث بعض المسائل



وقد وصف الاميرحسن القضية الفلسطينية بأنها أكثر القضايا تشعبا من حيث تعدد ابعادها . وقال ان المطلوب الان هو ابراز الدور السياسي الاميركي الواضح الذي لابد وأن يظهر ن هذه ألرطة لأن السياسة الاميركية في هذا المجال لم تتبلور في تطوير وسائل عملية لتسوية

وفي كلمة القاها الامع حسن في معهد واشنطن لسياسة الشرق الادنى انتقد السياسة الاميركية لانها لا تتسم بالتناسق والتعاسك أو

الموضوعية أو التصميم . وقال ان التتلفس والصراع على السلطة والنفوذ بين الكونجرس والبيث الابيض زاد الامور تعقيدا ثم قال ان الاردن يعتقد بأن عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط سيعطي أميركا والاتحاد السوفيتي دورا مباشرا اكثر . وقال ليس الهدف الرئيسي من وراء عقد مؤتمر دولي فرض حل معين بل استقلال نفوذ هاتين

وذكرت الصادر ان القيادة الفلسطينية تلقت

تحذيرات من عدد من العواصم العربية بشأن

التوايا الاسرائيلية تجاه القيادات الفلسطينية .

ولم تستعيد هذه المسادر ان تستهدف قوات

العدو الاسرائيلي من عملياتها المتوقعة ما الوضع

الأمنى في المنطقة المحاذبة للشريط الحدودي

خلال فصل الشتاء القادم والذي يعيق عادة

عمليات الاستطلاع الجبوية للمقاتلات

الاسرائيلية ويقيد حركة سلاح المدرعات

الاسرائيلية نتيجة لتراكم التلوج بغزارة في هذه

المناطق لأكثر من اربعة شهور منتالية .

الى نقص شديد في المواد الغذائية والادوية ..

تدمير ۱۸ سيارة عسكرية

وتدمير واحراق ١٨ سيارة عسكرية صهيونية

والخرى تابعة للمستوطنين وجرح عدد من

وفرضت قوات الاحتلال حصاراً عسكريا

على قرية بيت حانون بقطاع غزة بعد جرح

ضابط مسهيوني .. كما حاصرت مدينة دير البلح

ومخيم جباليا وقلقيليه وسيله الظهر جنين بعد

اصابة عدد من الجنود الصهابنة بجروح اثر

رشق دوريات اسرائيلية بالزجاجات الحارقة

وقامت قوات الاحتلال باعتقال المعامي خالنا

القدرة نائب رئيس نقابة المحامين في قطاع غزة

بحجة التحقيق معه بعد أن وجهت ك تهمة

التحريض على الانتفاضة ومقاومة الاحتلال.

أقائد الاسلحة الميدانية في القوات الاسرائيلية

من جهة أخرى أعلن الجنرال أوريه ساجيه

وقد تمكن شباب الانتفاضة من تعطيم

الغربية وقطاع غزة ،

الجنود الصباينة .

والحجارة .

بنما \_ ا ف ب \_ اعلنت القيادة الجنوبية في الجيش الاميكي المتمركزة في بنما أن مناورات اجلاء جنود جرت امس في العاصمة البنمية وفي مدينة مكولون، . وقال مصدر في الجيش الينمي ان هذه المناورات تدخل في والتحضيرات للقيام بشخل

وقد استأنفت الولايات المتحدة التي ينتشر حوالي ١٢ الفأ من جنودها في بنما مناوراتها العسكرية خلال الاسبوع الماضي بعد يومين من ادانة الدول اعضاء حركة عدم الانحياز لهذه المناورات غلال اجتماع القمة الذي عقدته في بلغراد .

واتخذت الحكومة الاميركية عقوبات اقتصادية ضد بنما منذ مايو علم ١٩٨٨ لاجبار الجنرال مانويل انطوني نورييجا قائد القوات المسلحة والرجل القوي في البلاد على التخلي عن السلطة .

# مناورات اميركية جديدة في بنما

مسكرى للولايات المتحدة في بنعاه .

### حشسود اسرائيلية في جنوب لبنان وتوقسيع اعتداءات خمارج الشريط المحدودي

. . . بروت - الوكالات - توقعت مصادر دبلوماسية في العاصمة اللبنانية قيام قوات الاحتلال الاسرائيل في جنوب لبنان بعمليات عسكرية عدوانية خارج منطقة الشريط الحدودي بجنوب لبنان الذي تحتله هذه القوات .

وعزت هذه المسادر توقعاتها الى التأهب مواجهة التعنت الاسرائيلي الاسرالذي سيدغع حثما حكومة شامير وخاصة الجناح المتشدد والاستحداد الذي اعلنته قيادة قوات الاحتلال بشمال فلسطين المحتلة والشريط الحدودي فيها الى القيام بعمليات عسكرية خارج فلسطين المحتل في صفوف وحداتها هناك ضعن خطة المعتلة وخاصة في لبنان بشكل تقليدي او تتغيذ جديدة تمهيدا للقيام بمهام عاجلة تركل اليها عدة عمليات اغتيال سياسية لقيادات فاسطينية من قبل القيادة السياسية في تل ابيب . في الوطن العربي واوربا الغربية بأساليب غير وأشارت تلك المصادر الى أن دان شمرون

رئيس اركان حرب قوات العدو الاسرائيل قرر في لجتماع لهيئة اركانه مؤخرأ تسليم وحدات قوات الاحتلال للوجودة بجنوب لبنان مهام المراقبة والرصد في مناطق جنوب لبنان التي أخذت تشهد في الأربة الاخيرة تصاعدا في

### اعمال المقاومة ضد الاحتلال . قوات اسرائيلية في حالة التأهب

واكدت المصادر ان ثلاثة الوية مدرعة ولوائى مشاة مصولين ولواء من القوات الخاصة الاسرائيلية وضعت في حالة التأهب مع أسراب من طائرات النقل المروحية العسكرية وطائرات الهليكويتر العسكرية من طراز (كوبرا) وناقلات من طراز (بل) المروحية .. بالاضافة الى المقاتلات والقلدفات الاسرائيلية . ولم تستبعد هذه المسادر أن تلجأ اسرائيل الى التدخل في الازمة اللبنانية في حالة احراز اللجنة الثلاثية العربية اي تقدم نمرحل الازمات اللبنانية خلال الفترة القارمة .

> تل ابیب تسعی لاحباط جهود السلام

وكشفت المصادر الديباوماسية ف تصريحها يشكل عام لاحلال السلام في المنطقة .

لمراسل وكالة الاتباء القطرية النقاب عن وجود نية لدى حكومة اسحاق شامير لوضع العقيان املم المادرات الفلسطينية والصرية والعربية وآكدت لن حكومة شامع تواجه حاليا شعديا

حقيقيا بعد تدفق تيار السلام العربى في

# اعلان سفرموظفين

. ع. كوموره - أمريك الجنسية

م د. ماكسوات - بريطاني المنسية

وذكر ان الاتصال تم خلاله تبادل الرأى

وكان الرئيس القلسطيني قد اجتمع بعد

### بن على استقبل عصمت عبدالمبد

الثنائية على كل الاصعدة ..

لجسورياتشوف

وكان المبعوث العراقي قد توجه الى موسكو يوم الاثنين الملغى في زيارة عمل قصيرة للاتحاد

### عيدالله محدوران ميىلن عن فقدمنطاب تخصيص بقيمة عدد ۲۷ ميسي من اسيم التركة السعووية للاسماك صادرة من البثك

رولاندرييس

قيائدة سقِر ٢٠١٣٤٩٤٢٧٩ فعلصص يجدهما تسايمهما لأقررب

أو الاتصالى بهاتن رقم

٠٤٠٢ ع ع ٢٩١٢ ع م ي الح

« م. ريدليش - امريك العنسية

مريدي من له حور الأمطالبة مراجعة الشركة خلالت أسبوعين وبعدها لانقبل أي مراجعة -

# الإجراءات الاقتصادية الاردنية لمواجهة الازمة

أتاروني العهد الاردني الامير حصن بن طلال عددا من القضايا السلخنة في الشرق الاوسط خلال مبلحثاته مع الرئيس الامريكي جورج بوش ووزير الخّارجية جيمس بيكر وفي لقائم مع الصحفيين العرب تم في النادي الصحفي القومي وفي خطاب القاه أمام مؤسسة واشنطن لشؤون الشرق الابني . وقد تابعت «الندوة، زيارة سموه وتصريحاته في يوم حاقل بالنشاط السياسي .

الدولتين للخروج بنتائج أيجابية . وقال أن من شأن عقد مؤتمر دولي اضغاء صفة الشرعية على عملية السلام.

الوضع في لبنان

وقال في كلمته أمام المهد المذكور عن الوضع ف لبنان ان المجزرة والتدمير هناك يتفاقمان بسبب لا مبالاة المهتمع الدولي . وحدر انه ما لم يستتب السلام في الشرق الاوسط فان حربا من

نوع ماسوني تتشب وسيكون المنتصر الوحيد

فيها التشدد والتزمت لدى كل الاطراف.

### في النادي الصحفي القومي

وتحدث الامير حسن في النادي الصحفي لقومي فقال أن الاردن يعتقد أن الهجوم الصاروغي من الاردن كان من عمل للتشددين الفلسطينيين الموجودين في سوريا .

وسنل اذا كان عرفات قد طلب من الاردن اعادة علاقات اردنية معينة مع الضفة الغربية مفاجاب ان هناك قضايا معينة ستعالج مثل مسألة تخفيف عبور الجسور بين الاردن والضفة الغربية .

وعاد ليؤكد انه لا يتحدث عن الرجوع عن

قرار غك الارتباط مع الضغة الغربية . وشرح مرة اخرى موقف الاردن من المقترحات المصرية بشأن الانتخابات فقال ان الاردن يعتبر أن النقاط العشر ألية تسهل لجراء انتخابات حرة . وقال ان موقفنا هو انه اذا أجريت الانتخابات فيجب ان تكون جزءا من كل وتظهر بوضوح ان هناك تورأ في نهاية النفق وهو حق تقرير المصير ومعارسة الحقوق

نشاطات واجتماعات هذا واجتمع الامع المسن مع وزيري الخزانة (المالية) والزراعة الاميكيين وبحث معهما العلاقات الثنائية ومجالات التعاون المشترك بين البلدين واجتمع مع مستشار الامن

القومي برينت سكوكروفت. وكان قد اجتمع في مقر اقامته بواشنطن بعد ظهر الامس الاول مع رئيس وكالة الانماء الاميكية بالوكالة وعدد من كبار موظفي الاركان وشرح التجرية الاردنية في مواجهة الازمة الاقتصادية مؤكدا على أهمية التوجه الاردني

# من دور كبح في العملية الاقتصادية .

نجو القلسطينيين عمان ـ وأس ـ اكد العاهل الاردنى اللك حسين مجددا التزام بلاده يدعم ومساندة ابناء الشعب الفلسطيني في فلسطين المعتلة حتى يعود الحق العربى الى أهله

كما اكد الملك حسين التزام بلاده و أداء الواجب المطلوب نحو كل العرب في الوطن العربي ـ وكذلك الاستعداد للتضحية والدفاع عن وحدة الامة العربية واستقلالها . جاء ذلك في كلمة القاها الملك حسين لدى زيارته امس لدينة عمان الواقعة في جنوبي

### العرب ومستقبلهم الزاهى . النرويج ترفض تدريب

عمان \_ واس \_ رفض وزير الدفاع النرويجي ثورنالدو شلوتز طلبا اسرائيليا بالسماح لضابطين من سلاح البعرية الاسرائيلية بتلقى تدريبات في سغن صواريخ تابعة لسلاح البحرية الترويجي ..

### أن يضمن الفلسطينيون أنها يمكن أن تسفر عن حل نهائي ومو في النهاية الهدف الحقيقي للانتفاضة، وخلال مؤتمره الصحافي صرح بالاعتماد على القطاع الخاص غا لهذا القطاع باقتضاب بأن هزه المقترجات وتشكل تحسنا

حسين بجدد التزامه

وقال أن الاردن الثابت على أطول خطوط المواجهة كان وسبيقي العامل من اجل وحدة

# ضابطين اسرائيليين

مقارنة بخطة شامع المتعلقة بالانتفايات في كما اجتمع الامير حسن مع مدير عام الاراضي المجتلة لانها تتضمن خاصة مغهرم (الأرض مقابل السلام) وضمان أمن جميع المشاركين، أن الانتخابات

واعرب الامير حسن في مؤتمر حسعفي بعبارات غير مباشرة عن أسفه لان الولايات الشعدة غير ناشعة حاليا في البحث عن السلام ق الشرق الاوسط . وقال واتصور أن معثل بك صغير لا يمكن أن يغادر واشنطن الا بشعور من الاستسلام، . واضاف و الا أنه بامكاننا فقط ان نامل في از يؤدي القلق العميق الرئيس جورج بوش تجاء الفسائر البشرية في الشرق

الاوسط الى قيام واشتطن ومجلس الامن بمحاولة للامسات بزمام الاموره . وقال د أن العملية السياسية مستعرة .. ويجب ان تتبلور أمور هذا الشهر على الاكثره ونك ز اشارة واضحة الى الاجتماع القادم

### الجمعية العامة للامم المتحدة . اديس ابايا تصحح

تصريحات منحستسو اديس ابابا - اصدرت وزارة الاعلام الاشوسة اس ترضيحا رسميا حول الخطاب الذي القاه امس الاول الرئيس الاثيوبي منجستو عليلي مريام وشددت على أن الرئيس لم يقل أن مفاوضات اتلنتا مع الثوار الاريتريين كانت ه عنى وشك لن تتقمع ، بل اعرب فقط عن

وقال أن ذلك يمس بسياسة بالأده خشيته من از تنقطع.

# ط وعدة بمنود وتدهيسر ۱۸ بسسيمارة اعلا<del>د تعا</del>ل

عمان ء الوكالات ـ اسفرت لغواجهات التي تواصلت ليلة امس بين المواطنين الفلسطينيين ﴿ الاراضي الحربية المحتلة وقوات الاحتلال عن اصابة ٦١ مواطنًا بجروح وكسور واختناق وتسعم من بينهم سنة اطفال نقل اعمارهم عن خمس سنوات .

حارقتين القينا ليلة أمس على عدد من اليهود ل القدس العربية ومحيطها ، والقيت الرجلجة الاول على شقة تقع في الحي اليهودي ، نيفي يعقوب ) الذي انشيء بعد العلم ١٩٦٧ ق ضواحى القدس العربية والقبت زهاجة ثانية

في تابلس أن تطيمات اطلاق النار التي تسمح للجنود باطلاق الرصاص عنى المتظاهرين الملتمين لن تتغير.

أن قل أبيب عرضت عليه في وقت سامق المودة الى مدينة القدس والعيش هداك عني الايقوم بای نشاط سیابی

واعترف القائد الصهيوني باثر الانتفاضة في ثنيج نظم التدريبات الميدانية كثوات ومخيمات بلاطة وعسكر وعين بيت الماء والفارعة الإسرائيلية التي يعاد نشرها في الاراضي العربية وقباطيا وخان يونس واحياء مدينة رفح مما أدى المحقة . وقال ان ذلك يحدث خللا لا مستوى الشريبات العسكرية الميدانية . كما قطعت الاتصال الهاتقي بين مدن الضفة كما اعترفت مصادر العدو أن زجاجتين

على سيارة جيب لحرس الحدود و انقسس

السائح يرفض عرضا للعدو وذ عمان كشف الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني النقال عن

وأبدى الشيخ السائح لأحديث صحفي استعداده للعودة الي مدينة القدس الثر ايعد

وافادت الاتباء الواردة من الاراضي المحتلة أنه تم ادخال بندقية قنص جديدة تتمشى للشروط المسهونية ومفتلف ظروف الاستقدامات. ان سلطات العدو ماتزال تواصل حصارها العسكرى وحظر التجول على مدينة نابلس

العربية . وصرح وزير حرب العدو اثناء جرئة تنشية

# السائح يرفض شروط العدو للعودة الى القدس

# العدويواصل معاصسرة المدن والمفيعات ومسستوط ١١ جريها ليسلة أبس

عنها علم ١٩٦٧ والعيش هنك وعدم الانعلن واكد أن العردة ألى القدس مطلب كافة الفلسطيديين مشجا الى أن أسرائيل هي التي

تحول دون الوصول الى هذا المطلب وأنها تقف عقبه امام السلام العادل والشامل في المنطقة ٨ مستوطنات من جهة أخرى تعكف سلطات الاحتلال الصهيوش عن تنفيذ خطة تستهدف اقامة ثمانى مستوطئات صهيونية جديدة ى فلسطين للمثلة خفال العلم القادم ضمن خطة العدو

لاجلاء السكان الفلسطينيين من اراضيهم

رسالتــان من صنوف لمارك القامرة ـ واس ـ تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالتين من الرئيس السنغالي عبده ضيرف وقد

تسلمها الدكتور بطرس غالى وزير الدوله للشنون

الغارجية الرسائتين خلال استنباله امس احمد

عيان تشآم القائم باعمال سفارة السنغال

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط نقلا عن مصادر دبلوماسية مالقاهرة الرسالتين تتطقان بجهود الأرثيس حسنى مبارك بصفته رئيسا النظمة الوحدة الافريقية لحل النزاع بين السنفال وموريتانيا

### ويدعو للتجرع لبرنامج الملاجئين وتطسسبيق القرارهه وحظر الاملحة الكيماوية تونس ــ ق ن. ا ــ قرر مجلس الجامعة العربية الاستعرار في تقديم كل انواع الدعم للانتفاضة الفلسطينية وتنفيذ قرار قعة الدار البيضاء الاخيرة الخاصة بمسائدة نضال الشعب الفلسطيني وانتفاضته من اجل نيل حريته واستقلاله بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله العرب في الاراضي العربية المحتلة .. وقال بيان معدر هنا امس ف ختام اعمال ويحث المجاس جدول اعمال الدورة 11 الدورة العادية الثانية والتسعين للمجلس انه للجمعية العامة للامم المتحدة وقرر قيام الامانة يحث الوضع الاعلامي للانتفاضة والتعتيم العامة بتنسيق الجهود العربية من أجل الذى تحاول سلطات الاحتلال الاسرائيل فرضه التوصل الى موقف عربي موحد من القضايا

المروحة على الدورة والقيام بالاتصالات اللازمة مع مختلف المجموعات الدولية لكسب تاييدها للقضايا العربية .. وتناول المجلس بالدرس موشدوع اقامة حوار بين الدول العربية ودول المجموعة الاشتراكية في اطار جامعة الدول العربية ردول منظمة الكرميكين واكد على اهمية اقامة مثل هذا الحوار ليس فقط اعتبارا لاهمية المجموعة الاشتراكية ووزتها الدولي ومواقفها المؤيدة

• سعو وزير الخارجية يستقبل بوعلام بلسايح .. حواس،

للقضايا العربية العادلة بل لتوطيد العلاقات وتطويرها مع دول هذه المجموعة تعاون عربى افريقي

### واكد مجلس الجامعة العربية تمسك الدول التحرير الافريقية في الجنوب الافريقي ابوشريف: زيبارة عرضات لامريكيا مسسسألية تخصه

الاعضاء بدعم انشطة التعارن العربى \_

الافريقي وعمل لجهزته في كل المجالات فاعتمد

التوسيات السادرة عن الدورة العاشرة للمئة

الدائمة للتعاون العربي \_ الافريقي المنعقدة في

الكويت في الفترة من ١٩ الى ٢٠ يونيو ١٩٨٩

واقر في هذا الخصوص تكليف وزراء المالية

العرب والافارقة الاعضاء في اللجنة الدائمة

ببحث النظام الاساسي للمؤسسة الاستثمارية

العربية \_ الافريقية فلتى اوصت دورة الكويت

بانشائها تمهيدا لعرض الموضوع على الدورة

المادية عشرة للجنة الدائمة المقررة ل نيويورك

وكلف الامين العلم باجراء الاتصالات

اللازمة مع الدول الاعضاء ومنظمة الرهدة

الافريقية من لجل غوضي الطروف الملائمة

وضمان التحضير الجيد لعقد كافة احتداعك

واكد المجلس التزامة بمواصلة دعم عركات

جنيف والاستماع للرتيس القلسطيني.

وامياف ان الدرين المستعرج من هذه

المعركة السياسية واغمج كل الوضوح واننا

نعتبر هذا المرضوع على اية حال موسوما غير

هام ولا يجوز للإدارة الإمريكية بعد ان تم

حسم الوقف من قبل ان تمنع ار ترفص سنح

تردى ألاوضاع في منطقة الشرق الأرسط والتي

وصفها بانها تتجه نمو حافة خطيم بسبب تأكز

الادارة الامركبية في الضغوبة على اسرائيل التي

تشكل عقبة بنيسية في وجه عملية السلام

كما أنكد للبعدون وهم سعمد اللبدى نائب

أميز سر الكتلة العمالية في دولة فلسطين وعاكك

وحيد مكرتارية أشطر الشباب الديمقراطي في

دولة فلسطين ورضوان زيادة عضر اللجنة

التنفيذية للاتحاد العام لنقامات العمال في دولة

قلسطي في مؤتمر مسيقي علده اس اكتوا

الروح النضالية العالية للشعب الفاسطيني

والتي برزت خاصة من خلال معركة بطاقات

الهوية المفنطة التي يخوضها ١٠ الف عامل

داخل قطاع غزة يلتزمون برفض فرض عده

البطاقات ويغفى العسل في المساسع

كما أرضح المعدون الذين والع طريقم من

بلادهم أن شهر يوليو الماسي من سهة الفرى ان

القيادة المرحدة للانتفاشية خشارك ز المعلية

السياسية لمنظمة التمرير من خلال الاجتماع

بالوفود الاجنبية خاصة الامريكية التي ثزور

قلمنطين المعتلة واشار لليطون الى العمل

اليومي الذي يثم داخل الارمى المعتلة لتكريس

لجهزة الدولة الغلسطيئية عير الترسسات

الاسرائيلية .

واعرب عن قلق القيادة الفلسطينية اراء

اجهزة التعاون العربي \_ الافريقي

في بداية شهر اكتوبر ١٩٨٩ .

ورفض منصه التأشسييرة مردود عليبه لندن ـ اعلن بسام ابو شريف المستشار الاعلامي للرثيمن القلسطيني باسر عرفات أن

مسالة زيارة الرئيس عرفات للولايات المتحدة لامريكا لحضور اجتماعات الجمعية العامة للامم المتحدة بنيويورك لم تنظرر بعد . مشيرا ألى أن عملية الثقلا القرار بالنسبة لهذه المسالة تعود للرئيس عرفات نفسه . وقال ابر شريف في حديث لراديو لندن اذاعه مساء امس ان من حق السبد عرفات كرئيس لدولة فلسطين التي هي عضو مراقب في الامم

المتحدة ان يخاطب الجمعية العثمة في شوون الشرق الأوسط والشؤون الدولية الاخرى التصلة بها . وردا على سؤال حول رد الفعل الفلسطيني ف حالة طلب تأشيرة دخول للسيد عرفات ورفض الادارة الامريكية لذلك اعرب عن

اعتقاده بأنه أن تكون هناك أية مشكلة أذا أن الادارة الامريكية عندما جربت حظها في هذا المضمار اعلن العالم موتقا واضبعا بانتقال الجمعية العامة للامم المتعدة الى الاجتماع في

### لرقضها المادرة الفلسطينية وكافة الجهود الدولية في هذا الصدد .

### ئلاثة مبعدين فلسطينين : قيادة الانتفاضة تشهارك في القرار السياسي

تونس / و اس ـ اكد تلاثة من الفلسطينيين الذين تم ابعادهم من طرق سلطات الاحتلال الصهيونية ان سياسة القمع التي تمارسها عدم السلطان لن تفت ل عضد ابناء

### الشعب القلسطيني وفي نضالهم . اول حزب اسلامي

في بريطانيا لندن ــ اعلن امس عن تشكيل حزب أسلامي في بريطانيا يعد الاول من نوعه ورجه الدعوة لجميع المسلمين عنا للانضمام ن

وأعلن الحزب الذي اطلق عليه اسم العزب الاسلامي البريطاني) ف بيانه الناسيسي انه يهدف الى الدفاع عن الاسلام

ومراصلة الحملة لتعميم فانون حماية المقدسات

وقد تم الاعلان عن الحزب الجديد في مؤتمر عنده اسس معتلون عن بعض التجمعات الاستلامية الاسيوية من عدد من المعن وكانت اوساط هزب العمال البريطاني

المعارض قد أعربت من قبل عن قائلها من احتمال ان بؤدى تاسيس حزب اسلامي ق بريطانيا مستقبلا الى فقدانه أمسوات المسلمين

الشعبية الثي تبنى والتطيم الشعبي الذى يرأجه سيأسة اغلاق مؤسسات التعليم الثر تمارسها سلطات الاعتلال وتجدر الاشارة ال أن عدد المعدين من الاراسي المثلة سد الدين بمسوتون عادة في الاستخابات العامة الطلاق الاستفاشية في يسمير ١٩٨٧ بلغ ١٠

تعلن عن إنهاء خدمات مكمنولها المسيدار عبدالفتاح عوض البشير السعدانيسا لبنية

# شركة عبدالله ابار واحدريني

ومغادرته البلاد نهاشيكا ... فعملي مس لمهدي لسدي المذكور مراجعة الشركة بعكارة أكرو وزيينا صب ٥٧٠٠ جدة تليغون ٤٧٤٠٠٠ و دلك خلال أسيع مستانية

والشكة غير مستولة عدائية مراجعة تشح بعد مستال المتاديد والمتا

● مل أضايقك أذا جلست

• حسناً .. الآن ساضع

معطفي على الرف .. وسنأخذ

جريدة لاقرأ فيها .. والآن

ساجلس والأن ساريط

الحزام .. والآن سامتنع عن

التدخين .. والأن سأنظر من

النافذة .. وقد ظل ذلك الرجل

يتحدث مع نفسه .. فهو الآن

سيلتفت والآن سيطلب من

المضيفة ان تحضر له كوياً من

الماء .. والآن .. والآن .. واخيرا

• الآن سأسألك سؤالا ..` مل

فأجيته وقد تسريت إلى

عدري الآن .. فأصبحت أنياً

● والأن سارد على سؤالك ..

قال : عرفت .. أنت كنت كذلك

في الماضي اما الآن فأنت من

قلت : ولا حتى من دنقلاديش

(دنقبلا: بلند في شمال

السبودان) .. اتبا مين

قال : أوه .. سأستطيع اذن أن

استألك سؤالا ،، عل الحر مثاك

واخذت اتحدث مع الرجل ..

وتطرقت الى مسألة مخاطبته

لنفسه .. ولماذا يردد الآن ..

فأجاب وقد كانت اجابته هي

الامر المحير والغريب حقاً إذ انه

• لقد ولذت ونشأت في مدينة

جاكسون بولاية الباما .. احدى

ولايات الجنوب الامريكي ..

عدار الزمن

العلاقة بن الزوجين

وتأثيرها على الأبناء

هذه العلاقة لها تاثير مباشر على

شخصية الابناء فالطفل الذي ينشأ بين

ابوین متحابین متفاهمین یکون دا

شخصية اقوى بكثير من الطفل الذي

ينشا بين ابوين متنافرين غير متحابين .

فشخصية الطفل تتكون من خلال علاقته

بابويه وبالذات اذا كان الابناء ق

ستوات اعمارهم الاولى لان الطفل في

هذه الغترة يكون ذا قدرة كبيرة على

فعلى سبيل المثال الطفل الذي ينشأ لأم

عصبية سيتعلم منها العصبية وبالتالي

تنعكس عصبيته على تعاملاته مع

وقيلسا على ما سيق يمكن لنا أن تخلص

الى نتيجة مفادها ان الابوين بصفتهما

اقرب الاشخاص الى ابنائهم طبيعنا

ـ فهما المورد الذي يتخذ منه الطقل

تعاليمه الاولى غان كان هذا المورد

عطاؤه صالحا صلح الابتاء وان كان

طالحا أمد الإبناء لذا يجب ان

يحرص كل أب وكل أم على تجنب أثارة

المشلكل التى تنشا بينهما امام ابنائهم

لما لها من تاثير على سلوكياتهم مستقبلا

وعليهم داثما اشعارهم بالحب والوقاء

والحثان ليشبوا أقوياء أمنحاء اسوياء

فالطفل كالوردة يحتاج الى عناية خاصة

فشجرة الورد اذا أوليناها رعايتنا في

بداية غرسها امتعتنا برائحتها وجمالها

بعد تضجها . والطَّقُلُّ كُذَّاكُ أَذَا ثبت ق

جو عامّل قائم على إساس التربية

السليم شب باقعا لأهله ودينه ووطئه

محمد أحمد حجازي

غير مطعين .

تكليد ما يدور حوله .

سأفعل كذا وكذا ..

أنا لست من الباكستان ..

توجه لي قائلا :

أنت من ألباكستان ؟

لايشق له غبار:

ىنقلادىش ..

السودان ..

بجانبك ؟

کان بردد :

واجبته بالنفى ..

● كلا .. تقضيل ..

أمر غريب حقاً .. شخص في السبعين من عمره ، له ملامح أوروبية ، تدل لهجته التي يتكلم بها أنه أمريكي . كان يرتدي قميصا مشجرا ويعلق على رقبته آلة تصوير ، اتخذ مقعدا بجانبي على طائرة الخطوط الزامبية وقد استعدت للاقلاع من مطار نيروبي في كينيا الى لوسلكا عاصمة زامييا .

# محمد عبدالله الريح



كانوا هناك يضطهدون الزنوج ويعذبونهم .. كان أبي يقول لي : لا تتكلم مع الغرباء .. لا تتكلم مع الزنوج .. لا تتكلم مع الخدم .. لا تتكلم الا عندما يوجه اليك الكلام .. فلم أجد من أتكلم معه سوى نفسي فأصبحت اتحدث مع نفسي .. ان الانسان في حاجة الى التحدث مع أي انسان .. في أي موضوع .. لا يهم ما تقوله .. ولكن المهم ان تتكلم .. أن تخاطب شخصاً ما .. وهذا ما كنت افتقده في

وكانوا عندما يضبطونني وانا اتحدث مع ابن الخادمة .. كانوا يعاقبونني بمنعي من تناول الحلوى لمدة يوم كامل.

طقولتي ..

● فتصور .. الى هذا الحد يمكن ان تمسل التفارقة العنصرية في مواجهتها لأشكاليات التعايش بين الرجل الابيض والرجل الاسود .. الامر لا يختلف كثيرا .. في جاكسون ألباما بالولايات المتحدة أو في جوهانسبرج في جنوب افريقيا .. الرجل الابيض يرى أن الاقتراب من الرجل الاســود يمكن ان يســود معيشته .. والاحتفاظ بذلك المستوى العالى من المعيشة ..

بيقى الرجل الاسود في المكان الذي أراده له الرجل الابيض .. على مزجر الكلب .. كما يقولون ..

ولهذا كان تعامل حكومة بريتوريا العنصرية في جنوب افريقيا مع هذه الحقيقة يتم في اطار تأكيد سيادة الجنس الاوريسي على الجنس الافريقي .. ولهذا كان لا بد من وضع تعريف للرجل الابيض وقد ورد ذلك في قانون تسجيل السكان .. وقد عُرِّف الرجل الابيض بأنه ذلك الشخص الذي يظهر من لونه انه ابيض وليس ملوباً وليس له احد من أبويه ملونا أو من البانتو (سكان جنوب افريقيا الاصليين ) . كما أن الملون من هوليس بأبيض أو بأسود بينما ينحصر تعريف الاسود في انه كل من كأن أفريقيا ومن سكان جنوب افريقيا الاصليين كالبانتو والزولو .. وغيرهم ..

ولحكومة جنوب افريقيا الحق في اصدار نشرات وملاحق تحدد بها الاجناس التي يمكن اعتبارها لحناساً بيضاء. فقد صدر قرار اخيرا يعتبر اليابانيين والروس من الاجناس البيضاء التى تجوز معاملتها كمعاملة الرجل الأبيض في جنوب افريقياً . والغرض من تحديد مذه النقطة مو أن مجمل

عليها فهناك قوانين خاصة وهناك قوانين خاصة بالسود وهناك قوانين خاصة بالملونين وبالرغم من ذلك فان زعماء كالهنود والآسيويين وغيرهم .. وعندما حاولت حكومة بوتا أن

تدخل بعض الاصلاحات استعملت حيلاً كثيرة لتبدو تلك القوانين في شكل اصلاحات وقد صرح المستر بوتا أنه يريد أن يقوض اركان التفرقة العنصرية التي تتعلق بالتفرقة في الاماكن العامة فأستن قوانين معظمها اختياري مثل: خعس نجوم يتقاضي ١٨٠ يمكن للبيض ان يسمصوا

الواحدة ؟ ..

القوانين في جنوب افريقيا تعتمد في أحواض سباحة مختلطة ..

القوانين خطوة عملاقة لم يكن أحد من السود يحلم بها قبل خمس سنوات مضت . ولكن المناهضين للتفرقة من أمثال جـون ديس رئيس معهـد العلاقات العرقية يرون أن في مثل تلك القوانين خدعة كبرى .. فكم عدد السود الذين يستطيعون النزول في فندق ذي

ولو تمعنا في حقيقة تلك القوانين التى تدعى حكومة جنوب افريقيا انها قوانين تقدمية واصلاحية هي في الواقع من القوانين التي يصعب تنفيذها .. فأما انها تشترط دخلا كبيرأ لا يتوفر للغالبية العظمى من شعب جنوب افريقيا الاسود او

وجباتهم والاقامة وارتياد الاندية الليلية الخاصة بالفندق الا انه لا يسمح لهم بالسباحة

التفرقة العنصرية يرون في هذه

دولارا في الليلة للغرفة بدخول السود الى بعض المطاعم الخاصة بهم اذا رأوا ذلك .. ولكن معظم هذه الاستثناءات تطيق فقط على الملونين وعدد قليل من السود .. فعشلا القوانين التي طبقها فندق كارلتون في جوهانسبرج وهو فندق من فصيلة النجوم الخمس .. لم تتسع لاحتواء الا عدد قليل جداً من السود . فالفندق يسمح للسود بتناول انها تعطى السود حقوقاً هم

تلك الدول الاوربية التي نقبل أن تأخذ لديها مهاجرين من جنوب افريقيا .. في ظروف انخفضت فيها فرص العمالة وارتفعت فيها نِسب البطالة ، وحتى تلك القوانين التي تبدو فيها مسحة التغيير تمر بمراحل سلحفائية شديدة البطء فالقانون الذي اقترحه المستر بوتا لاعطاء الملونين من الهنود والأسيويين الحق في التمثيل في البرلمان تحت سيادة البيض احتاج لفترة دراسة امتدت الى عام كامل ثم عرض على البرلمان والذي كون له لجنة اخرى لدراسته للمرة الثانية قبل ان يقدم للبرلمان في

لا يحتاجون لها ولا تشكل أدني هاجس من اهتماماتهم .. كأن

تعطى السود الحق في الهجرة

الى الدول الاوربية .. ولكن اين

شكله النهائي ليأخذ مجراه في مرحلة القراءة الاولى والثانية ثم اجازته ليصبح قانونأ ينتظر دوره في النشر في الفازيتة الرسمية ليدخل بعد ذلك مرحلة التطبيق . الحزب الوحيد الذى وافق للدخول في تلك الانتخابات من

الملونين هو حزب العمال بقيادة القس ألان هندريكس والذي كان يقول: ( اننا نستطيع ان تكسب الكثير لصالح السود داخل البراان مما لو بقينا خارجه ) .

وقد واجه القس هندريكس معارضة كبيرة من التنظيمات المختلفة للسود مما دفعه الي انشاء مليشيا خاصة ب تحميه . وقد اتهمت رئاسة حزب المؤتمر الافريقي المستر بوتا بأنه اراد ان يدق اسفيناً بين الملونين والسود في جنوب افريقيا بقانونه ذلك والذي يعطى بعض الحقوق للملونين ويحجب كل الحقوق عن السود.



اذا كانت الانتفاضة قد اختت مسارا ونمطا جديدين ، فهذا لا يعني انها اخذت تخبو واذا كان شعب الانتفاضة البطل . يعمل كأمواج البحر ، مدا وجزرا رغم جميع الصعوبات المعيشية . وحالة التقشف التي يعيشها فان علينا ان نعترف بتقصير غلبية امتنا العربية نحو هؤلاء الناس الذين يضحون بالغالي والنفيس دفاعا عن الوطن والحق وكرامة الامة

> وعلى الرغم من قسوة الاحتلال وبطشه اللذين دونهما الحكم النازي في تعامله مع شعب يرفض الاحتلال ويتطلع الى الحرية والكرامة والاستقلال والاحتلال البغيض في حيرة من نفسه ، فمن جهة ، فشل فشلا ذريعا في تحقيق رغباته لاخماد ثورة الشعب الفلسطيني ، كما فشل في فرض شروطه لتحقيق حل سياسي هزيل يسمى الى تحقيقه دون قناعة أو رغبة وهذا العدو الراغب في استمرار الجمود السياسي في المنطقة الى ما لانهاية ، رغم تيام الجانب الفلسطيني بتقديم تنازلات لم يكن يحلم العدو يوما ما بأن تقدم له ، فانه ما زال بحافظ على مواقفه دون أن يتزهزح عنها ومن هنا فأن هذا

السلام العادل ا سيأسة الاحتلال الاسرائيلي جربت وفشلت التجربة ، ولكن العدولم يستخلص العبر منها ، وما يجري الأن هو مسورة طبق الاصل عن ممارسات العدو منذ الثلاثينات ، ولكن بفرق واحد هو انه طورها الى الاسوا ، والى المزيد من التفنن في أساليب القمع والقتل والدمار . لقد فشل هذا العدو في اذابة ما تبقى من فلسطينيي ١٩٤٨ فيعد ان كان عددهم عام

العدو يبحث عن مخرج فأي مخرج سوى

١٩٤٨ . آ ١٤٠ الف نسبة اصبح عددهم اليوم، يزيد عن ٧٥٠ الغا وهم باعتراف من العدو نفسه ، بشكلون قنبلة موقوتة ستتفجر يوما ضد هذا الكيان. واذا كان العدو قد انتصر في حرب ١٩٦٧ .

باحتلال ما تبقى من فلسطين واجزاء اخرى من دول عربية مجاورة فانه في المقابل أوجد لنفسه مشكلة أمنية تلغى نظريته العسكرية وسياسة ضربات الردع اضافة الى اصابة المجتمع



الاسرائيلي بانهيار اجتماعي وتفكك ويأس والدوران في حلقة مفرغة لا نهاية لها في ظل

وحاول هذا العدو القضاء على منظمة . ۱۹۸۲ ، ليتمكن من ابتلاع الاراضي المحتلة ، لكته فشل ايضا واضاف الى مأزقه مأزقا جديدا وكانت الانتقاضة الباسلة نتاجا لسياسة العدو الضيقة والمتنكرة لمقوق الشعب العربي الفلسطيني المشروعة ، الامر الذي أوجد اجماعاً فلسطينيا ووقفة موحدة خلف منظمة التحرير

الفلسطينية وقيادتها التاريخية . والغريب في الامر أن هذه الانتفاضة التي تجمل رسالة واضحة قد جرت المجتمع الاسرائيلي الى المزيد من النطرف والتصلب حتى ان الاصوات الاسرائيلية التي كانت ترتفع في الماضي مطالبة بالسلام، قد اختفت واصبح المطالب بالسلام في هذا الكيان شاذا يوسم بالخيانة ، وهذا يعنى ان القيادة الاسرائيلية ، قد أغلقت جميع الابواب وفرص السلام والأيادي المدودة اليها وان موقف الاسرائيليين المتمجر ، والزيد لقيادتهم يغرز أحدى حقيقتين فأما انه تأكيد لطبيعة الاسرائيليين والصماينة او أن اليفس والإبواب التي أغلقتها حكومتهم امام فرص السلام، قد أربكتهم فأصبحوا علمزين لا يميزون الغث من السمين هيث وجد بعضهم شالته في الهجرة فيما يعيش البعض الأخر في بوامة من الصراع .

من جهتنا ولنصارح أنفسنا ، فان أوضاعنا لاتختلف كثيرا عما يعانيه أعداؤنا ، رغم أختلاف الظروف والاسباب ، فقد قلنا غير مرة ، أن هذه الانتقاضة الباسلة، لن تحقق المعجزات بمفردها، واذا كان هذا العدو المتعجرف يرفض، الاستجابة لرسالة الانتفاضة فان الضرورة تقتضى منا التفكير بوسائل المرى اهمها العودة الى الخيار العسكري ، والتضامن العربي والتأثير العربي سياسيا واقتصاديا . على المعيد العالمي لأن عدونا لا يقهم ولن يفهم سوى هذه اللغة طالما ظلت الولايات المتحدة الامريكية ، تعده بأسباب

القوة ماديا وعسكريا وسياسيا . فاذا كان العدو ، يبحث عن وسائل ، اخرى لضرب الانتقاضة . عن طريق الحرب النفسية ، اضافة الى حرب الإبادة التي يشتها ضد شعبنا في الارض المجتلة ، ورغبة العدو في ابعاد انظار العالم عن قضيتنا باختلاقه قضايا جانبية يشد بها انتباء الرأى العام سعيا الى وضع قضيتنا أي دائرة النسيان , والغائها من سلم الأولوبات على الساحة الدولية ، على نحو ما جرى لدى قيامه باختطاف الشيخ عبيد من لبنان واشغال العالم بالحديث عن المختطفين بدلا من الانتفاضة .. وادًا كان الامر كذلك ، فإن علينا ألا نتبرع بتقديم مزيد من الخدمات في هذا

السياق لهذا العدو ولاهدافه ومخططاته وعلى سبيل المثال ، فإن ما يجري في لبنان ، من حرب ودمار ، أياً كانت الاسباب والمبررات يصب في خدمة العدو ويحقق ما يصبو اليه ويبعد العالم عن قضيتنا ، ويهىء الظروف للمزيد من القتل والقمم ضد شعب الانتفاضة ، كما أن العمليات الذي جرت من الحدود الاردنية مؤخراً ، ليست سوى مدية ثميثة تقدم على طبق من فضة . عن قصد أو غير قصد . في خدمة الاهداف الإسرائيلية المبيتة حيث تعالد التهديدات والانذارات الرسمية وغير الرسمية عبر وسائل الاعلام الاسرائيلية ، على أن أطلاق



della lila

### العراق ينسفى التورط في اتفاقات غبر مشروعة مع بنك ايطالي

بعض صواريخ الكاتيوشا، أن يكون الرد

المناسب على قسوة العدو ، لانها تسقط هنا

وهناك ، دون أن تحقق هدفها هذا من جهة ومن

جهة اخرى . فان نوايا العدر واضحة وأعلن

عنها بعض قادته جهارا ، اثر ارتفاع عدد

العمليات من الحدود الاردنية ، أذ صرحوا بأنها

غرصة سانحة لتهجير سكان الاراضي المعتلة الى

الاردن، فلماذا نقدم لهم هذه الفرصة

صحيح أن هناك بعض العمليات الناجحة ،

على غرار ما حدث يتاريخ ٢/ ١٩٨٩ ، حين

اقدم مواطن مجهول الهوية على قتل وجرح

بعض جنود العدو في كمين ، قبل أن يسقط

شهيدا . وبصرف النظر عما اذا كانت له علاقة

بالمنظمات الفلسطينية ، كما سبق وزعمت بعض

التنظيمات ، دون الإشارة إلى هويته ، الا أنه في

الغالب كان عملا فرديا بطوليا ، ومع أن الواجب

يقتضى منا التعسك بالكفاح المسلح المدروس

والمنظم، فإن علينا إن نستقي من عبر

الانتفاضة التي كان لها تأثع كبع على الأصعدة

العربية والدولية والفلسطينية والاسرائيلية يغوق

بل ان الانتفاضة قلبت القضية من عمل

عسكري ، كان العدو قد نجح في اقتاع العالم

بأنه عمل ارهابي يقوده ارهابيون الى ثورة شعب

نحن مع الكفاح المسلح المؤثر والموجع وفي

عثر دار عدونا ، نحن مع هذا الكفاح داخل

حدود فلسطين المعتلة ، أما اذا كان هناك من

يريد نقله الى خارج الحدود ، فلا بد أن يكون

عبر جميع حدود دول المواجهة وضمن خطة

عربية شاملة ومدروسة ومحسوبة كي لا تقع في

انتا مع اجراء بعض التعييرات في مسيرة

الانتفاضة ونحن مع استخدام السلاح في

عمليات مدروسة تساعد في تحقيق الهدف ، ذلك

اننا نفهم ان هذه هي اللغة الرسيدة التي

يفهمها العدو، لغة أيقاع اكبر نسبة من

الخسائر البشرية في صفوفه بيد ان هذا كله

يجب أن يقر داخل المؤسسة الفلسطينية ، لا أرح

تعمل كل جهة على هواها ، وضمن خطة مبرمجة

وعمل عربي موحد ، قبل ان نقدم على عمل نندم

عليه وفي الثاريخ عبر.

اخطاء الماضي

لنسدن ـ نفی السید حکمت عمر مخيلف وزير المالية العراقي ان تكون بلاده متورطة في أية اتفاقيات مالية غير مشروعة مع البنك الايطالي التجاري المعروف سنكاناشيوناني سيلافروه وقال في تصريحات نشرتها صحيفة

وفاينانشيال تايمزه البريطانية أمس أن العراق يصر على ضرورة تنفيذ البنك الإيطالي لتعهداته الواردة في الاتفاق بين الجانبين ورضع ما ثبقى من اعتمادات التصدير غير الستخدم حتى الان تحت تمرف العراق وكان الوزير العراقي يرد على ادعاءات

تشرتها بعض الصحف ألغربية مؤخرا حول اعتمادات تصدير غير مشروعة بقيمة ١٠٧ بليون دولار واتفاقية مالية اخرى غير مكتملة بقيمة ٩١٠ ملايين دولار تم الاتفاق بشأنها خلال العامين الماضيين بين البتك الإيطال والعراق الذي ينفق منها على حد قول الصحف الغربية على شراء التكتولوجيا المتقدمة لساعدة العراق ز تصنيع الصواريخ بعيدة المدى .

وقال وزير المالية العراقى انه ينبغى على البنك ان يدفع بقية الاعتمادات للعراق ق أي وقت ولانفائها على أي شيء يريده .. واكد الوزير العراقي في تصريحاته أن معظم الاعتمادات المحددة في الاتفاق مع هذا البتك تم انفاقها على مشاريع زراعية وعلى القطاع المدني مثل بناء محطأت توليد الطاقة وليس على النواحي العسكرية . فهد السليمان

دراسة توصيات لجنة الاستثمار اضافة

الى دراسة المرحلة الاولى من نظلم

وقال التركي ـ ان هناك دراسة من

بشروعات خدمات الحاويات للشرق

الاقصى وأورويا اضافه الى مشروع اخر

وقال انه سينظر في تعيين نائب المدير

العام للشنون المالية اضافة الى العديد

للشرق الاقصى وأمريكا .



تشتمل عنى الحني والمسنوعات والمشغولات

والخصبات الزراعية السائلة .

وقواطع كهربائية ألية ذات جهد منخفض واقطاب جرافيتية للطافة فوق العالية والبلوك والبلاط الأسمنتي والدبابيس والمقابض الورقية والمناديل الورقية وورق التنشيف ومواد الديكور من أسقف معدنية وستاثر راسية وأبواب أكورديون وانتاج المبيدات الزراعية والمواد الحافظة للرطوبة

# ● عبدالعريز الزامل ●

بخصوص مشكلة المسلمين البلغار .

المتمشية مع متطلبات الصناعة .

عبدات عطية احمد أل مصلح الغامدي ، مسغر

سفر محمد أل هاشم الشهرائي ، عادل على

محمد المصوري، سعيد سعد ال شيبان،

اشرف عبدات حميد الخضيري، احمد على

عقبل عقبی ، مرسی احمد احمد زعلة ، حمد

عبدات مثبب عايض ، هادي عقدي حمد

مقبول حكمي ، عبدالعزيز عبدالله طأمى ال

ضيعان ، حسن ابوطائب على حمد بكاري ،

اجمد على محمد أل سرار القحطاني ، محمد

جمعان محمد حسنء حسن سعيد محمد

العمري ، حسن محمد احمد لل شبيان ، محمد

يحي حسن حصوصة ، خالد عبدات محسن

المسنى، مسالح عبدات محمد المشيخي

العمرى ، سعيد على عبداته محمد القحطانى

عبدالرجمن سعيد محمد أل مسلم ، محمد

احت مجعد العقدي، محمد ببالم محمد

السعيد ، ابراهيم محمد مانع ابراهيم ، عبدالله

عثمان عبدات ال منصور ، سعيد صالح محمد

ال درويش الفامدي، عيسي مسالح عريمط

موسى المزروعي ، محمد عبدالمسلح السحيمي

التوفيق ، على سعيد سالم أل طلحان

القمطائي ، عيدالله جعفر محمد الغامدي ،

مجمد على ايوطالب السلامي ، احمد عل حمد

الاجوري الصلبي ، صالح محمد معدي ال

منذهب القعطاني، مفرح حسن محمد

المزقري ، ابراهيم متعد عيسى ال عبدالهلالي ،

عادل يحي محمد احمد وهاس، ايمن

عبدالمُتَدر عبدالقادر اسكندر، مرعى محمد

صعيد ال حومان القريبي ، ابراهيم حسين

ابراهيم الاحمدي ، محمد طافر عبدات يحى

عل محمد مساوى صميلي . أسامة احمد مظفر

محمد ، حالج مسفر عبدأت العبدلي الغامدي ،

عبد العزيز عوضة عبدات ال محى ، ناصر عامر

ناصر ال عامر ، محمد على عبدالة خواجي ،

منصور احمد محمد توفيق ، حسين قاسم

محمد الشماخيء حسين معلوي حسين

الشهراني ، على سعيد عثمان الاسعرى ، بدر

الراشد الحمد العبداللطيف، محمد عبدات

محمد محى ، سلطان سعيد على عبدات

العبيداي ، يحي احمد على عامر ، منصور سالم

منصور ال هوآشي ، على عبدات عبدالرحمن

عبشان ، ابراهيم عبداله أحمد العذابي ، كمال

أحمد شحات محمد سعد ، عثمان مجمد على

الشرقي. على ابراهيم محمد مجتل العمري،

محمد يحي عبداقه آل ريبة ، عادل موسى محمد

الصم ، عبدالاله حسين محمد مذكور مباركي ،

خالد محمد عبداته الحميد ، عادل موسى محمد

خضرة ، فواز نايف فزاع كسار الرويلي .

المقبولون في كلية

التربية عسلمي

حمود محمد سعد شواف، عيده محمد

عبده مصلي ، على احمد ناصر علامي ، خالد

على منصور أل قع، محمد جابر احمد

عسيري ، عبدالناصر فوار الغامدي ، خالد بن

عمر عيده خندي ، محمد سعيد محمد آل

شلغم ، حسين احمد حسين الزيدائي ، على زيد

على المستيري، يعي حسين خليل الجبرتي.

يحي تامير الحدد على مسقر ۽ حسين حسن على شافعي ۽ محمد جسين عبداته حلمي ۽ عبدات

تتوقف الوحدات الاخرى .

وتقديره لموقف فضيلته وتأبيده لكل خطوات اللجنة .



### تخريج الدورة العاشرة مــن مدرســة التموين بالطائف

الطائف \_ واس : احتقلت مدرسة التعوين والنقل بالطائف صياح امس بتخريج الدورة العاشرة من طلبة التموين العام بحضور قائد منطقة الطائف اللواء عبد الله بن زين الحربي .

### النعيم يقوم بجولة تفقدية على مشاريع الرياض

الرياض \_ الندوة \_ قام معالى امين النعيم صباح امس بزيارة لعدد من المشروعات التى تنفذها وزارة المواصلات

وقد رافق أمين مدينة الرياض بهذه الجولة وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم وعدد من المسئولين بأمانة مدينة الرياض ويزارة المراصلات



عيد القادر كوشك دراسات تحليلية للتصاميم بالعسواصم والمدن الإسلامية

مكة المكرمة \_ نزار بنجابي . صرح للندوة معاني الامين العلم لنظمة العواصم والمدن الاسلامية المهندس عبد القادر حمزة كوشك بأن المنظمة ستصدر قريبا موسوعة علمية عن الدراسات التحليلية التى تم اجراؤها في بعض العواصم والمدن الاسلامية وهي بغداد والقاهرة . وأشار معالى المهندس عبد القادر كوشك بأن المدن والعواصم أهتمت بلجراء مثل هذه الدراسة التحليلية واجراه التنسيق مع المدن لوضع كافة أسس التصميم المعماري والتخطيط المحضري في جميع العواصم وللدن الاعضاء لتحقيق النتائج المرجوة . وأضاف الكوشك في ختام تصريحه للندوة أن القاهرة ستكون الموقع الرئيسي لمركز العواصم والمدن الاسلامية التدريب والتنمية المحلية وذلك لوجود امكانيات تدريبية مثميزة وغامية فيما يخص المدن الاسلامية من النواحي التاريخية القديمة .

تعان الشركة العربية لتخارج الموايدالسيانيطة عن فقر لوجه سياق \* فوُلْتُوْراس سمي م ١٤ رمم اللوية ١١٧٤ ٧١٧ نقل السعودية يرخي من يجيطا تسليميا لمرورجدة مشكول اق مصررها .

### بعان حسن حمالغانى السعودي الجنسيةعن فقتيا استماق سياق مرسيسين ٢٠ م ٨٠ رمتم اللوجيات

# بصديث ضادم الصرمين التسسريفين

### عمان سواس ـ اهتفت وسباتل الإعلام الاردنية بابراز الحديث الهام الذي الضيب خدم الحرمين الشرمفين للثله فهد بن عبدالعزيز للمواطنين يوم امس الاول الثلاثاء حول الاوضاع العامة في إنبتان واللجنة الثلاثية العربية المخولة بمعالجة الازمة

وافقت وزارة الصناعة والكهرباء على الترخيص وتوسعة خمسة وعشرين مشروعا صناعيا بلغ مجموع رؤوس الأموال

وأوضح بأن منتجات تلك المشروعات

الذهبية بأنواعها وأجهزة فحص أمني تعمل بالاشعة وتجهيز وتعبئة اللحوم والخضروات والبقوليات وعسل النحل وانتاج الملويات والشيكولاته والمكسرات والبسكويت بأنواعه والملابس الجاهز والقطاعات الجديدة والأدوات الصحية

والمسخية من المعدن ومعالجة خردة

تلقى معاني الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد انه عمر نصيف برقية

تأييد من سعادة الشيخ احمد صماني عضو المجلس التأسيسي من الجزائر يعرب فيها

عن سعادته وخالص تأبيده لتحرك معاليه ولجنة تقصي الحقائق التي يتراسها

هذا وقد أعرب معالي الامين العام للرابطة في رسالة جوابية لفضيلته عن شكره

الشركية المعسسوديية للصنياعيات البدوانيسة

بريدة \_ واس \_ ينتج مصنع الأدوية بمنطقة القصيم التابع للشركة السعودية

للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية اكثر من ٨٠ نوعا من الادوية المختلفة وذلك إ

بعد اكتمال مرافقه الخدمية والانتاجية وقدر روعى في تصميم المصنع امكانية

الاستفادة القصوى من التطور التقنى وذلك بعد دراسة حركة الموارد الأولية واختيار

الأنسب من المعدات والأجهزة ونظم التشغيل والخدمات واختيار مواد الانشاء

وقد تم تصميم المسنع بحيث يتم توسعة أي من وحداته الانتاجية دون ان نتعشر او

وتبلغ المسطحات الاجمالية للمشروع حوالي ٥٠ ألف متر مربع مقامة على موقع

وتجدر الاشارة الى ان الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية

قد تعاقدت مباشرة مع افضل الشركات العالمية المتخصصة لتأمين معدات الانتاج

تصل مساحته الى نحو ١٥٠ الف متر مربع وقد بلغت التكلفة الاجمالية للمصنع ١٩٧

# مكة المكرمة \_ نزار بنجابي:



بعديثة الرياض .

## ١٢٨١٢٢ الصادة بتاييخ ١٢٠١/١٠٠ ه من جدت برمي ممن يجيها تسايمة لمصرها

### البلاستيك لاعادة تصنيعها والبواد صرح بذلك وكيل الوزارة لشئون البلاستيكية العازلة للمياه وهيأكل وأبواب لصناعة بالنيابة الاستأذ عبدالله بن حمد ونواقد بلاستيكية وأدوات منزلية من الميلامين وانتاج مكيفات فريون متنوعة وفلاتر تنقية الهواء للتكييف المركزى



فقد النَّاعَتُ الْإِنْدَاعَةُ أَكْرُوبُنِيةٌ والتَّلْقَارُ الإردني فقرات مطولة من الحديث في عندر

نشراتهما الاخبارية نهار المن الاول واللبلة قبل الماضية وركزا على ما أعلنه خادم

الحرمين الشريقين من ضرورة العمل الجاد والمخلص لايجاد حل سريع للازمة

. واتنارا باعتمام الى ما لكده حفظه الله من تصميم الوصول ال معالجة سريعة

كما تشرت الصحف الردنية الصادرة أس ومي ، الدستور وللراي وصوت

الشعب واللواء ، فقرات مطولة من الحديث على صدر صقحقها الاوال وابرزت

ما إعلته شكم المرمين البشريفين من أن اللجنة الثلالية حريصة على ايجاد حل

· كما ايرزت الصحف مشرِّحة علماء من الملكة العربية السعودية في استكشاف

الازمة اللينائية انطاقًا عن الإيمان بضرورة انهاء المأساة اللينانية .

القارة القطبية الجنوبية ..

 التكتون حلل اثن والتكتون محمد كمال تدريس اثناء تسليم شهادات التخرج • تصویر / محمد ایراهیم •

بحضور مبير علم للشكون الصحية للمنطقة الغريية الدكتور جلال أشي ومدراء الستطفيات تم أيس الإول اللهة حفل تخريج لول دفعة من المرضات المتخصصات في امراض النساء والولادة .. والأطفل .

الداميلات على الديلوم التأثيري المسمى وتستمر الدراسة النظرية والعملية لدة عام ... وتم الكريب داخل مستشفى الولادة

بدة الحال بثلاوة القرأن الكريم ثم كلمة ، قرحبيية الدكتور محمد كمال ادريس مدير عام مستشفى الولادة والاطفال عبر قبيا أهن شكره . وامثنانه للسلاة المضور .. وتعتى المُفريجات التوفيق ، والنجاح ال عملهن البوديد ثم القي الدكتور جلال أشي

حافظ ، ابراهيم محمد شبيار ال محمد ، محمد

حسن عبدات السعودي ، عامر احمد عبدات

علي ، عبدانه سعيد مشبب ال يحى . فالح فأصر

ال جبل الاسعري ، سليمان مسعود سليمان

الخالدي ، مشبب محمد فلاح ، حمعان احمد

محمد الشبيل ، عبدانه حمد محب العسيري ،

زايد محمد زايد التارث عسيري . عبران فرح

احمد المالكي ، على ناصر حمد الاحوري ، على

يحي على الحداني ، محمد سعيد -محمد ال

المقبولون في كلية

التربية (ادبي)

مانع مطيل آل منح ، حسين سيارك على

مرضعة ، محمد فايع عبدالرحمن فايع ، محمد

ابراهيم محمد ال ثابت - عبدانه عنص سعد

سعيد محمد أل الشيخ ، حسين عداً ف حسين

راجحي ، معدي يحي على أل عيسى على محمد

١٧ كيتمانياً يسمسيندر هما المسسر كنز

المسسر بس لحدر اسسات الأسنسة

الرياض \_ واس \_ قال مدير دار النشر بالمركز العربي للدراسات الامنية والتدريب

الاستاذ صالح الشعيبي أن المركز أصدر حتى الآن ٤٩ كتابا في مجالات البحوث

الامنية بالاضافة الى طباعة ونشر ١٧ كتابا تمثل ابحاثا علميه تقدم بها اصحابها رغبة

وإشار الى أن دار النشر بالمركز تتولى طباعة محاضرات المواسم الثقاعية للعركذ

العربي وهي محاضرات تتم بمعدل محاضرة واحدة شهريا إ وبلغ مجموع هذه

يحي مناحي حمد شاجري . حمد هادي

عنهم ١٩١ طالبا وتقدم للقسم الادبي ١٣٠ طالبا قبل منهم ١٠٧ طلاب

اسماء المقبولين متمنية لهم التوفيق.

محمد أل يعلا ، على جابر احمد عسيرى ،

عبداته محمد أحمد الغامدي ، عبدالرحمن على

حسين العمري ، فهد عوض سعد أل سالم ،

محمد سعيد على زايد ال فارع ، مسفر على

مسقر الهجناحى الفامدي ، ظافر ناعم عمالع

ال جبل ، عبداته ضيف أنه أحمد ، على عبداته

احمد أل حسن ، ابراهيم محمد ابراهيم .

عوض سعيد مجمد آل قربان ، محمد ظفر بن

ناصر القربي ، هياش ماجد هياش المظفري ،

محمد حسين مقبول حسن ، فائز عوض سعد

أل ظفرة ، على محمد على أل يشر ، محمد صالح

عبدادة الغمري، منوسى جبران احمد

السلماني مناصر أحمد ناصر ال ناصر ، عطران

حسين على أل أسماعيل ، محمد أحمد عبدات

ال سعيد ، سعيد عبدانت احمد مرعى ،

عبدالعزيز محمد عبدالرحمن ، صالح سعد

سعيد محمد ، عبدالله جابر على الشمراني ،

على محمد على أل هيشي ، ابراهيم محسن

احمد ال شيبان ، يحي ابراهيم يحي ابراهيم

دليم محمد عبدات دشنان ، عبدات حنش حزام

الشهري ، محمد على ابراهيم عسيري ، محمد

غندي حمد مقبول حلمي ، أحمد حسين عمر

الغامدي ، محمد عبدالرحمن احمد هيجان ،

سلطان ابراهيم سلطان البارقي ، رياض على

محمد مبارك ، محسن عبدالة سعيد السميري

على عبدانة عمج الثابتي الشهري ، محمد قائح

مسن على عسيري ، راجح عبدالرحمن ابوبكر

البارقي ، على ظافر عبدات حسن العمرى ،

عبدات يجي احمد الزيادي ، موسى محمد على

عسيري، محمد أحمد على الضيري،

عبدالرحمن على عثمان الوليدي ، احمد عبده

أحمد المحيجان ، سعد سعيد سعد أل خزيم ،

احمد ظافر ظفير ال غياظ الشهري . عطية

عبدات يحى الاحمريء حسن ابراهيم امين

طمي ، زين احمد عبده سويدي ، عائض نوار

مبارك الزهيري، سالم سعيد عبدالة ال

مضري ، عبدالعزيز على موسى دلاك ، عيسى

هادي ، ابراهيم على محمد حلباني ، سعود

ف تشرها من قبل المركز،

المحاضرات حشي الأن ٦٢ محاضره .

حمد على طالبي ، عبدالمنعم حسين سعيد ال

حدة \_ محند ايراهيم أهداة والمعهد ينمنقيل الطناليات كلمة مختصرة عن اعمية الجهاز القنى

والساعدة للطبيب .. وشرح الخطة العامة توزارة الصحة من الاعتماد على المرضة الرطنية .. وأكد على أهمية حممول الطالبات على التخصصات لزيادة مستوي الأداء التقنى .. وتمنى للخريجات التوفيق

وقام الدكتور جلال أشي والدكتور محمد كمأل ادريس بتسليم شهادات التخرج الطالبات الذي بلغ عدمن أثنا عثر خريجة سنة في تخصيص امراش السياه

اجتماع مجلس ادارة شركة الملاحة العربية

■ الأربعاء القادم:

المهندس السليمان:

قلم مدير علم مصلحة المياه والصرف الصحي بللنطقة الغربية المهندس فهد السليمان صباح امس بجولة تفادية لمرافق المصلحة بالعاصمة

القيمة . وقد بدات الجولة بتغلد السلم محطة تنقية مياد الصرف الصحى بمنطقة العكيشة والتي تشقمل على عدد من الخرافات ومضخات

والمنوي الذي تلقاه هذه المشروعات الحيوية

من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبد العزيز والذي يحرهن دائما على توفير كافة

كما نوء بمتابعة وترجيهات صاحب السمو

اللكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة

مكة الكرمة ورئيس مجلس ادارة المملحة

عبد المحسن مما كان له الاثر الفعال في تحقيق

المزيد من مشروعات الخبر والنماء ومكن

وأشار الى ان عدد المنازل التي سيتم توصيل

المياء اليها بعد الانتهاء من هذه الشروعات اكثر

من اثنين وعشرين الف منزل - ٢٢٠٠٠ ـ

المصلحة من تحقيق اهدافها .

بالمنطقة الغربية وسمو تأتبه الامير سعود بن

الخدمات للمواطئين .

التنقية للاستفادة منها في سقيا الحدائق واطفاء الحرائق

كما شملت جولة المهندس فهد السليمان

اقتتاح معطة ضبخ المياه والعبرف الصبحي

بشارع الحج كما انتتع مشروع توسعة

مستودع فرع المصلحة بالعاصمة اللقيسة .

المقدسة للاطلاع على سير العمل والتأكد من

وعقب الجولة أوضح مدير عام مصلحة المياه

والصرف الصحي بالنطقة الغربية ان التكلفة

الاجمالية لشروع محطة ضخ المياء والمرف

الصحى بشارع الحج والتي تم افتتاحها امس

وأشار الى أن هذا المشروع يغذى اكثر من

٢٢٢٢ منزل بالمياء الصالحة الشرب كما بلغ

اجمالي عدد الخطوط لشبكة المياه للشرب

٦٦٢٨٨ متر طولي وبيلغ قطره ١١٠ سم.

الغطوط لشبكة المياء الغير مسالحة للشرب بهذا المشروع بلغت ١٧١٥٩ متر طولي وعدد حنفيات

الحريق ١٣١ حنفية في عدد من الشوارع

الرئيسية الواقعة في الاحياء التي يغذيها

واضلف أن عدد التوصيلات المنزلية للصرف

وقال أن هذه المحطة تحتري على مجموعتين

من المضخات احدها للمياه الصالحة للشرب

والاغرى للمياه الغير صائحة للشرب. تتكون

وتعمل هذه المضخات بصبورة مستمرة

ولارتفاع ثمانين متر وتقوم بصحب الماء من

الخط الرئيس لياه التحلية الواردة من الشعيبة

ألى مكة المكرمة ويغذي هذا المشروع شارع

الجزائر ومخطط الغياني وحي الخانسة

وأضاف المهندس السليمان ان المسلحة

المكرمة حيث يجري العمل حاليا في استكمال

الخط الدائري للمياء الذي يغذي كافة احياء

مكة المكرمة بمياه التحلية الواردة من الشعبية .

كما يجري حاليا العمل في تنفيذ خمسة

مشروعات للمياء في احياء الزاهر والعمرة

ومخطط الامع احمد ومخطط فيصل بالرصيفة

وشارع الحج . وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذه

المشروعات اكثر من الف مليون ريال واكد انه

سيتم الاتتهاء من هذه المشروعات قريبا .

ونوه المهندس السليمان بالدعم المادي

والمعابدة ووادي جليل وشارع ألحج.

كل مجموعة من اربع مضفات

الصحي بهذا للشروع ١٥٧٨ توصيلة .

وأضاف المهندس فهد السليمان ان أجمالي

وصول المياه الى مناطق الاستفادة.

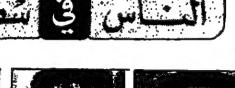
بلغت اكثر من تسعين مليون ريال .

كما قام بجرلة تفقدية لبعض احياء العاصمة

🕿 الرياض/ محمد القدادي : تبدا في الدوحة يوم الاربعاء القادم اجتماعات مجلس ادارة شركة الملاحة العربية المتحدة والتى تضم جميع دول الخليج العربي ما عدا عمان.

وابلغ ،الندوة، المهندس احمد التركى أن المجلس سيبحث العديد من الموضوعات المطروحية على جنول

الاجتماع منها الاطلاع على التقرير النصف سنوي لهذا العام ١٩٨٩ وكذلك تقوم حاليا بتنفيذ العديد من المشروعات في مكة







قيس باريان

● رزق الاستاذ/ احمد ذهان المحاسب ● رزق الاستاذ نزيه احمد المصطفى من مواليد البسعادة ..

الاستلذ عل بركلت الزهرانى موجه الرياضيات بتعليم البلصة غادر مستشفى اللك فهد بالبلحة بعد أن كان يرقد على السرير الابيض اثر وعكة المت يه مؤخرا . الاستاذ بركات تعاثل للشفاء وهو الآن يستقبل الزوار في منزلم تحيث لقى عناية فائقة من مدير التعليم ورؤساء الاقسام بالادارة وموجهى

● باشر الاستاذ عبد الملك رماني مدير

• الاستاذ فيس عوض باريان مدير

بعولوده البكر اسعاد شادي . جعله الله

الادارة ومدرمي المنطقة تعنياتنا له

مكتب مدير منطقة مكة للاتصالات عمله في الاسبوع الماضي بعد عودته من الإجازة الستوية التى قضاها في بعض

متوسطة عبدالدين عمر يعكة المكرمة .. اهدته حرمه مولودة جميلة تم الإتفاق على تسميتها ( افتان ) .. جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها أعين

غالب عوض ال غرسان القحطاني ـ خاك محمد بالشفاء العاجل وسلامات دول جنوب شرق اسيا . والنيها مبروك.

الشرقية بطفلة جميلة اسماها نداء .. جعلها أشامن مواليد السعادة واقرابها أعين والنيها • عاد مؤخراً من حضر موت فرج التعيمي بعد زيارة الاهل والاصدقاء عودا حميدا ● اقام فرم شركة شيسان للسيارات

يمكة المكرمة حفلا بمقر الفرع عرشن خلاله سيارات ئيسان موسيل ٩٠ على مختلف انواعها وقد جشر الحقل جمهور کبیر من محبی سیارات نیسان وقد شرح مدير القرم الإستال الطلحى انواع سيارات نيسان موديل ٩٠ والميزات الخاصة بها ، وكان تنظيم هذا الحقل تحت لشراف مسؤول

الاقسلم بالقرع عن عكة حسن الحامد ،

محمد على ، حسن جيشي .

• سيتم بمشيئة الله مساء اليوم الموافق 11 \_ 1410/٢/١٥ هـ زفاف الشلب مختار عيد الشكور على ابنة الشيخ كعل حسين بداره الكائنة بالسطة الكعكية هارة الاشراف تمنياتنا بالتوفيق .

# تعلن شركة عدالله أبار وأحمدريني " أزكوللسياحة والسفر"

عن فقد السجل التخاري من ١٣٦٥١-٢٠٤ وثاريخ ٥/٥/٥٠٠ لا نعلى من يجث تسليمه لتركة أبار وزبيخت بتلاع الملك وزب من ١٠٠٠ ١٠٠٠ .

السيد زيني عبد الرحمن العيدروس بيع مزرعة جنوب الحسينية

وتحتوى على الألف : ١- حساحتها آتت ٥٠٠٠ - ٥٠ مترمريع وتقع على خط الأيفلت. ٣- ١٩٠٠ نخلة منها ٥٠٠ مقرة ومتنوعة الأبتكال وبها ا شبحارموا لح وبعصن الاشبحاس الأخرى . ٤- دبرا فيلا ٥٠ × ٣ دبرا حمسة مسآلق شغيبية للعال.

6-x 6- - - - - 0 ٧- يوجد ما طوركهرباء كوما تسو وكذالك يوجد تركترمتابن ٥٠ كوماتسو وحراثة جعداتها. ٧- يوجدمظائربقروغنم وجماله.

علمًا بأف داخل المزرعة بها ممرات مسقلتة. من نه الرغبة في الشراء عليه الانصال على هانقت . 00 11509 / 0V2-YOY 2

٢- اربعة آبار ارتوازية بمكاتنيا. الخالد عوض عبدالرحمن محمد بالعائض سعد عبدات القمطاني - بايف سعيد ظامر عبدالرحمن واحسين محمد ال تغيلي اليامي و عيداط مبالح عبدالة صالح مطهوى مسعود ملہوی التلیدی ۔ علی مائز شاہر محمد الشهرى \_ على الحسين حسب الغريقي \_

عبدات منصور على ال الزين - محمد على طاله حسن الهلالي ۽ عبداف يحيي حسن مستور \_ على احمد على مفرح عسجرى ـ خالد احمد حسن الزامي \_ عل سعيد سعد ال علطف

منصور ناصر منصور ال منصور ، زهج على عبدالقادر علاقي ، ابراهيم محمد عدالرازق البكري ، محمد مهدي حمد رديش أل دويس ، على مفرح محي ال ناشب عسيري ، عبده أحمد محمد عطية . على عبدات حابى ال هادي ، محمد على فرج قاسم غرامة . فُريد فائز عَلَى عبدات ، محمد حسين ضعائي ، عبدالرحمن على عوضة أل خزيم ، ابراهيم على صالح باعيسي ، عبدات سعد حسن الطويء تركى عبدات محمد ال محش القرني ، ربيع مهدي على عضية ، احمد جبران سعيد أل عتما القحطاني، رايد حمد محمد ال دويس ليامي ، محمد عبدالرحمن ظافر البكري الشهري . محمد حمد حسين مهال الصقور هادی الحسن عنی عمر ابو طالب ، ضیف الله عنى حميد السباعين العامدي، عبدالعزيز عيدات فرحة ال موسى الغامدي ، على احمد محمد نهاري ، مانع ناصر حسين مهرل المسقور . عبدات احمد عبدانه ال شلوان

عطية الغامدي .

حسن سعد سلطان ، غنيف اشامد الدمعدي عبدالرجمل ، محمد سعيد سمحان ال عمران ، ال شغيب ، ناصر على سعيد الوليدي الشهري ، محمد على سعيد ال ثابت الشهرائي ، عيمى على ابراهيم موسى المحاثل ، بندر سبعيد سبعد محبد أجملا مسلمي ۽ غي محمد سعد حمولا ۽ المطاوعة ، ابراهيم عائض عوصر الهبيدي . احمد حسين صالح الشريف ، طالع على حمزة المشايخ عسيري . ناصر احمد معمد توفيق . عبداته حسين سالم ال جعبوق ، عامر صحمد على أل سلعة الوادعي ، على محمد علي مشعي ، محمد صالح محمد صالح هاش . ظافر محمد عامر أل طفرة ، يحي على حسن حماح ، سعيد معيض مفرع ال بلهيد ، عبدات سعد غوطة ال معاقا ، محمد غرم صالح العمري ، سعيد سعد عواض ال عواض ، سفر عندان سفر ال خاطر ، سالم على غارم الزيداس الشهرى ، خاك سعيد على أل جابر ، ضيف ان على عن ال سعد ، محمد يحي حسن يتمي ، عامر يحي محمد ظاهر فلونر ، نامح محمد مفرح هادي شرف ، حسن محمد سعيد الشهراني ، يحي ضافي ناصر شراحبيني ، متعد احمد حسن

على عمر البوطالب، حمد صالح حسين ال منجم ، مثهى أحمد محمد تهاري ، عبدالرحمن ستد محمد العبيدي ، يحي موسى عبدانه حسن لصَّفة ، احد مصد احد عرى . سعد محى محمد أل على فصاوي . عبدات المعد محمد ال

عرمان عثمان العمري با موسى عني حسن اسماعيل - ايراهيد صالح محمد القبيعي - على

### اعلنت عمادة القبول والتسجيل وشؤون الطلاب بفرع جامعة اللمك سعود بابها نتانج القبول للطلاب المستجدين في كلية الطب والتربية وتقدم لكلية الطب ١١٠ طلاب قبل منهم ٦٠ طالبا وتقدم لكلية التربية القسم العلمي ٣٩٣ طالبا قبل صرح بذلك للندوة الدكتور طلال بن حسن بكرى عميد القبول والتسجيل وشؤون الطلاب بالفرع واضاف بان التسجيل سيكون يوم السبت القادم بالنسبة للمستجدين وستكون الدراسة يوم ١٤١٠/٢/٣٣ هـ وتعني الدكتور طلال بكرى للطلاب المقبولين التوفيق والنجاح وطالبهم بالجد والاجتهاد في سبيل التحصيل العلمي . ويسر الندوة ان تعلن

البشرى ، حمود عن محمد عطيف ، محمد سليم سعد محمد ، الحسن راشد مهدى ال سدران ، على جابر شريف عسيري ، يحي محمد أحت مفاضحة عسوري . أبراهيم الجن

المام غالب عوض ال غرسان القمطاس باعلى محمد يحيى الثعمى ـ عني عندانه جابر مغفورى ال يعين أن محمد يعين أل فائق بالمحمد سعيد جروان ال فروان والسعيد سعد محمد ال محي الداحمد مستوراعني البرالقرون الزهراني داهايز با يحيى مذهش مدرج ال عوض القحطاني ب مسقر يحيى عق ال عطيف القعطائي بالعمود

العسيرى ـ محمد حسن مجمد أبوحديد القحطاني ـ محمد سعيد ناصر آل يحيي حابر ـ عامر على عامر ال شنيف الطباني - يحيي حسن يحيي خچانی ۔ علی محمد سلمان ال زرعة القحطائى ـ هادى أحمد حسن البديخل المسوقعي ـ على أبراهيم يحيى زكرى \_ رشاد عبدات على ال مروح الشهري \_ ناصح

شلبي المغيري \_ على مغرج عبدالله ال قور البشرى \_ على حسين عوض بالحارث \_ خالد مجمد حمد وقيد الباقي ۽ عون محمد فهد الواهي \_ محمد سفر أحمد ال سعيد \_ على حسن فایع تهاری ـ سعید علی محمد ماعر القمطاني \_ فهد على سعيد ال ثابت \_ على سعيد بشرى ال عائض - عبدالخالق حسير حابر حبران الفيفي \_ عبدالعني عبداف صالح ال سواد ـ عبدالرحمن أدريس عبداته خوامي \_ تامم محمد عبدالرجمن ال بعل \_ عبدانه عل ظافر اللامي الشهري - فرحان جيران عائض التليدي .. سعيد محمد سعيد القحطاني .. سعيد محمد أحمد لاحق - عوض احمد ابراهيم رشید \_ حسن محمد ابراهیم محمد عسیری \_ محمد حسن على الديك منصور - خالد يحيي على مشلجري \_ جابر عطيف احمد مباركي \_ ربيع محمد موسى ال موسى الغامدى \_ على احمد على الفقهاء الزهراني \_ على حسين عبدات ال حامد \_ عبداته محمد على العمرى \_ احمد حسن احمد عسچی ۔ خالد طافر سعد الکود الشهراني \_ جابر أحمد حسن ال احمد عسيري - عائض على ال الذركي - محمد عمر قاسم سویدی ۔ احمد عز ابراهیم اودشه

عسدى \_ حمدان احمد عبدات الشهرى \_ عيدات على محمد عبداته خنبيل ـ خالد محمد مسفر ال داهش ـ محمد مسالح على قريشي ال عيد \_ محمد أبرأهيم حابر باركى \_ عثمان خميس عثمان الغامدي - سجعد عيسي محمد صبيحي \_ على حصين عمر العامري الحسيني \_ محمد غایب است لقی ـ متصور معدی عبدات الوليدي \_ احمد محمد مريع ال مريع \_ فايز احمد عندانة شاهر الطالعي باعيسي على عائض مش \_ فهد زراع خضير ال سالم العمرى \_ حسن على حسن على هادى \_ عبدالمنعم على صالح الخيشى - أبرأهيم محمد حسي ال جبريل \_ عوض حسين محمد ال شائه \_ عوضه محمد ال ماعز القحطاني - خالد محمد عزيز الوليدي الشهري - عنداطة محمد مشبب الاحمري .. تركي أحمد معرج سجعد أبوعجاء .. عیسی مانع ابراهیم عسیری ـ لاحق سعید شايع ال الزين ـ عبدأته سعيد شبب السرحاني \_ احمد محمد احمد ال عيس - يحيي محمد حسن ال مجدوع - حمد ثابت عبدالله الحبيمي \_ على عبداف على محمد أل المعلم \_ حصين محمد الراهيم مقبول ـ عثمان على محمد حمره

حويز ، فريج ناصر جازع السبعى ، ثلجي عل حمود انتشیدی انشهری د محمد علی علی سوندی طرهری د محمد صنانج معدی ال عیسی على وأغبة ال مصلح ، عبدالرحس عبدات سعيد غصاب الهزري دطالع ناصر عن ال طالع عسیری - بحیص بحیی احمد تهاری - جابر احمد محمد نهاري دخافر منائح الرفيات ـ عقيل احمد عيلى عقيل لا محمد عبدالرحمن عبدات ال فرحان د جبران عبدات سلطان محمد د عبدالاله حسين محمد جاري د عبدالرهمل ناصر ججان أن فثلان دفهد معمد سعید از مشاقی د عی محمد علی بهکل د عبداته محمود محمد الشهرى بالمحمد أحمد عزالين حقوى دهنج الدين جبرير هنج الدبن ل عبدالسلاء محمد حسن أتوسسن لا مشرف

السعودية للصناعات الاساسية (سابك) والتي تميز انتاجها بالجردة العالية لدى المستهلكين الصناعيين مما اتاح لها فرص المنافسة في اكثر من ٦٥ دولة من دول العالم الصناعي والنامي .. وأصبحت صادراتها تشكل موردا هاما للعملات الاجتبية .. مشيرا سموه الى تطلعاته لمنتجات الجيل الثاني والثالث لشركة

ونوه سعوه بالصناعات الوطئية بالتي بادر القطاع الخاص السعودي باقامتها واصبحت تشق طريقها بخطى ثابته ملبية احتياجات السوق المطية وتصدير الفائض الى الاسواق الخارجية منافسة بذلك المنتجات الاجنبية .. وانتي سموه في ختام كلمته على السواعد الرطنية المخلصة التي ولجت هذا القطاع

دليل المصانع الوطنية

والصناعية بالمنطقة الشرقية سعد المعجل نسخة

لدليل المسانع الوطنية ونسختين اخريين لمعالى

وزير التجارة الدكتور سلبمان السليم ومعالى

وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز

الزامل .. بعد ذلك ازاح سموه الستار عن

اللوح التذكاري ايذانا بأفتتاح مبنى المعارض

بعد ذلك قدم رئيس الغرفة التجارية

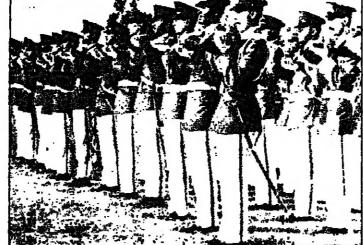
الحيوى الهام .



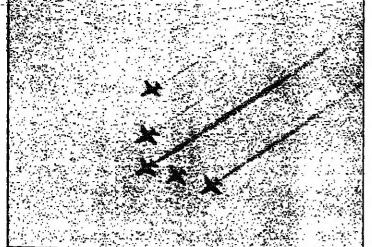








● اداء يمين القسم



تشكيل للطائرات المشاركة بالعرض

• سمو النائب الثاني يصافح احد الخريجين

النمام / و.أس - افتتح صلحب المعو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية مساء امس المبنى الجديد لشركة معارض الظهران الدونية ومعرض الصناعات الوطنية الخامس بالنطقة الشرقية وذلك بمقر المعارض بالراكه وقد بدء الحفل الذي اقيم بهذه المتاسبة وحضره معاتي وزير الصناعة والكهرباه المهندس عبد العزيز الزامل ومعالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم وكبار المسؤولين في المنطقة الشرقية من مدنيين وعسكريين ورجال الاعمال والصناعة .. بدا بتلاوة أي من الذكر الحكيم .

### قرض من الدنك الاسلامي لتشاد

بدة ـ واس ـ تم امس بمقر البنك الإسلام للتنمية بجدة ترقيع اتفاقية يقوم البتك بمرجبها بتقديم قرش بدبلغ ثلاثة ملايين و ۲۸۰ الف دينار اسلامي حوالي اربعة ملايين و ١٩٠٠الف دولار امريكي لجمهورية تشاد لتعويل انشاء ١٥٥ مركز سياه بكل من منطقة مسلامات، ل الجنوب الشرقي ومنطقة مبيت، في شمال تشاد وثلك لامداد تلك المناطق بالمياء الصنالحة للشرب وسيتكون كل مركز من هذه المراكز من بثر ومضنضات لسحب الياه وتنومبيلاتها

والمسهاريج اللازمة لتخزين هذه المياه . وقد وقع الإتفاقية عن البيتك الإسلام للتتمية ناثب رئيس البنك الاستاذ عثمان سيك ووقعها عن الجانب التشادي تنصل عام جمهورية تشاد بجدة الاستاذ يوتس خالع

كعا حرصت على توفير السنتوى المعقول من بعد ذلك القي رئيس مجلس الغرف الحماية اللازمة الكنيلة بدفعه الى مرحلة السعودية ورثيس مجلس الغرفة التجارية النضوج بمستوى كفاءة مرتفع يضفى عليه المناعية للمنطقة الشرقية الاستلا سعد طابع الاستقرار واستمرار التنافس .. المعجل كلمة اعرب نيها عن شكره وتقديره لسمو امير المنطقة الشرقية على رعايته وهضوره اهمية المعارض للجفل .. كما شكر معالي وزير التجارة الدكتور وأوضح رئيس مجلس الغرف السعودية ان سليمان السليم ١٤ يوليه من اهتمام لاقامة

> لاهتماماته المتواصلة ومتابعته الذانية لشؤون المنتاعة والنهوض بها . وقال المعجل ان المقر الجديد لشركة معارض الظهران الدولية كان حلما يراود الأسرة التجارية بالنطقة الشرقية وأصبح اليهم واقعا

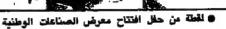
المعارض الوطنية .. ومعالى وزير الصناعة

والكهرباء المهندس عبد العنزيز النزامل

واشار الاستاذ المعمل الى أن الصناعة تغتبر احد الدعامات الرئيسية للاقتصاد الرطني ان لم تكن اهمها على الاطلاق حيث ترتكز عليها وتتحد من خلالها قوة او ضعف

الهيكل العام للاقتصاد موضيعا أن الدولة تدمت ولا زالت تقدم كافة الحوافز والتسهيلات لهذا

القطاع الاقتصادي المهم.





للتعرف على المنتجات المعروضة وباعتبارها وسيلة من وسائل اللقاء بين المجهزين والحضور . وأوضع أن هذه هي المرة الأولى التي يقام فيها معرض للصناعات الوطنية والمشترين .. مشيرا الى ان اقامة مثل هذه المعارض للصناعات الوطنية انما يعنى السيرق الاتجاه الصحيح لتعريف المواطن بالمنتجات الوطنية والعمل عنى تقدمها ودعم اقبال المواطن ورعاية كريمتين من لدن خادم الحرمين على شرائها وخلق الثقة وتأكيد الجودة لهذه

اکثر من ۲۰۰۰ مصنع بعد ذلك القي معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل كلمة رحب فيها



بشركة معارض الظهران الدولية .. ونوه بعمق أساس الصناعة الوطنية وما تحظى به من دعم الشريفين وسمو وني عهده الامين وهكومتهما الرشيدة . واعلن ان المصانع المنتجة تجاوزت الألغى مصمع موزعة في مختلف مناطق الملكة وغطت منتجاتها كثيرا من احتياجات السوق

المحلي . كما استطاع بعضها النفاذ الى الخارج بل ومانسة المنتجات الاخرى حيث أبلغت قيمة الصادرات من المنتجات الصناعية السعودية في عام ١٤٠٨ حوالي الفين وماثة مليون ريال ۾ حين لم تتجاوز قيمتها ثلاثمائة وسبعين مليون ريال في عام ١٤٠٤ كما بلغت قيمة صادرات الصناعات الإساسية من البتروكيماويات والاسمدة والحديد والصلب حوالى تسعة الاف وماثتين وسبعة وسبعين مليون ريال عام ٨٠٤٨ مقارنة بثمانمائة وسبعة

عشر مليون ريال عام ١٤٠٤ هـ.. شركة الصادرات الصناعية ونود معاليه الى ان دعوة وزارة الصناعة

والكهرباء لانشاء شركة للصادرات الصناعية

السعودية قد لاقت من القطاع الخاص

مصنعا منتجا في مختلف القطاعات . وتوجه معاليه في ختام كلمته بالشك ش سبحانه وتعالى .. كما توجه بالشكر نيابة عن الصناعيين لمقام خادم الحرمجز الشريفين وسمو

الساهمين في هذه الشركة ماهو محدد لها اساسا واعلن ان الشركة في طور استكمال اجراءات اقامتها وستبدأ في مباشرة اعمالها خلال الشهر القادم باذن اله . وكافة اعضاء مجلس ادارة الغرفة بالنطقة مدينتان صناعيتان

> وأضاف المندس الزامل أز النطقة الشرقية حظيت بنصيب وافر من اعتمام الدولة في جميع المجالات هيث تضم مدبنتين صناعيتين اضافة الى مدينة الجبيل الصناعية وقد جهزت المدينتان المسناعيتان بالحدث الموسائل والخدمات واولتها الوزارة شانها شآن بقية المدن المستاعية الاغرى في مناطق المملكة المقتلفة عنايتها واهتمامها حتى اصبحت تحتضن اليوم اكثر من اربعمائة وخمسين

ولى عهده الامن على دعمهما المستمر للمستاعة الوطنية .. وشكر سمو امير المنطقة الشرقية على رعايته المعرض ودعمه المتواصل لكل ما من شأته خدمة الصناعة في المنطقة .. كما شكر

● الامير محمد بن فهد يلقى كلمته في حفل افتتاح المعرض ● الاستاذ سعد المعجل رئيس الغرفة التجارية السناعية بالنطقة الشرقية على جهوده المتواصلة في عمل الغرفة ومتابعتها المستمرة

كلمة سموه عقب ذلك القي صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمة اعرب فيها عن سروره بافتتاح معرض الصناعات الوطنية الخامس .. كما اعرب عن اعتزازه بالستوى الرفيع الذى وصلت اليه الصناعة بالملكة بغضل الله تعالى ثم بغضل الجهود المكثفة التى اولتها حكومتنا الرشيدة ليذا القطاع الحيوى

وقال سموه ان التوجه نحو الصناعة كوسيلة لاحداث تغيير عقيقي في البنية الاقتصادية يمثل هدنا مدروسا سعت الدولة الى تعقيقه وادرجته ضمن الاولويات ف خطط التنمية الشاملة المتعاقبة ووفرت له كافة مقومات النجاح ..

جنى الثمار

واوضح سموه انثا بدأنا ويحمد الله نجنى أثمار هذا التوجه من خلال الدور الرائد للشركة

### الجديد على طريق الدمام الخبر البحرى .. ثم قام سموه بقمى الشريط ايذانا بافتتاح المرض .. وتجول على كافة اجنحته .. صورة مشرقة

وق ختام جولته ادلى سموه بتصريح صحفى اعرب فيه عن سعادته بما شاهده من مستأعات وطنية على مستوى عال من الجودة والتطور والتقنية .. مشيرا إلى التطور الكبير الذي تشهده الصناعات الوطنية ..

وقال سعوم أن هذا المعرض يعكس صورة مشرفة للصناعات الوطنية على المستوى المحلى والمستوى الدولي .. وتجدر الاشارة ان معرض الصناعات

الوطنية الخامس يستمر لمدة عشرة ايام وقد تم تخصيص الفترة الصباحية لزيارة الرجال والمسائية للعائلات ..

ى يعلن عبد الله محمد عنجي عن فقد سجل . ♦ يعلن عوضه معدان عوضة الزعراني عن فقد تجاري رقم ١١٩٠٠ تاريخ ١٤٠٢/١١/٠ صغره فوحة سيؤة هليكس ملا رقم ٢٥٠٢/٢٧ منفرة من عكه المكرمه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال فرع وزاره التجاره بمكه المكرمه . هيمان فيصل نافع السهل عن فقد رخصه قياده خصوصی رقم ۱۰۰۷۷۹ تاریخ ۱۴۰۹/۱/۱۰ شم

صغرة من مكة الكرمة . يرجى معن يعثر عليها أن يسطمها أق مرور مكه

• تقدم لاداره الأحوال المنبه في تبوك المواطن ثبليه محمد جعيل الجهنى مغيدا أن بطالته الشخصيبة رقم ١٠٢٧٩٩٣٧١٤ تساريسخ ١٤٠٨/١٢/٢٧ سجل ينبع قد فقت منه . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لاداره الاحوال المدنيه ن تبوك او اقرب لداره لحوال مدنيه لان حيازه هذه الوثيقه أو اخفائها أو العبث بعتوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفه يعاقب

عليها الثقام . ● اسم المولود/ حماده محمد عل زكريا تُلريخ الميلاد/ ٢٥/٩/٢٥ محل الميلاد/ مكه شعيب

اسم المولود/ خالد محمد على ركريا تأريخ الميلاد/ ١٣٨٧/٥/٢٥ محل لليلاد/ مكه شعب عامق. اسم المولودة/ سلمي محمد علي زكريا تاريخ اليلاد/ ١٣٨٩/٥/٢٥ محل أليلاد/ مكه-شعب

تعلن لجنه الواليد بمكه للكرمه بأن محمد على ركريا عاليزي الجنسيه يطالب منح ابتلاه للدون اسماتهم بعاليه شهاده ميلاد عقب القيد بسجلات الواليد باعتبارهم من مواليد مكه للكرمه فكل من له معارضه في الطلب فليتكدم بذالك للجنه المواليد بمكه المكرمه بالزاهر خلال الثلاثه لشهر التاليه عن تلريخ نشر الإغلان .

 انملیه عامه باکستانیه .. الى من يهمه الامر . يشهد ان السيد / كالا خان بن عبد الرحمن بالسنائي الجنسية وهامل جواز سأر زلم س ١٩٢٤١٥ مصدره في جده بتاريخ ١ فيراير ١٩٨٧م . يرغب تعييل اسمه من كالآ خان ال ،محمد انور ، ونحن لإماتع في تعديل استمه من كالإ خَانَ الى ، محمد انور ، نرجِي من سعادتكم بتسهيل مهمته بتعديل اسمه من كالا خان الى ه.

محمد اثور ۽ وشڪرا. ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى يمكه المكرمة للعموم أن بالقاسم بن سعيد بن عبد الرحمن الزهراني نقدم اليها بطلب هجه استحكام لكامل الدار ارضا ويتاء الشتمله على مساكن سظيه وعلويه بمنظمها الشرعيه الكائثة يمكه أغكرمه بالطنبياري القراشف المعبوده

شرقا بالمكه التافذه وبها بأب والقاصله بين هذا للحدود وملك هارون هوساوي . غربا ملك لجمد الخزاعي . شاما ملك عويض الحارثي

يمنا ملك عبد الله بن صلاح فكل من له معارضه يتأدم ألى المحكمه في مده شهر من تاريخه واذا مضي الشهر ولم يعارض لحد في ذالك يجرى اللازم نحو طلبه ولإعلان العموم

• يعلن محد سعد الجهتى عن الله استعارة سبارة كابرس م١٨ رقم ١٩٤٢٥١١ خ السعودية مىغرة من جدة يرجي معن يعثر عليها أن يسلمها ال مرور • معلى المند عيقة المعد الرَّفِراني عن فاد

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ال الكرمنة لللكورة إن ادارة تعليم المخواه

شهبادة العط السبانين للبيام الندراس

٥٠١/ /١٠٠ / ١٤٠هـ منادرة عن مدرميّة الطرف يُوآدى

وهدودها کما یل :

من الشمال 20 مثر ويحدها خط ترابي بعوض ٦

من الشرق ٩٤ مترا ويحدها ملك عائض محمد

عن الغرب ١٠ مترا وثم ينكسر غرب ٣٣ مترا

وحيث المنكور يطلب هجة استحكام امن له

معارضة مراجعة المحكمة الشرعية بمحاثل عسع

في مدة اقصاها شهر من تاريخ النشره بالجريدة

● تعلن المحكمة الشرعية بالتماص بانه تقدم

تقضيلة القاشي بهذه المحكمة المواطن محمد بن

حنش بن عبدالرحمن الشهرى وانهى قلتلا ان من

الجارى في ملكي وموكلتي شفيا بنت محمد بن

خشيم الشهرى كامل الشعبة العثرية المسماه

شعبة قل حنش الواقعة في شعب الربع ،بني بكر،

والاثلة الينا بقوارثة من والدى حنش بن

عبدالرحمن بن عبداش بن ردعان وهي أرض

زراعية محياه من قبيم الزمان وحدودها واطوالها

من الشَّمَال ملك فائرُ بن عبدات بن فائرُ البكرى

ومن الجنوب ملك فائز بن عبدات بن فائز البكرى

ومن الشيق ملك فالزين عبدات بن فائز البكري

ومن الغرب ملك محمد بن عبدالرحمن بن مرعى

مجموع السلحة هي ٢١٢١٢٥،

من الجنوب ٤٠ مثرة ويحدها ارض فضاء

وخط ترابى بعرض ٦ امتار

ويحدها ملك غرامه مجعد

الرميمية والله وفي التوفيق.

كالإتى:

يطول ۸۰ مثر

طول ۵۰ مثر

بطول ۱۰۰ متر

من مرور البلحة • تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه

تقدم اليها للواطن محمد عطيه سعيد الفلعدى واخوات من اهال رغدان وانهى قائلا انه من الجثري ف ملكهم وتحت تصرفهم كامل الإرض السكنية الواقعة ﴿ رغدانُ والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي وللقلم عليها منزل مسلح من عورين وييت شعبى من عورين وبيت شعبى من نور واهد وللحياة قبل علم ١٣٨٧هـ، والبعيدة

عن الخط العلم وحرمه وحدودها كما يلي شمالا يحدها سبل عرش ١٥٠ متر ثم ملك لحمد بن حسن وملك خلف بن على و اخو انه بطول

شطع ار۱۲ متر . جنوبا يحدها سبل عرض ٣ متر ثم ملك يعين الذبن عبدات الظيه وملك اولاد على بن متعب يطول ضلع يبدا من الشرق للغرب بطول ٥ متر تم يتكسر للشِمال ٢٠٦٠ متر ثم يتكسر للغرب ٢٥٠ مثر ثم ينكس للشمال داره متر ثم ينكس للغرب

١٠/٠ عتر ومجعوع الضلع •مر٢٣ متر . شرقا محدها سيل عرض ٢ متر ثم ملك المنهى وملك بخيت بن سعيد بطول ضلع يبدأ من الشمال للجنوب ١٠٨٠ متر ثم ينكس قليلا للجنوب الغربي ٢٦ر٧ متر ومجموع الضلع ٨٠٢٠ متر . غربا يحدها ملك اولاد على بن متعب بطول ضلع ١١٦١٠ عتر..

ومسلحته الاجملية ٦٠ر٥٢٦ عتر مريع) طلبا اعطائهم حجة استحكام على ما نكر اعلاه فعن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تثريخ اعلانه .. ● يعلن جُلف اش حميد محمد النمري عن فقد

رخصنة فيادة خاصنة رقم ١٤٠٦٨ صندرة من مكة يرجى ممن يعثر عليها لن يسلمها الى مرور مكة

● يعلن مقبول احمد غلام بلكستاني الجنسية عن فقد اقلمة برقم ٢٠٢٢٢٣٩٦ معادرة عن المدينة فعلى من يجدها يسلمها جوازات الدينة

● تقدم الى لدارة الاحوال الدنية في مكة المواطن ابراهيم السيد عمالح اليمائي مقيدا أن دفتر حفيظة نضوبسه رقم ٢٣٠٩٥ وتساريخ ١٣٨١/٨/١٩هـ سجل مكة قد فقد منه يرجى ممن يعذر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في مكة او اقرب لدارة لحوال مدنية لان حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث

بمدوناتها او استعللها من قبل غير مسحبها يعد مخالفة يعالب عليها النظام . ♦ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في محائل عسير للواطن محمد يحيى على هادى عسيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٢٠٨ وتساريخ ۱٤٠١/٧/٢٠هـ سجل محائل عسع قد فقد عنه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال

للبنية في محائل عسير او اقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيارة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعالها من قبل غير مناحبها يعد مخلقة يعظب عليها النظام

 تَعْلِنُ ادارةَ الاحوال المنتية برجال الم انها كالمت المواطئة سعيلة محمد مضواح تطلب تقيع اسمها الاول من سعيلة الى فاطعة وقد عسرت لثوافقة بالقرار الوزاري رقم ۲۰۱ / و ز وتاريخ ١٤٠٩/٢/٦٩هـ فللمعلومية جبرى

البكرى بطول ١٠ متر والمحكمة تعلن بان له معارضة في ذلك فعليه تلديم معارضته خلال شهر من تاريخ نشر

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن على يحى عبدات ال مسعود عسيرى مايدا ان دغتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٢٦٠ وتاريخ ١٣٨٣/١/١٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه . يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال للعنية في مكة المكرمة أو الأرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث

بحوناتها او استعللها من قبل غير صاحبها بعد مخلفة يعللب عليها النقلم تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بأنه تقدم البها المواطن/ عطية شهيبي سعيد أزهرائي من اهالي ال موسى . وانهي قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المنكنية والواقعة 🕽 ال موس والسماد الخنقه والتي محاطه بسور عن الحجر القديم بارتفاع ١م تقريبا والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي وبالقسمة مع اخوانه والمحياه من قبل عام

١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العلم وحرمه وهنويها كالتالي: تسالا يحدها ملك احمد معيض الزهراني وملك عبدالرحمن محمد الزهراني بطول ضلع ٩٨م شرقا يحدها خليج المنهى وشركاه وخليج احمد عوضة وشركاء بطول يبدأ من الشمال ٢٠ر٣م ثم ينكس جهة الجنوب الغربي بطول ٥١٣٠٠٢ر٧م

ثم ينكس جهة الجنوب بطول ٨م ثم ينكسر جهة

● تعلن الحكمة الشرعية بمحاثل عسير بانه تكدم لها المواطن/ ظافر صواب عضوان عسيرى حامل الحليظة رام ۸۸۹۹ ق ۱۳۹۰/۸/۱ هـ سجل محاثل عسير وانهى قائلا ان من الجارى في ملكى وتحت تصرق كامل الارض السكنية الواقعة ق قرية الثوعه بلاد بنى ثوعه والداخله عليه بطريق

الغربى بطول ٧٠/١م ليمنيح اجمالي طول الضلع ٧٠٧ر١٠م

المُلع = ١٠١٠٨م

الت اليها بالارث عن والدها المنكور فاطلب اعطاثى لوكلتي عليها حجة استحكام والمحكمة تعلن لن له معارضة تقديمه خلال

 ثعلن المحكمة الشرعية بالسيل الكبير انه انهى اليها سعد بن سعود بن دهيس المقاطي ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش لرضا وبناء والمنوح له من الامير سلطان بن حميد

جنوبا ٢٣م ويحدها شارع عرض ١٢م وشمالا ٢٣م ويحدها شارع عرض ١١م وشرقا ٢٠م ويحدها شارع عرض ٢٢م

شرقا السكه الناقذه وبها الباب والفاصله بين هذا

فكل من له معارضة بتقدم ال المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مثى الشهر ولم يعارض احد

### الجنوب الفربى بطول \$م+٣٠٥ر٢١م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٨٧م ثم ينكسر جهة الجنوب

الغربي بطول ١٠٠١١ اليصبح اجمال طول جنوبا يحدها ملك ورثة سعيد عبدات شهيبى الزهراني بطول يبدأ من الشرق ١٨٠٠ ام ثم ينكسر جهة الشمال الغربي يطول ٢٠ر٢٤٠٠٥ر٠١ ثم يتكسر غربا بطول ١٠ ارام ثم يتكسر جهة الشمال

غريا يحدها مك عبدالرحمن محمد الزهرائي بطول عن الشرق باتجاه الشمال در٧م وبنفس الاتجاد ٧٠ر٦٦م ثم ينكسر غربا بطول ١٠٢١م ثم ينكسر شمالا بطول ١٠ر١٠م لم يتجه نلحية

المُشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. ● تعلن للحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة القاشى المواطنه/ حشره بنت ظافر بن محمد الشهري وانهت قائلة انه من الجاري في ملك موكلتي ثمراء بنت عبدالرحمن بن محمد الشهرى يعوجب صك الوكلة الصادرة من كاتب عدل النماص برام ١٤٠٠ ق ١٤٠٩/٣/١٤ هـ قطعة الارض السكنية الواقعة ف قرية الخضراء المسماه الحبسُ التي يحدها من الشمال ملك ابراهيم بن عثمان الشهرى يسور يطول ٨٠٨م ومن الجنوب ملك ابراهيم بن عثمان الشهرى بسور بطول •٥ر١١م ومن الشرق ملك مشرف بن محمد الشهري وابراهيم بن عثمان بطول ٥٤ر٤ ١م ومن الغرب شارع بحرض سيعة امتار بطول ٢٠(١٤م وهذه الارض تخص موكلتي ليس لها فيها مشارك ومحياه الاحياء الشرعى اى من قبل عام ١٣٨٧هـ.

شهر من تاريخ نشر الاعلان وات الموفق .

وغربا ٢٠م وبحدها ملك هليل مفرح المقاطي وظلب اعطاته حق تملك له فعلى كل من له

شهرين من ثاريخ اعلانه . تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان فاطعه بنت نافع المورعي تكدم اليها بطلب هجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء وذلك بموجب الصنك برائم ٧١١ ق ١٣٩٠/٤/٢٤ هـ ونلك لتطبيق الملاة ٨٥ من تظلم الاعمال الادارية الشرعية المشتملة على مسلكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة يمكة المكرمة

بجرول دحلة الموارعه المحدودة المحدود وملك أهمد عبدالقاس مكاوي غربا مك عبداته امين بخاري

الاحياء الشرعي من قبل ثلاثون سنة والمقام عليها ثلاث غرف وحمام وخزان ماء وعريش من الحجر

الجنوب الغربى بطول ٣١م ليصبح اجمال طول

السلحة الإجمالية = 00ر1400م؟ طالبا اعطاله حجة استحكام على ملاكر بالإعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة

الواقعة في عشيره المحدودة بالحدود الاتية

معارضة في ثلاد تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال

شلما ملك معتوق المورعي

يمثا ملك المتهي في ثلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

ومعهد التدريب المهنى بجدة .

خلال شهر من تاريخه . /

المذكورة والذي الت اليهم عن طريق الارث الشرعى من والدهم . علما بانه لا يمر منها الخط الخط او محارمه وحدودها وأطوالها كما يلى شمالا · طك حسن محمد وملك المنهبين وطول الضلع مبتدا من الغرب ومتجها الى الشرق بطول ١٢م ثم ينكس جنوبا بطول ٥٠سم ٧م ثم ينكس

# شرقا ٠ ملك المنهيين بطول الضلع ٢٦م

جنوبا عراقها القائم ثم ملك سعيد سالم وطول الضلع مبتدأ من الشرق ومتجها الى الغرب بطول ۱۲م ثم پنکسر جنوب غربا بطول ۲۰سم ۸م ثم يتكسر شمال غربا بطول ١٠سم ٧م وجملة طول الضلع الجنوبى ٢٠سم ٢٨م

فعن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين عن تاريخه والله الموفق . ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة انه تقدم اليها التواطن حسن محمد جراد الغامدي من اهال قرية دار الجبل وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الإرض السكنية والمقام عليها منزل شعبى قديم من الحجثرة والواقع بوادى قابل الذيب بالحنجور

والتى ألت اليه عن طريق الاحياء والمحياة قبل علم ١٣٨٦هـ والبعيدة عن الخط العلم وحرمه شمالا ملك فاطمة حسن الجرادية والصندقة والسبل المؤدى للوادى بحرض ٧٠رام يليه ملك عبدالله محمد غيران بطول يبدا من الشرق ويتجه

الشمال بطول ١٩٠٠م جنوبا . ارض جبلية والمسعاد الرمعة بطول بيدا شرقا ارض جبلية والمسعاد الرمعه بطول ببدا

المسلحة الإجمالية = ٢٩٠٥٣م٢ طالبا اعطائه حجة استحكام على ثملاكه الموضحة بعلية له معارضة عليه التقيم بمعارضته الى المحكمة للشار اليها خلال شهرين

وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجموم المحدودة بالحدود الأتية جنوباً سكة نافذة ثم دار لاق على الصاعدى شمالا . ممر نافذ ثم دار على مسفر الصاعدى شرقا ممر نافذ ثم حوش على مسفر الصاعدى

● تقدم الادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المدعو فرج الله بن فرج عتيق الشريف خلف ابوجمال حامل حفيظة نفوس رقم ١٦١٩٨ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٧هـ سجل مكة المكرمة طالبا حذف عتيق الشريف خلف ابوجمال واضافة ثقبه المولد بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الإضافة / فرج الله بن عبدالله بن

● يعلن صالح محمد علوى ـ يماني الجنسية عن فقد بطاقة شخصية يمنية رقم ١٥٦٤٣ صادرة من البيضاء باليمن وكذلك فالد رخصة عمل مسادرة من مكتب العمل بابها بتاريخ ١٤١٠/١/١٥هـ يرجى معن يعثر عليها ان يسلعها الى القنصلية اليمنية بجدة او مكتب العمل بابها وله الشكر .

م/النور بمحائل ● يعلن سرور عبيد الهعزائي عن فقد استمارة سيارة هايس ٨٤ رقم اللوحة ٢٧١٢٩٨٧ صغرة من حالان .

رقم ۱۰۰۰۷۴۸۸٤۷۱ سجل تبوی قد فقدت منه . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الاحوال المنتية في تبوك المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية \_ لان حيازة هذه الوثيقة او

اخفاتها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام ● تقدم الى ادارة الاحوال المنتية في الرياض

الرياض قد فقنت منه . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لأدارة الإحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة أحوال مدنية \_ لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعماقها من قبل غير صلحيها يعد مخلفة يعاقب عليها النظلم ● يعلن مصطفى محمد صالح محسن الحاسرى

مسجلة باسم والده ورقمها ١٢٤٤٨٦٥ سجل المبيئة المنورة . فعلى من يجدهما يسلمها مرور المدينة المنورة ● يطن فيلبكس بيرتو ساسى عن فقد اقامة رقم

٢٠١٤٢٥٠٣٩٩ تاريخ ٢٠/٤١٠هـ هنادرة من جوازات تبوك . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى أدارة جوازات تبوك

رخصة قيادة خصوصى رقم ٢/٧٣١٨٢٩ صادرة من الرماض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض مشكورا. يعلن عبدالعزيز عبدالله عن فقد لوحة سيارة

هاى لوكس م٧٧ رقم ٢٠٢٩٤٤٠ نقل السعودية

صادرة من مكة الكرمة يرجى معل يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة ● تقدم لادارة الاحوال المدنية ق ٢/٢/٢/١١هـ المدينة المنورة المواطن مصطفى محمد صالح الحضرى العمرى مغيدا أن بطاقته الشخصية رقم

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لأدارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال منفية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفانها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرجعها م/الوشد يعلن عبداللطيف احمد على نجيب عن فقد

جواز سفره رقم ٥٩٨٤٧٥ تاريخ ٧/٧٪ صادر من المصورة مصر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مزارع فقيه للدواجن ت ١٥٧٢٢٢٥ مكة ● يعلن ارى كاسوة قطاني عن عقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان م ٨٠ رقم ١٩٣٧٢٨٨ /خ

يرجي معن يعثر عنيها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة الكرية • يعلن حفظ الله على غشيان عن فاد استعارة سيارة دانسون م٨٣ رقم ١٣١٢٣١٩ خ/السعودية

صادرة من جدة یرجی معن یعلر علیها ان بسلمها الی مرور پرچی ممن پعثر علیها ان یسلمها ال ادارة

مرور مكة الكرمة

## • تقدم ألى لدارة الإحوال الدنية في تبوك المواطن سالم نويجع جدعان العطيات مفيدا أن بطاقته

وتحت تصرفه الارض السكثية المسماه بطريقة الاحياء من علم ١٣٨١هـ والمحدودة

خط سيارة وعلك العطارده بطول ١٠٥م وجنوبا منك القامش بطول ٩٠م وشمالا ارض فضاء بطول ٨٠ ويطلب اعطائه حجة استحكام على هذه ومن له معارضة التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من

شرقا اصبال بطول ۵۰م وعرض الصبل ۱۵م غربا

● يعلن فتحى محمد محمد سلام عن فقد دفتر اقامة رقم ۲۰۳۰۲۱۳۵۲۰۱ تاریخ ١٤٠٩/٢/٢٠هـ صادرة عن مكة المكرمة . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال ادارة

القنصلية اليعنية يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال القنصلية م/الاعلية اليعامة ليعنية بجدة يعلن احمد محمد حسين الأزور عن فقد بطاقة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب يملن سلطان ابراهيم ابوعصيه عن فقد

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال مرور ثربة ● تقدم الى ادارة الإحوال المنية في مكة المكرمة المواطن محسن حسن عيضه بني ثابت الملكي مقيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٩٥٠ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٥ مسجل مكة المكرمة قد

المُدنية في مكة المُكرمة أو اقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد ● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالعزيز هلمد محمد العبادى مفيدا ان دانتر حليظة ناوسه رقم ١٥٥٧٦٠ وتاريخ

١٤٠٧/٦/٦ صجل مكة المكرمة قد فقد مته يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب أدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او الخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غج صلحبها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام .

ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ٧٧٦٥ وتاريخ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنيةً - لأن حيازة عده الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

صادرة من مكة تنتهيجين ٢٥/١١/١٠ يرجى معن يعثر عليها الى جوازات مكة الكرمة

# استجابة طيبة للغاية حيث تجاورت طلبات

يرجى مدن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم بالبلحة او مدرسة الحبارى الابتداثية أو

 بعلن سلمان محسن زید عن فقد جواز سفر يعنى رقم ٦٠٨٣٠١ تاريخ ٢٢/٦/٢٨٧م عبائر

ليمنية بجدة . الرمالي الى الإبيعل ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو دهام مناور سعيد الابيعل الشمرى فعن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال

فولقو م ٨٣ رقم ١٣١٦١٩٩ خ السعودية صادرة

المواطن/ عبدالعزيز عبدالرحمن قماشی مقیدا آن دفتر عائله رقم ۱۰۲٤۰۸۰۰۵۱ وتاريخ ١٤٠٩/٤/١٧ هـ سجل مكة الكرمة قد فقد : يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

مخالفة يعالب عليها النظام.

مكتبة خلد سعيد بالمندق مشكورا .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

المنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة لحوال مدنية

 عنن الطالب/ حسن سعيد احمد الزهرائي الطلب بعدرسة الحبارى عن فقد بطاقة نقل عن العنف الاول اق الصف الثاني ابتدائي بالدرسة للأكورة للعام الدراس 1214

● يعلن محمد بار غلام رسول عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٢٩٥٩٥ تاريخ ١٤٠١/٤/٢٤ مى مرور جدة یرجی معن یعثر علیها ان پسلمها الی مرور

من القنصلية اليمنية بجدة يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها ال القنصلية ● تقدم الى ادارة الإحوال للدنية في حاش للواطن/ دهام مثاور سعيد على الرمالي الشمرى طالبا هذف اسم جده الثاني على وتعديل فخذه من

يعلن هارون حافظ عن فقد استمارة سيارة

 يعلن عبدات عثمان محمد فائته عن فقد وثيقة للعهد المهني رقم السورة ١١ تساريسخ ١٤٠٠/٣/١٥ من جدة

■ تقدم لادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة المدعق محمد طاهر بن مجمد صحيق بن عبداته حامل ح**ابثة** تاوس رقم ٨/٤٥٥ وتـاريخ

 تعنز المحكمة الشرعية بالندق بانه تقدم اليها المواطن مبارك بن محمد صطح الخزمرى الزهرانى ولخيه سعيد بن محمد صالح الخزمرى الزهرانى

المنية بحائل خلال شهر من تاريخه واله للوفق

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى مركز • تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في مكة المكرمة

لان حيازة هذه الوثيقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعملها من قبل غير صلحبها يعد

١٤٠١/٥/١٢هـ سجل مكة الكرمة طالبا اضافة بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة محمد طاهر بن محمد صديق بن عبدات بخش ، فمن له معارضة على ذك كليتلام بمعارضته

ولختهم سالمه بنت محمد عمالح من اهالي قرية الصفح – بېللگزمر طالبين اعطائهم هجة استحكام على الأرضهم الزراعية المسماه الطعة شعب الحماط الغربي، والواقعة في قريتهم جنوب شرقا بزاوية خفيفة بطول ١٩م وجملة طول الضطع الشعالي ووسم ٢٨م

واطوالها ما يلي .

يتجه غربا بطول ٣م فيصبح اجمأل الضلع من الشرق ويتجه غربا بطول صم

يطول ١٩٠٠م

وغربا . سكة نافذة ثم دار مسفر الصاعدى وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له

فرح المولد .. فعز له معارضة على ذلك فنيتقدم بمعارضته څلال شهر من تاريخه

غربا . ملك المنهيين بطول الضلع ٣٠سم المساحة الإجعالية ٩٤٨ متر مربع .

من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٤٠ر٢٤م غربا : سبل بعرض ١٥٠٠ ـ ١٥٥٠م يليه ملك بن جعاث والسبل المؤدى للك عبدالله بن حمد وملك

من تاريخه والله الموفق . تعلن المحكمة الشرعية بالجموم أنه انهى اليها محمد سافر الصاعدى ان من الجاري ق ملكه

معارضة في ذلك تقبيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

غربا بطول ۱۱م ثم يتجه شمالا بطول ۵۰رهم ثم

بيت البلكر بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا

المواطن عواد عويد حميد الحارمي الخطأبى مقیدا ان بطاقته رقم ۱۰۰۴۷۸۹۸۲۱ مصدرها

العمرى عن فقد رخصة قبادة خصوصى يرقم ۱۰۱۰۰۲۲۸ وتاریخ ۱۵۱۰۷/۸/۱۵ سجل المدينة المنورة مع فقد استمارة سيارة مازدا م١٨٦

يعلن عواد عويد حميد الخطائبي عن فقد

۱۰۱۰۰۲۲۸ وتاریخ ۱۱۲۰۷/۸/۱۵ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه .

● يعلن عبدالله محمد على المنبعى عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۲۹۱ تاریخ ۱۲۰۵/۱/۱۰ هستسادرة من الرعاض .

السعودية صلدرة من مكة المكرمة .

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة انه - تقدم اليها المواطن احمد سعيد على جعرى من اهال لرية السليطه بالفارجة قائلًا أنَّ مَنَ الجاري الخربه الواقعة بوادى المفارجة والتى ألت اليه

جوازات العاصمة القدسة 👁 يعلن احمد فاصر سعد عن فقد جو از سفره رقم \$10099 تاريخ \$10/11/17 صادر من

عمل رقم ۲۱٬۷۱۰ تاريخ ۲۲/۱۰/۲۲ هــ معادرة من مكتب العمل بجدة العمل والعمل بالبلحة . استمارة سيارة ستروين سوديل ٨٤ رقم ١٣١٥٤٩٧ تاريخ ١٤٠٤//٤/١٣ مىادرة عن

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الأحوال مخالفة معاقب عليها التغلام

• تقدم الى أدارة الإحوال المنية في العلا المواطن سليمان محمد بن عودة السحيني البلوى مفيدا 1794/2/10 سجل العلا قد فقدت منه

يرجى معن يعثر عليها ان بسندها الى مرجعها . ● يعلن محمد رياض عبدالرحمن عن قد دفت اقامة رقم ۲۰۰۱۳۱۲۶۶۲ تاریخ ۱۵۱۰/2/۲۵

● يعلن احمد سالم على عن فقد بطاقة عمل رقم

٣٨٥٨٢ تاريخ ٢١/١٠/١٠هـ صفارة الرياض

من حيث تعريفها وبيان العقوبة المقدرة شرعا

والعقوبة غير المقدرة شرعا وانواع العقوبات

العزل من الوظيفة وعقوبة القتل والعقوبة

الوازع الديني

• وق الفصل التالث تناول الباهث اثر

الوازع الديني في مكافحة الرشوة وقد جاء في

هذا الفصل الذي تضمن ثلاثة مباحث تربية

الضمع الانساني في الحث على الكسب الحلال

والترغيب فيه والنهى عن الكسب الحرام مع

بيان الادلة على ذلك من القرأن الكريم والسنة

المطهرة واقوال الصالحين - الحث على الامانة

وعدم الخيانة \_ الحث على التوبة وبيان شروطها

●● وفي الفصل الرابع: تطرق الباحث الي

خطورة جريمة الرشوة على المجتمع من الناهية

الأخلاقية والاقتصادية والأمنية في ثلاث

الدراسة الميدانية

● وتناول الباحث في القمس الخامس

الإجراءات المنهجية الدراسة الميدانية في

مبحثين الإول منها عن موضوع البحث واهميته

واهداقه ومشكلاته والثاني عن منهج البحث

●● وق الفصل السابس يوضع الباحث

عرضا وتحليلا للدراسة الميدانية ف مبحثين

الاول عن المحكوم عليهم في جرائم الرشوة

والثاني عن المسئولين الماليين .. ثم ختمت

الدراسة بنتائج البحث وتوصياته ، ونستعرض

فيمايني اهم النقاط التي وردت ف ملخص

يقول المقدم عقيل العقيل في بحثه :

وادوات والعينة السنخدعة .

دوافع الرشوة:

الرشوة من الجرائم الخطيرة التي تنخر في عظام المجتمع خفية .. حدث بقل عدد ما يصل منها لعلم السلطات الإمنية عن الكثير الذي يرتكب في الواقع .. وبالتالي صنفت على انها من الجرائم غير المنظورة لان الراشي والمرتشى بحرصان على التعامل تحت اجنحة الظلام معمدا عن عيون المجتمع .. ونظرا لخطورة الطاهرة .. فقد اختارها الرشوة في الاقرار والشهادة أو القرينة القاطعة . والمبحث الثاني يوضع أحكام العقوية

للقدم عقيل سعد العقيل لتكون موضوعا لدراسته لمشروع درجة الماجستير في برنامج القيادة الأمنية . وقد تمت مناقشة المشروع بقاعة المناقشات بالمركز العربى للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض وقد تركزت الدراسة على جريمة الرشوة واهمية الوازع الديني في

وقد اشرف على الرسالة الدكتور نبيل السمالوطي استاذ علم الاجتماع بكلية العلوم الاجتماعية وعضوية كل من الدكتور عبدالرزاق بن حمود الزهراني الاستاذ المساعد بقسم الاجتماع بكلية العلوم الاجتماعية جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ، والدكتور سعود بن عبدالعزيز التركى عميد شنون القبول والتسحيل بالنباية والاستاذ المساعد بأسم الاجتماع بنفس الكلية ..

### ●● عرض لفصول الدراسة

تناول الباحث في الفصل الاول عقد مقارنة بين افعال الرشوة والهدية وقد جاء ذلك في ثلاثة مباحث الاول منها عن تعريف الرشوة والهدية : لغة وشرعا والالفاظ ذات المطة بالرشوة والالفاظ المرادفة لها مع تعريف الهدية واركانها وانواعها ومدى قبول الهدية من المشرك وجواز

اما المبحث الثاني فقد تطرق فيه الباحث الي اتواع الرشوة الثلاث حيث بين النوع الاول ا وهو الرشوة لابطال حق واحقاق باطل والنوع الثاني الرشوة للحصول على حق أو لدفع ضرر او ظلم والنوع الثالث هو الرشوة للحصول على منصب او عمل وجاء فر المبحث الثالث توضيح اركان جريمة الرشوة .

### شرعبة التحريم وق الغصل الثاني تناول الباحث شرعية

التحريم والعقوبات المقررة حيث جاء في البحث الاول حكم الرشوة مع الادلة على تحريمها من القرآن الكريم والسنة النبوية حيث تثبت

الرشوة في رسالة ماجستير:



عقيل سعد العقيل

مهما اوعز ألمفكرون والباحثون الى ان ظاهرة

تفشى الرشوة لاسباب اقتصادية او سياسية او اجتماعية او ربطها بتعقيدات ادارية ووجود ثقرات في هذه الاجراءات وعدم وضع الرجل المناسب في المكان المناسب .. وغيرها .. فان هذه المسببات وتلك كلها حقائق واقعة ولها تأثيها في سلوك المجرم في جريعة الرشوة كلا منها ليست السبب الوحيد لهذا الداء لكى يتسنى لنا التركيز على علاجها حيث ثبت من خلال القضايا التي تم ضبطها ان الحالة الاقتصادية فعلاً ليست السبب أو الدافع الوحيد وراء اخذ الرشوة .. اذ ضبط بعض كيار المهلفين من ذرى الدخول المادية العالية متلبسين في قضايا الرشاوى يينما أبلغ بعض صغار الموظفين عن بعض رشاوی عرضت علیهم .. وثم خسبط الاشخاص الذين قدموا الرشاوي وهذا يدل على ان العامل الاقتصادي ليس دائما الدافع لارتكاب جريمة الرشوة وان كان العامل الاقتصادي له دور في ارتكاب جرائم الرشوة فإنه عند تشخيص العلاج لابد من وضع علاج يتمشى مع هذا السبب ولايفيد هذا العلاج الخاص بالناحية الاقتصادية في علاج سبب أخر كالعامل الادارى مثلا ولدى السلمين العلاج الناجع للقضاء على هذه المشكلة من جذورها يتمثل ف صحوة الضمع وتقوية الوازع

### ● كيف تقاوم الرشوة:

وتأتى تقوية الوازع الدينى عن طريق توضيح الأبات القرأنية والاحاديث النبوية القلطعة ف تحريم الرشوة حتى يكون المسلم على بينة من أمره وعلى علم بعقاب الله لهذه الجريمة

وكذا بيان عظم الامانة والحث عليها والنهى عن الخيانة ومن الامانة ان يحرص المرء على

ومن العلاج المتعلطي الرشوة ايضا ان الله

خطورة الرشوة على المجتمع ●● بعد ذلك بين البلحث خطورة جريمة

الكتاب، ويشترون به ثمنا قليلا ، اولئك ما يأكلون في بطونهم الا النار ، ولايكلمهم الله يوم القيامة ، ولايزكيهم ، ولهم عذاب اليم، . وقل ﷺ . مكل لحم نبت من سحت . فالغار أولى به .. قبل وماالسحت .. قال . الرشوة في

وكذلك حث الناس على الكيب الحلال والنهى عن الكسب الحرام للوقاية من الوقوع ف هذه الجريمة ومعرفة فضل هذا الكسب وأن الله سبحاته وتعالى قد ساوى بين فئة من يضربون في الارض ابتغاء الكسب الحلال وبين المجاهدين في سبيل الله حيث قال عز من قائل . وأخرون يضربون في الارض بيتغون من فضل الله ، وأخرون يقاتلون في سبيل الله، كما بين رسول الله ع فضل الكسب الحلال وأن الله طيب لايقبل الاطبيا وإن الكسب الحرام بيطل الاعمال المسالحات بحيث لايقيل الله سبحانه وتعالى عمل صاحبه من صلاة او زكاة

### الحث على الإمانة

ولايستجيب لدعوته .

اداء واجبه كاملا في العمل الذي يناط ولا يستغل منصبه الذين عين فيه لجلب منفعة خاصة له او لاحد اقاربه او لای شخص کان . فيكون بذلك قد ارتكب ظلما ولم يعدل بين الناس وإن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل، ، كعا أن النبي صلى الله عليه وسلم حث على الامانة ، وأنها أشد شيء في هذا الدين ، وأن لادين لمن لا أمانة له .

سبحانه قد فتح باب الترية حتى تطلع الشمس من مغربها ليعطى الامل الكبع لعبلاء و مغفرته ولكى لا ييأسوا من رجمته وإن الله يغفر الذنوب جميعا الا من أشرك به .

مارك ألماني فرثك فرنسي رتك سويسرئ ليرة ايطالي جيادر هولندي ين ياباني ولار كندي دولار استرالي دراخمة يوناني

روبيه هندي

روبية باكستاني

تاكا بنغلاديش

كوروتا بنماركي

كرونا سويدي

بيزيتا اسياني

دينار اردني

دينار تونسي

ليرة لبناني

دينار كويتي

درهم مغربي

لية سوري

ريال يمني

درهم أماراتي

ديثار بحريني

ريال عماني

ريال قطري

جنيه مصري

روبية اندونيسي

رنجنت ماليزي

شلن نمساوي

تای بات تایلندی

الذهب (سعر الارتصه)

القضة (سعر الاونمة)

بتليفون رقم ١٧١٠٧١١

هذه الأسعار مقدمة من مؤسسة

لراجعي التجارية للصيرفة وهى قابلة

لمزيد من المطومات برجى الاتصال

سعر الدولار

في طوكيو

طوكيو ـ بلغ سعر الدولار الامريكي

عند الافتتاح في بورصة طوكيو امس

الاربعاء ٢٢ر١٤٧ ين ياباني محققاً

زيادة عن سعر الاغلاق يوم امس

الاول الذي بلغ ٧٢ر١٤٦ ين .

التغيير حسب ظروف الأسواق الَّالية .

لجة تركي

دينار يمني جنوبي .

اسعار العملات

4.14 · £

, - · Y\YA

1,1717

. . 1001

7.131A

Y.AYYT

. - 1145

.174.

.1175

IVA3,

1750,

. . 7 . 72

0.5.

YA,Y

. • • V •

14,27

.ET1.

.17-

TAET,

1. - Y

1,12

1,71

1, . T

....

1.57

1.75

· AFY.

. VERY

TOT LEKE

. . . . . 4

الرشوة على المجتمع من الناهية الأخلاقية والاقتصادية والأمنية في ضياع اخلاقه وتدمير اقتصاده وفقد الكثير من ايراداته وعدم صلاحية المرافق العامة وتعطيل المواطنين والتأثير على الكفاية الانتاجية للجهاز الادارى وزعزعة أمنه بسبب الاضطرابات الناجمة عن قصور الادارة الحكرمية في اداء مهامها وواجباتها

### ●● الخلاصة:

ولما كانت الدراسة فرجانب منها ميداني فقد أسفرت الدراسات النظرية والميدانية التي قام بها الباحث عن عدد من النتائج الهامة التي يمكن أبجازها على النحو الثالى ١- الرشوة محرمة شرعا ، ويستحق مرتكبها

الطرد من رحمة الله ويعاقب عليها بعقوبات تعزيرية تبدأ من التربيخ وثنتهى بالقتل حسب أهمية واغرار الجريمة ٣- بذل ألرشوة لدفع ظلم واقع او ضعر مؤكد على الدين او النفس او العرض او الملل مع مالا

يمكن دفعه بغير ذلك بأي حال من الاحوال فهي حلال على المعطى حرام على الأخذ . ٣- اصل الهدية مندوب اليها شرعا وكذا قبولها أذا كانت بهدف التودد والمحبة وليست بهدف تحقيق منفعة ٤- ان اهم علاج لمكافحة الرشوة هو ترسيخ

مبادىء الشريعة الاسلامية فرنفوس المسلمين لتقوية الوازع الدينى لديهم. ان أهم الدوافع التي تدفع بالمجرم الى أخذ الرشوة هو الحاجة الى المال . ٦- إن اهم الامور التي تغرى على الحد الرشوة هو عدم وجود الرقابة المتخصصة على العمل الوظيفي .

الرشوة ومضارها والهدية المحرمة بشكل ٨- أن اهم الامور التي ثمنع بعض الموظفين من الابلاغ عن الرشوة عند عرضها عليه او على

أحد زملائه ، وجود التعقيدات الروتينية التي

٧- عدم وجود توعية دينية في المسلجد عن

### كوالالبور \_ اينا \_ تصنف ماليزيا في تجارتها الخارجية . الملكة العربية السعودية كاكبر شريك تجاري لها في الشرق الاوسط .. وتصل نسبة تجارة ماليزيا مع العلكة ٢٤٪ تقريبا من جميع تجارتها والبلدان الاخرى في هذه المنطقة . وهذا هؤشم على نمو التعاون التجاري بين الدول الاسلامية . جنيه استرليني PA,0 1.4451

وقد زادت تجارة ماليزيا مع الملكة من عام ١٩٨٨م بنسبة : ١٨٪ عن العلم الصابق وكان اهم صادراتها في سنة ١٩٨٨ م زيت النشيل ومكيفات الهواء والذهب والجواهر والمتكولات والخشب والاجهزة الكهربانية .

الملكة: الشمسريك التجاري الأول لمليزيا

### تحسين نوعية الإدوية في اليمن

عمان \_ تقرر ايفاد خمسة خبراء من الجمعية العلمية الملكية في الاردن الي شركة صناعة وتجارة الادوية في الجمهورية العربية اليمنية وسيعد هؤلاء الخبراء خلال فترة انتدابهم المقررة دراسة حول تحسين أنتاء ونرعية منتجات الشركة وذلك في اطار التعاون القائم بين الاردن واليمن في المسناعة

### ALELANT CLEANING LAND TO THE TO A

بتود ندعد آول	بتوسد	ادسن	السم احلسس	الكارث	الملكاة	F	
1, Ya. TV. TV. E1. E1. E1. Tor Tor Tor	1.6 	1, A	1.14. 1.4. 2.0. 2.0. 2.0. 2.0. 2.0. 2.0. 2.0. 2	6.44c	-: d		1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.
777 72: 74: 77: 77: 77: 17: 17:	1.5. \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	77. 20. 77.	17. 14. 14. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	11,141 - ( ) 1. (A) T. YT-		الم المناهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
971 170 170 171 171 171	11 14. 14.	<u></u>	17.	: .	4	م الإسناد الأمراث المراث المراث المراث المراث	
44.54.74.86.44	1,545221,12	1 - 20476	1184:55	7.100 7.100 7.100 7.100	1 1444-1 1 ×	المحدة والتراد المحدد (هدي) المحدد (هدي) المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد	1145525255
116	114	114	134	- AL	-: <u>-</u> -(		********
777 -17 -17 -41	175	17.6 e7 16- 16-	Total	7,177 174 144	15 15 15	نظام الوراهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1, F51, F5

اجراء المارسة . ادارة تعليم الرس (قسم المستريات)

ونلك في تمام الساعة العاشرة بمنى الإدارة

والحجة المعلنة ادارة التعليم بالرس

والجهة المعلنة . ادارة التعليم بالرس

٠ رقم المنافعة . ١٤٠٩/١٢ - ١٤١٨

- اسم الجهة المعلنة · الأمن العلم/ تدارة المنظممات .

ـ قيمة المُثاقمية · (١٥٠٠) الف وخسمانة ريال

- لقر موعد نقبول العروش ١٤١٠/٠١١هـ

ومابق خبرة ﴿ هذا المجال للتاك من التخصص

مكان بيع الوللثق ادارة الشتريات والمتاقصات

لَخُر مُوعِد لِتَلَادِيمِ العَرَوضُ ١٤١٠/٤/٩ هـ.

مكان التقديم ادارة المشتريات والمناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤١٠/١/١٠ هـ.

الجهة المعلنة الدارة التعليم معرعر

\_ أسم المنظمة . توريد المياه لمدارس المنطقة بمدينة عرعو

\_ لخر موعد لتقديم العطاءات - يوم الثلاثاء ١٤١٠/٢/٦٦هـ-

غيعة الشروط والمواصفات . مجانا

- مكان بيع المواصفات الأمن العام / المناقصات

- مكان تقديم العروض · الأمن العلم / ادارة المنظمات

ـ موعد فتح الظاريف · ١٤١٠/١/٧هـ الساعة العظرة صيلما .

الإعلان السابق .

الإعلان السابق.

\_ ملاحظات

ال نادي الإثلاق والنهضة

ليعتها . ۲۰۰۰ ريال

- موعد المشرسة - يوم السبت ١٤١٠/٣/١هـ للمجموعات التقلة ١ ـ ٢ ـ ٣ ـ ١ ـ ١

( اعلان ثمدید قبول عطامات )

تعلن ادارة التعليم بكرس عن تعديد قبول عطامات المنقصة الخاصة بترميم صرسة

الصمعورية الى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/١٠/٨١هـ على أن يكون يوم الاربعاء الموافق

١٤١٠/٣/١٦هـ هو موعد فتح المُقالِيف \_ علما أنَّ المُنظميَّة تَمَّمْيع فنفس الشروط المُنكورة في

( اعلان تعدید قبول عطاءات )

تعلن ادارة التعليم بقرس عن تعديد قبول عطاءات المنظمية الخاصة بترميم مدرسة عظا

المسطة ال يوم الثلاثاء الموافق ١١٠/٣/١١هـ على أن يكون يوم الاربعاء الموافق

١٤١٠/٣/١٣ هو موعد فتح للظاريف \_ علما أن اللظمية تخضع لنفس الشروط المنكورة ق

اعلان منظمية للأمن العلم

\_ اسم أثناقمة - صيانة النظام الإل لتحديد مواقع عربات الدوريات والنجدة والرور بمدينة جدة

ـ علاار التصنيف المطلوب ونوعه ما يتناسب مع قيمة العملاد في نفس المتخصص

على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسبقة من السجل التجاري ودرجة تصنيف المقاولين

● اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة المياه والصرف الصحي

بالمنطقة الشرقية

● اسم للثاقمة ووصفها وغرضها . مشروع شبكة مياه مخطط رقم ٢/٣٨ عِلْخَتر وتوهبيلة المياه

● (٣) مناقصة رقم (٣)

● تعلن جامعة الملك عبد العزين بجدة عن تأجيل أخر موحد للطبيم المطاعات لمعنية نائبتُ

وتجهيز مبنى قلعة المعاضرات وذلك من تاريخ ٢/١٧/ ١٤١٠ هـ لل يوم النست ٢/٨/ ١٤١٠ هـ

وموعد أنتج المطاريف في يوم الاحد ١٤١٠/٣/٩ هـ. الساعة المطرة عملها من نكس اليوم.

غمل الشركات والمؤسسات والمكتمات مراعات ذلك للمعلومية جرى نظره واث ولي الكواميق

التَصَنَيْفُ أَ نُوعَهُ ۚ أَنْ يَكُونُ النَّكُمُ لِ أَعْمَالُ الْلِيادُ والْمَرَفُ الْعَمْشِي

- يوم الأحد ٢/٢/١٤١٠هـ لبقية المجموعات · ٦ - ٧ - ٨ - ١ - ١٠ - ١١

### اعسسلان مثافسة حكومية ( ئلمقاونين السعوديين فقط )

● رقم المتأسنة : (۱۰/۱۰۱) ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة الاشغال العلمة والاسكان (وكالة الوزارة لشؤون الاسكان) . ـ اسم للناقصة ووصفها وغرضها : تشغيل وصيلتة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العلجل بجدة

قيمة وثلاق المنافسة : ( ٢٠٠٠) ريال ـ مكان بيع الوثائق : مكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكاتة الوزارة لشؤون الاسكان . ـ اخر موعد التقديم العروض : يوم الاحد الموافق ٣/٩/ ١٤١٠هـ ـ مكان تقييم الوثلاق : مكتب سكرتج لجنة المنقصات بوكلة الوزارة لشؤون الاسكان .

. موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٣/١٠هـ ـ الشروط المطلوب ارفاقها غنتن العطاء

١ ) ضمان بنكى بنسبة ١ ٪ من أيمة العقد . ب } صورة من السجل التجاري سارية للفعول .

جـ ) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

د ) صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول . هـ ) صورة من شهدة تصنيف المقلولين سارية للقعول .

و ) صورة عن سلبق خبرة .

- I Jala Jila Va يجب احضار اصل الشهادات الثظامية للإطلاع عليها عند التقيم لشرأه الشروط والواصفات .

### الجهة : الرئاسة العامة لتعليم البتات

\_ رقم المثافسة : ٢١ ـ اسمها ووصفها وغرضها • احتباج اثاث وادوات التدبير المئزى والتفصيل والخياطة وقيمة وثائق العروض (٥٠٠) ريل وموعد تقديم العروض ٢/١/١١١هـ وفتح للظاريف ٢/١٠/٢/١هـ . . رقم المنافسة : احتياج المدارس الثانوية من اثاث معامل العلوم وقيمة وثائق العروض (١٠٠٠) ريال وموعد تقديم العروض ٢٢/٣/٢٢هـ وفتح المظاريف ٢٤١٠/٣/١٤هـ . رقم المنافسة · ٢٣

ـ اسمها ووصفها وغرضها : احتياج مسكرمات تبريس تخصص رياض الاطفل بالكليات المتوسطة وقيمة وثلاق العروض (٥٠٠) ريال وموعد تقديم العروض ١٤١٠/٣/٣٠هـ وفتح المظاريف - -121-/2/1

- صورة من السجل التجاري به التخصص لجعيع المنافسات . ـ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض للمنافسات • أدارة المناقصات والمشتريات / شعبة العمليات

● تعلن ادارة التعليم بنجران عن حلجتها لمبنى ليكون مقرا لدرسة ثانوية الملك فهد بحي الفهد يقع

ل شمال هي الفهد ويتوفر في المبنى الشروط التالية · ١ ـ عند الغرف لا يكل عن (١٥) غرفة مسلحة الغرفة لا تكل عن ٢٨٢٨ أي ٧×٤م.

٧ \_ فناء منسع لمزاولة الإنشطة الرياضية دلخلة . ٣ ـ دورات مياه مجهزة بمعلونات لطرد الفضلات لا يقل عدها عن (٦) دورات وتعمل بصورة جيدة

وعمل (۲۰) حظية وضوء . ٤ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الإضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار/بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الظورسنت ومزود بلقاء والكهرباء

ويحتوى على خزانين سفل وعلوى ودينمو لرفع الماء وان يكون للبني جاهز للاستعمال . ه ـ بشترط ان لا تكون قد اخليت من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون منى منسوبى وزارة المعارف . ٣ سيشترط كتلك ما جاء بتعميم معال وزير المعارف رقم ٧٩٤ ق ٢١ /٩/١٠ ١٨هـ من شروط وهي

£ \_ وضع كشافات للطوارىء

أ - تزويد المباني بالعدد الكال من طفايات الحريق قعل السادة الراغيين في الناجير معن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم

" ـ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة . ٢ \_ وجود خراطيم مياه للحريق .

٣ ـ وجود جرس انذار

ه ـ وضع صناديق اسعاف اولية

على اعلاننا هذا الى الشئون المالية مع ارفاق مخطط للمبنى وصورة من صله ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء والمعتددة من البلدية وأي طلب لم يرفق به المطلوب نصوف يستبعد ولا بلتقت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين خلال عشرون يوما من تاريخه هسب تقويم ام القرى . وللعموم جرى اعلاه والله الموفق.

● تعلن لدارة التعليم بنجران عن حلجتها لمبنى ليكون عقرا لدرسة حى أل منجم الابتدائية المحدثة يقع في حيى أل منجم ويتوفر في المبنى الشروط التالية ١ \_ عند القرف لا يقل عن (٢٠) غرفة مسلحة الغرفة لا تقل عن ٢٨٨٨ أي ١٨٠٧م.

٣ ـ دورات مياه مجهزة بسيغونات نطرد الفضلات لا يكل عندها عن (٨) دورات وتعمل بصورة جيدة وعمل (٢٠) حنفية وضوء . £ \_ يكون المبنى من الخرسلاة المسلحة وجميع الغرف جيدة الإضامة والثهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف ومكيف حار/بارد وشباكين ومضاءة بمصابيح الظورسنت ومزود باناء والكهرباء

ويحتوى على خزانين سفل وعلوى ودينمو لرفع الماء وأن يكون المبنى جاهز للاستعمال. ه \_يشترط ان لا تكون قد الخليث من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجرة وان لا يكون مئى مضوبى وزارة المعارف

٦ ـ يشترط كذلك ما جاء بتعميم مُعلل وزير المعارف رقم ٧٩٤ ق ٢١/١/١٦ هـ مز شروط وهي ١ \_ وجود مخارج للطوارىء وسلالم للنجاة .

٢ ـ وجود خراطيم مياه للحريق .

٢ ـ فناء منسع لمزاولة الانشطة الرياضية داخلة .

٣ ـ وجود جرس انذار

ة ـ وضع كشافات للطوارىء

ه \_ وضع صناديق اسعاف اولية ٦ - تزويد المباني بالعدد الكال من طفايات الحريق .

قعلى السادة الراغيين في التاجح ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعتاننا هذا الى الشئون المائية مع ارفاق مخطط للمبنى وصورة من صاد ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء والمعتمدة من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا بلنفت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت للتقدمين خلال عشرون يوما من تاريخه حسب تقويم ام القرى وللعدوم جرى اعلاه والله الموفق.

● الجهة عصلحة الجعارك بالرياض اسم المناقصة : تشغيل وصيانة ونظافة مجمعات حظائر الكلاب البوليسية بالجعارك رقم المنافسة لعلم ١٩: ١١٠: ١٩: مكان بيع الوثائق وتقييم العروض : قسم النقصات الادارة المقية مصلحة الجمارك بالرياض

قيمة الوثلاق. ( ٣٠٠٠ ) تلاتة الاف ريال لشر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤١٠/٣/١١ هـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة . الاربعاء ١٤١٠/٢/١٢ هـ

شروط علمة : يرفق بالعطاءات الستندات الثالية ١ \_ ضمان بنكي بنسية ١٪ من قيمة العطاء .

٢ \_ بيان الاعمل السابقة . ٣ ـ صورة من القيد بالسجل التجارى

٥/١٤١٠ هـ والله الموفق

عورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية .

ه ـ صورة من شهادة تسديد الركاة . ٦ - شهادة تصنيف في مجال ودرجة الاعمال المطلوبه

رقم المنافسة - ١٠٥١٩

أسم المنافسة : توريد وحدات تربد صوش مزودة بقابس لنظام بي بي لم لنبة النسخة : ١٠٠٠ ريال أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المفاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاتبن للوافق

تعان وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح

١ - تطلب المواصفات من لدارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الاول ( غرفة ١٠٥ ) ٣ - مكان تقديم العطاءات وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبثى

تعلن أمارة منطقة اللبلحة عن حلجتها ألى أستنجار دأر لتكون مقر الامارة بالخزمر حسب الشروط

١ - ان يكون المنتي مناسبا وواسعا يحيث لا تكل غرفه عن ٢٥ غرفة ٢ -- انْ يتوفر به التهوية الصاحة وعديدات الماء والكهرباء بالاضافة الى خزاز ارضى للماء ٣ ـ ان يتوفر به حوش لوقوف السيارات 1 - أن يستحد صلحبه بالخلل التحسينات وأق حاجة الامارة وأن يزيل كل مضره تلحق

بللجاورين أن يكون لديه سك شرعي والإيكون من منسوبي وزارة الداخلية. فعلى كل من لديه مبنى تنطبق عليه الشروط والمواصفات المشار اليها انعا التقدد بعرضه لامير

ارچ هستند عالب ۱۹۱۱۱۲۱ ۲ منز بط<del>اهب</del>نی ۱۹۱۱۲۲

مرح الرسطان . مثل ... (۱۹۹۱) المسهدر مطلب في (۱۹۹۹) . مراد (۱۹۱۱) ويشي الاستان المثلثي الاستان (1984)

مرح المستورين ا

وع فيسسا ، ملك (١٩٠١/١) \* مثين: مكيم ١٩١١/١/١ ، مرز (١٩٠٠ ي

بالخزمر موضحا به الاجرد التي يرغبها ومرفق به مخطط انشاء الدار ونلك خلال شهر من تاريخ

مرار ۱۹۵۰ سندر د ۱۹۱۹ دخش با ۱۳۸۵،۳۳۵، سنزا د دما ش

الى يوم الاهد الموافق ٣/٩/١٥هـ على ان يكون يوم الاثنين الموافق ٣/١٠/٣/١٠هـ، هو موعد فتح للظاريف \_رعلها ان المناقصة تخضع للقس الشروط المذكورة في الإعلان السابق.

تعلن ادارة التعليم بالرس عن تعديد قبول عطاءات الثقاصة الخاصة بترميم حدرسة موسى بن نصير الى يوم الاحد الموافق ٢/١٠/١١هـ، على ان يكون يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٣/١٠هـ، هو موعد فتح المظاريف - علما ان المناقصة تخضع لنفس الشروط المذكورة في الإعلان السابق

تعلن أدارة التعليم بقرس عن تعديد قبول عطاءات المفاقصة الخاصة بترميم حدرسة مصعب بن موعد فقح انظاريف \_ علما از المناقصة تخضع لنفس الشروط المنكورة ق الإعلان السابق

( اعلان تعدید قبول عطاءات )

تعلن أدارة التعليم بالرس عن تعديد قبول عطاءات المناقصة الخاصة بترميم · مدرسة على بن ابي

( اعلان تعديد قبول عطاءات )

تعلن ادارة التعليم بقرس عن تعديد قبول عطاءات المنقصة إلخاصة بترميم معرسة عتمان بن عفل الى يوم السبت الموافق ١٤/٨/ م ١٤٥هـ على ان يكون يوم الاحد الموافق ١٤١٩/ ١٤١٠هـ مو موعد فئح المظريف \_ علما أن المنظمُّة تخضع لنفس الشروط المذكورة في الاعلان السلبق.

اعلان من أدارة معليم الرس

- مكان تقديم العطاءات فسم الشقريات بالإدارة

- صورة عن شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

لخر موعد لتكبيم العروض يوم التلاتاء الموافق ٢/١١/١١هـ

- موعد فتح النظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٣/١٦هـ حسب نقويم ام القرى . - للادارة حق الفاء المنافسة بدون ابداء الاسبلب

- اسم الجهة المعلنة الأمن العلم/ الدارة المتأقصات ـ أسم المنظمية - تأميز الحروفات وغسيل وغيلر الزيوت لسيارات شرطة المدينة المنورة والمراكز

> - عكن بيع المواصفات الأمن العلم / المنظمات - مكان تقديم العروض الأمن العلم / ادارة المنظميات ـ موعد فتح المظاريف ١٤١٠/٢/١٢هـ الساعة العاشرة صياحا .

ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه ما يتناسب مع فيعة العطاء ﴿ نَفَسَ التَحْصِيمِي \_ ملاحظت يكون مرخص ﴿ السجل النجاري ﴿ مجال المحروفات

### ( اعلان تمدید قبول عطامات ) ● اسم المارسة : نكل طلاب مدارس متبلكة الرس

والجهة المعننة ادارة التعليم بالرس تعلن لدارة التعليم بالرس عن تعديد فبول عطاءات المناقصة الخاصة بترميم مدرسة الحوطة

( اعلان تمدید قبول عطاءات ) والجهة المطلئة ادارة التعليم بالرس

 الجهة المعلنة . ادارة التعليم بالرس الزبيرائي يوم الاحد الموافق ٢/٩/١٠/هـ على ان يكون يوم الاثنين الموافق ٢/١٠/٣/١٠هـ هو

⊕الجهة المعلنة . ادارة التعليم بالرس طالب الى يوم السبت الموافق ٢٠/٨/١٤١٠هـ على ان يكون يوم الاحد للوافق ٢/٩/١٤١٠هـ هو

الجهة المعلنة . ادارة التعليم بالرس

● اسم المنافسة · ترميم مدرسة الظاهرية والمندسه المبسطة

- قيعة الشروط (١٠٠) ريل . مكان يبع الشروط . قسم المُستريات بالإدارة

. ارفاق صورة من السجل التجاري سارى المقعول

- صورة من شهدة الاشتراك بالعرفة التجارية سارية المفعول - تقديم العطاءات عن اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .

والمراسطة المحاولة والمواجر والمراجر الماداء المحاسب مصد مصدر آن مصدر (۱۰۰۳ باشد، مثلستن وه ۱۹۹۱ باز ر ۱۳۰۱ مصد فضی بی مثلث (۱۳۳۹ باشتنج ۱۹۱۰ ۱۲ بور ۱۳۱۰ بازید

ىتى 1777ماك<sub>، ئاكىسى</sub> 40000، ئاس 1.0000

ید ۱۹۱۳ میدریشیم است.برای ۱۹۱۳ ید ۱۹۹۹ شیم ۲۹۴ میدرنشد تا

- أهر موعد لقبول العروض ٢٠١١ - ١٤١٠ هـ

على اختلامين لشراء الواصفات أحضار سخة من السجل التجاري ومستندات الترخيص والخبرة ( نضر المجال

- ارفاق ضمان بنكي بنسبة (١ ٪) من فيعة العطاء ساري المفعول - صورة شهادة من احد البنوك توضع المركز المالي والقدرة الإنمائية للمقاول

• رقم المنظمة | ١١٠٩/١١٠٩هـ

( اعلان تعدید قبول عطاءات )

موعد فتح للظاريف . علما ان المناقصة تخضع لنفس الشروط المنكورة في الإعلان السابق

اعلاز مناقصة للامن العلم

التفعة لها ـ قيمة المنظمة (١٠٠٠) الف ريال

مرح ملة فيدرية - على 10 × 10 × منيية . مكسيس 10×10 ، بيرت 11 × مكا فيلية امتيازالتوزيع

مرب ۱۱۱۲ الريكان دوده ماخت ۲۸۲۱ النوس۲۳ ۱۹۸۲ تاكى د۲۷۲ هكراس اروج

و الرياض ( Transa) : العامل ( Transa) عنول ( Transa) ( العامل ( Transa) و بنوا الاتجابات و العام ( Transa) عليول ( Transa) ( العام الأنجاز التعامل ( Transa) ( العام الاتجاز التعامل التعامل ( العامل التعامل التعامل

PPTTER ARMS & 797-41- May STE-TAR . TVIOTAL AND STEETLE BARRY و قطبة الداداد و البية الدورة إداءاته ; التابات و لرفي والادوا يه مثل والمراد و اللرماد ١٩٧٤/١٠ ﴿ ضوف ١١٢٠٠٩١ ﴿ السواسي ١٩٠٠٥ إِنَّ اللَّهِ مِنْ الْكُومُ CALANSO | ANIANA & AGAD AND LINE WAY-OOK & ITAMA A MARCHA ١٢١٥٧١١ ۾ سِجران ١٥٢٢١١٥

\_ فتح للظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤١٠/٢/٣٧ هـ الساعة العظارة عجلما .

and the second s

الفضية .. وبدأ الإغلال التجاري بارض ناسه شندا اشدنا .. على تحو اصبح يشكل نسبة لايلس بها من خريطة الارسال بعد الله كان في بداية ظهوره محلود السلجة وبالثال بدر عائدا ماديا كبيرا عل خزينة التلفزيون وقبل ذلك تحقيق اهم الاهداف التي تحقق ألسياسة الإعلامية .. ولاقبك أن شجاح تجرية التلفزيون مع الإعلان والتي يمكن ان تحلق نجلما اكبر لو اختاب الاعلانات نهائيا من افلام الفيديو واضطر العلثون لبلاعلان عن منتجاتهم عير الصحف والشاشة المعقيرة . هي التي تلح علينا في طرح هذه الفكرة على مائدة معالي الوزير الاستلاعل الشاعر وتكمن ق السماح اللاعالان التجاري بالبخول ال الإذاعة وخاصة اذاعة البرنامج الثاني .. نظرا لطابع ادّاعة البرنامج العلم .. وقبل طرح هذه الفكرة كنت قد سالت عبدا من العاملين بالإذاعة فلمست منهم تغييدا لها خاصة وانه لايوجد

مايحول بون. تتفيدها .. وكلية فكرة أو عمل جديد لايد أن يكون له سررات واضحة . عقتعة واهداف محددة يعمل عل تحقيقها .. ولو يحثنا في فكرة دخول الإعلان التجاري قناة الإذاعة .. ١١ -وجدنا صايدعو للغرابة او الدهشة .. فالفكرة مطروقة في عدد، كبير من الإذاعات بدءا من الإذاعة الارسية وانتهاء باذاعة الشرق الاوسط.. وهي تتوافر على خدمة القطاع التجاري والصناعي ق البلد .. عبر الإعلان عن منتجات الشركات والمؤسسات والمسائع الوطئية باسلوب عشوق .. يلخذ الكثير من ملامح برامج المنوعات ... فالاعلان الشوق ، المحدوم ، فنيا لايق جِمَالًا عِنْ الاعْتِيةُ فَضَلًا عِنْ شاثيره السرييع والماشر على الستمع .: ناهيك عن الدخول المادي الكيم الذي سيدهب ال خزينة الإذاعة والتي بدورها تقوم بتوظيفه في الانقلق على برامجها وخططها ومشاريعها والراء العمل الإذاعي يكل اشكاله والواته \_ وفتحت باب التعاون مع الكتاب والمؤلفين على مصراعيه الاثراثها يسليس امسج والسساعيسات والسلسيلات ... ووشيعت انظيام حوافز سرن لتشجيع ومكافاة البدعين والمتميزين من ابناته العاملين في بالطها. • فرجو صادقين ان تحظي هذه

الفكرة باهتمام معال ورير الإعلام الإستاذ على الشاعر ليراستها من كافئ جوالبها الاعالية والإقلمانية الإجبأ ل الإعلان وانما لاستقدامه ونسلة مشروعة تمكن الاداعة من زيادة مواركها الثالية .. وتعيثها على أداء وسائلها على الوجه الإنعل : والله من وراء حمد الراشد

حمدان الحب بالكلام

يعكف القثان حمدان بريجي هذه الايام على وضع اللمسات الاخيرة على اللحن الجديد لاغنية مأو للحب

حمدان ذكر للندوة الفنية انه يعد هذا اللحن ليؤديه الفشان عبادى

وجه فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام الدعوة لكتاب المسرح السعودى والادباء والهواه الى تقديم مالديهم من نصوص مسرحية للكبار والصغار تمهيدأ لتنفذها خلال النشاط المسرحي لقرع الدمام.

الاستاذ حمد العثمان مسؤول تسم المسرح بالجمعية أبدى ترحيبه بكل الواعب الفنية التي ترى في نفسها القدرة على الثاليف والاخراج . لتدريبها وتوجيهها حتى تساهم ف دفع الحركة



تقديرأ لفنه الاصيل تلقى الفنان الكبير طلال مداح دعوة من وزارة الاعلام المصرية للمشاركة في احتفالات مصر يحرب اكتوبر .. الي جانب نخبة من فرسان الاغنية

اوبريت غنلئى وطئى ضخم يحكى قصة العبور.

## ميادة الحناوى ويتوقع ان يشارك الجميع في

العربية سعدون

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

## تجمع تتكيلى لفنانى مكة وجدة

الكلاسيكيين ، والسرياليين وهكذا .. وقد

لقى اقتراح بكر شيخون تجاوباً كبيراً من

وتجدر الاشارة الى غياب الفنائين ضياء

عزيز ضياء وهشام بنجابي عن هذا اللقاء

لوجودهما في ابها حيث يمثلان المركز

السعودى للفنون التشكيلية في ملتقى ابها

العربية على مدى نصف قرن .

التواضع .. وانه لاكبير في الفن .

عودة فرقة

ابوسسراج

عفت من طرابلس مؤخراً فرقة ابوسراج

للفنون الشعيية بعد مشاركتها النلجحة ف

المقالت القنية التي اقيمت في ليبيا والتي

ساهمت في تعريف الشعب الليبي بالوان

الغناء الشعبي السعودي الاصيل .

حوار حول

المعكروقون

الإذاعي النشط ابراهيم دمياطي

يسجل هذا الاسبوع حلقة جديدة من

برنامج محوار حبول المكروفون،

موضوعها وعى المواطن بالدور الذى

تاتى اهمية هذه الحلقة من منطلق

ان الكثير من الحالات المرضية التي قد

تؤييه العيدات النفسيه .

يعانى منها بعض الاشخاص

خاد بن بزید .

ىسألون عنك

عشاق الكلمة المجتحه .. والصور

الفنائية الجميلة .. يتساطون .. ابن

روائع الشاعر الغنائي الميدع المتجدد

استعرض الملحن والفنان المعروف غازى على ملامح الجمال في رائعة

عبدالوهاب من غير ليه، فأشار غازى الى حلاوة صوت عبدالوهاب

وجمال الاداء .. وذكائه في (استمالة) الشباب بمحافظته على قدر واضح

من التطريب كذلك استخدامه الة العود بطريقة بسيطة .. وعندما اعقد

مقارنه والحديث لغازى على بين عاشق الروح والجندول والكرتك وبين

رائعته الاخيرة (من غير ليه) المس الفارق الشاسع في حلاوة الصوت

وطريقة الاداء ـ بالطبع لصالح القديم .. ومع ذلك فالاغنية الاخبرة ..

دليل على عملقة هذا الفنان العظيم الذي اثرى الاغنية والموسيقي

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

كذلك تسجيله الإغنية تعكس ثقته بنفسه .. وشجاعته ..

ولايخلو ذلك من درس .. فهو يعلم فناني اليوم قيمة ومعنى

معظم الفتانين .

جده \_ هشام قندیل . عبدالمجيد ، احمد منشى ، ابراهيم بوقس ، احمد الابحر، وعزت طاهر واستمرت أل اروع تظاهره فنيه تشكيلية واكبر المناقشات على مدى اربع ساعات تركزت تجمع فنى احتضن المركز السعودي حول الفن التشكيلي .. همومه ومشكلاته .. للفنون التشكيلية يوم الاحد الماضي هذا والمناهج التشكيلية ودور الاعلام ونوقش الحشد الكبير من كوكبة التشكيليين ف جده خلال اللقاء اقتراح رائع وفكرة وجيهة ومكة في لقاء مفتوح وحوارات هادفة ونقاشات بناءه بأتساع المدى البحث عن للفنان اللامع بكر شيخون وهو تكوين مجموعات تشكيلية لها نفس الاهتمامات مستقبل الحركة التشكيلية السعودية ضعت الاسعاء التالية . على سبيل المثال جماعة الحرفيين ، جماعة

الدكتور عبدالطيم رضوى ، بكر شيخرن ، سليمان باجيع ، احمد فلميان ، عبدالعزيز عاشور ، بوسف جاها ، الدكتور أحمد الفامدي ، حمره باجوده ، حسن



\* عبدالحليم الرضوى .

### معرض الرضوى الـ ٦٣ في الطائف

ضمن برنامج التنشيط السيلحي لمبيتة الطاثف يقيم الفتان الكبير عبدالحليم رضوى في مسالية العرض بفنيدق انتركونتيننتال بقطائف المانوس معرضه الشخصى الذى يحمل الرقم ٦٣ تحت رعلية أمير الطفقف الاستلة فهد المعمر وذلك يوم الاثنين القلام .



### الرجل المناسب في المكان المناسب

اذا اربت أن شحث عن واحية أعلامية مضيئة مشرفه للمملكة في الكويت فان يطول بك البحث اذ سرعان ماستجد ضالتك المنشودة في المركز الإعلامي السعودي التابع لمقارة الملكة في الكويت ..

هناك ستجد مايسرك ، ومايتلج صدرك ، خاصة وأن هذا الجهاز يراسه كفاءة وطنية شابه تترجم بصدق الحقيقة الادارية الشهيرة والرجل المناسب في المكان المناسب، الزميل العزيز محمد العمرو والذى استطاع ف ظرف زمنى قصير بحماسته المعهوده وحيوية افكاره وعشقه للعمل الإعلامي ان يجعل من هذا المركز جسراً متينا للتواصل الاعلامي بين الملكة والكويت .. ينمو باستعرار للافضل والإجعل .

\*\*\*\*

### لقطة مكبرة

اذا لحب المطرب الغناء من أجل الغناء فقط .. لا من أجل الشهرة الزائفة السريعة واحترم فنه .. اقترب من شاطىء النجاح .

\*\*\*\*

على الكرسي ويكتفي باصدار الاوامر فقط.

أكشين أسوا اتواع المخرجين هو الذي يجلس

## ولماذا اختفت في الاونة الإخرة !. مع الشركة المنتجة توزيع

من مصادرها الخاصة أن احدى شركات توزيع الكاسيت حققت ريحا كبيرأ وغير متوقع مقابل توزيعها كاست اغشة عبدالوهاب ءن غير

٦٠ الف نسخة في جميع مدن الملكة وبعد مرور فترة الصيرة. ارتفعت مسعات الشريط الى ١٧٠٠، الف نسخة وهو رقم قياسي حقيقي لم

ليه، .. فقد تضمن عقدها تتوقعه هذه الشركة ..

الخيس .. ان الاقبال المترايد على الحنية من غير ليه .. اكبر دليل على وجود الجمهور الواعي الذواق الذي يحن للنفعة الإصطه والكلمة الجميلة والأداء

المعير واللحن الشجي .

\*\*\*\* \*\*\*\* البرنامج يقرم قصصاً انسانية بصوت اصحابها الحقيقين بما فيها من شعور

\*\*\*\* قام الاذاعى المعروف فقعى عبداته بتسجيلها مع بعض نزلاء السجون من مروجي المخدرات وبعض المدمنين .. هذا

بالندم ورغية صادقة في التوبة .. البرنامج



شاديا بكلمانها .. يضع اللمسات الاخيرة على ديوانه الثاني الذي لم يحدد اسمه بعد .. الامير

آلتي مترح بها الفنان محمد عمر وانطلق

فهدبن محمد من شعراء الاغنية السعودية اللامعين الذين يرسمون بالكلمات اجمل الافكار .. وأحلى الصور

الامير فهد بن محمد

رسالة مصبة

عزيزى المخرج السينطائى عبدات

المعيسن . عرفتك منذ سنوات بعيدة مخرجاً

سينمانياً لامعاً . طعوحاً . زرع ف صحراء

أمالنا بذرة التفاؤل ف ظهور سينما سعودية

جلاة وأن لم تخرج من ثوب التسجيلية

والوثائقية وذلك عندما قدمت رائعتك الاولى

(اغتيال مدينة) عن بيروت والحرب الاهلية

وتحفتك الثانية الاسلام جسر المستقبل

وكانت عن حرب المجاهدين الافغان ضد

توقعنا أن تواصل مشوارك في الاخراج

السينمائي .. بروح اكثر اصراراً على تحقيق

ذاتك كمخرج سعودى متميز ف هذا اللجال ...

ولكن .. انتظارنا طال .. دون جدوى .. فقد

باعدت الايام بيتك وبين طريق الابداع

السينمائي .. وتفرغت كما يبدو للانتاج

ولاننا نعرف هجم موهبتك .. ونعرف

مسلحة طعوحاتك . وعشقك لللخراج

والوثائقية .. نتمني ان تعود لهذا العشق ..

ق اقرب فرصة ممكنة . والمواضيع المناسبة

والافكار الجديدة التي بمكن معالجتها

سينمائياً لا تعد ولا تحصى . المهم الا يموت

المفرج السينعائى الفنان داخل عبدات

المحيسن ويصبح (منتجأ تاجراً من ضمن

\*\*\*\*

ك بالإفلام ال

السوفييت والنظام العميل في كابول.

# وعن نجها هسسات البسر نماوسج المفتسوح

● من نجاحات (البرنامج المفتوح) استقطابه المستمعين من كافة الاعمار . وهي اشارة واضحة لملامسته ميول واذواق الجميع

في أحدى الحلقات أجرت مذيعة البرنامح حواراً مع مستمعه مستَّه، اشادت بعفوية صادقة بالبرنامج ووصفته بانه من انجح البرامج الإذاعية وطقيت ياستمراره وقدمت اقتراحاً جديداً تجاوب مخرج البرنامج معه على الغور .

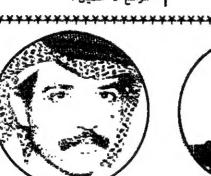
المستمعة العجوز .. طلبت الاقلال من الاغانى الشبابيه واستبدالها بالاغانى الفولكلوريه من لون الخبيتي والمجرور .

\*\*\*\*\*

لماذا نطلق تجاوزاً على اغنية اليوم .. بأنها شبابيه وجديدة .. وهي لاتزال غارقة في المديث عن العاشق الولهان والحبيب المهاجر والغراق والعذاب والخصام.

وحتى تحمل هذا الاسم يجب ان تحمل الاغنية روح شبابية نحن بأمس الحاجة اليها تعزف على وتر الوطنيه والولاء والانتماء لوطننا العربي .. حتى الحب يمكن تناوله من زاوية الواقع لا الخيال.

باليوم الوطني . \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*



تحوير الحان الإغانية المشهورة ال

خلية نحل

منذ اسابيع والتليفزيون تحول

الى خلية نحل .. والاذاعة الى

ورشة عمل .. لاعداد وتسجيل

البرامج واللقادات والندوات

الخاصة التي سيقدمها التليفزيون

والاذاعة في احتفالات الملكة

موسيقى والحان للدعاية والإعلان عن السلع والمنتجات تشبويه متعمد للجماليات في حياتنا الغنية يجب

كافلمة ناصر الغائم سئل عن شخصيتين يتعنى الامع فيصل بن فهد والفثان عبادى الجوهر \*\*\*\* اول معرض شخصي

لوفاء في روشان تقيم الفنائه التشكيلية وفاء هدايه ق شهر اكتوبر القادم اول معرض شخصى لاعمالها في صالة روشان

وقاء جمعت لعرضها ١٠ عملًا متتوعأ بافكاره واساوبه يشكلون حصيلة خبرتها وتجربتها .

الم الا

● اهتم كل مستمع يشارك ق البرنامح المفتوح بتقديم مساهمته فورأ دون موشح الشكوى من (الخط المشغول) لوفر على نفسه وعلى المستمعين مشقة ومعاناة الرقم المشغول ● حاول مخرجو البرنامج المفتوح

تقليص عدد الإغاني وزمنها من فقرات

البرنامج لاتلحوا فرصة اكبر لساهمات

ومشاركات المستمعين



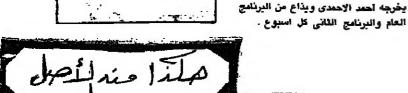
\* نبيل شعيل \*\*\*\*

\*\*\*\*

العام والبرنامج الثاني كل اسبوع .

حلقات جديدة من برنامج اطريق الثوبة،





أبراهيم ماطر الالمعى ـ ابها ولدت القرية قبل المدينة ونكونت في رحم الحياة النابض بالانسان ولكن الميلاد الجديد للقرية الحلم لم تالف مثله القرى الغافية والمستيقظة على نهارات الوطن . كنت احدث نفسي بتلك الجميلة التي كانت صباحا يعلق بالذاكرة عندما كانت الخطوات الاولى تعبر على ضقاف الوادى الذى تجرى مياهه في مفرق رأسي وتنحدر بهدوء الى المدرجات الزراعية المبسوطة كالكفوف التي تلتقط منها العصافير حيات القمح والبيادر على الوجه الجنوبي فرحة نازعه من صدور الارتواء والخصب

ليس هناك جمال يمكن ان يوازي ميلاد وسوف تستمر من بعد في المناخ الذي قرية في قلب مدينة .. ولا فرحة تساوى عودة الضوء الى تراكمات الزمن المشيح والمهم نفسه من خلال اقامة اقرل ميلاد عن اصرار لان اعادة المندثر حياة وأن اختلف نمط الحياة ومضمون الشكل الذى حج الركام والاطلال جدرانا واسقفا وزوايا وابواب ونوافذ وضوء ممزوج بالوان الوطن وكما تكون القصيدة في بدايتها الطازجة هي الاصدق والاكثر عنفا وانفعالاً وعنفوانا واثاره .. كانت قرية المفتاحة للفنون التشكيلية بمدينة ابها تحمل مواصفات القصيرة التي ولدت من قبل

مكة الكرمة/ سمار خبري

فالهيف الاول تحقيق الكسب المادي

السريع دون النظر لاعتبارات العمل الغني

المقدم للجمهور واتمنى من جميع المعطات

التلغزيونية بمقاطعة هذه الاعمال وق نفس

وحول سؤال عن مدى امكانية ان

تصبح السينما المصرية سينما عالمية اجاب

السينما الممرية لا ينقصها الابداع بل

تنقصها الامكانيات المادية فكما هو معلوم

أن المال جزء لا يتجزأ من ظهور أي فيلم

فاذا علمنا ان الفيلم الامريكي أو الفرنسي

أو الايطالي يكلف انتاجه خمسون مليون

دولار في حين أن متوسط تكلفة الفيلم

الممرى مائة الف دولار لوجدنا الفارق

الرهيب في الامكانيات والتكلفة فالفرق في

هذه المبالغ يعنى الفرق في الاستعداد

والتحضير لسنوات متعددة فمثلأ فيهم

غاندي كان مدة التحضير له خمس سنوات

كاملة وقام بطل الفيلم بمعايشة الاعياد

الهندية حتى استطاع اتقان اللغة

الانجليزية بالطريقة الهندية بالاضافة الى

تكلفة رواتب المطلين والكومبارس خلال

وعن المسرح المصرى اوضح انه

استطاع ان يقدم العديد من مشاكل

هذه الفترة الطويلة .

الوقت يجب تقدير الاعمال الجيدة .

التلفزيونية فالقاعدة التي تحكم انتلجهم الريح اولا ..

من الابعاد مغموساً في افراح العودة والتواصل الحضارى لا يختصر ابعاد الانسان بل يمنحه ويباركه ويقتح الابواب له من القرية الى الدينة أي مدينة تنبض بقلب الانسان وتتنفس الحياة من افق الاوان وصباحاتها بشيرا بميلاد فكره وتكون مضمون وانبعاث مصدر ضوئي في حزمة الابداع المشع على حزام الوطن ..

تكونت فيه القصيدة وقطر المطر .. هي

القرية التي تحول احد أبارها العذبه الي

دوار للذاكرة على ملتقي الطرق حيث تلتقي

المشاوير وتهبط الاضواء الجبلية القادمة

حافظ

الفنان حمدي حافظ احد نجوم الفن المصرى حقق قفزات فنية جيدة وخلال فترة قصيرة من مسيرته الفنية عرفه الجمهور المبعودي من خلال العديد من الإعمال التلفزيونية التي عرضت في اتصال هاتفي بالفنان حمدي حافظ . وبسؤاله من هو اسباب هبوط السلسلات المصرية في الفترة الاخيرة اجاب .. دخول شركات انتاج لا علاقة لها بالفن .. احد اسباب هبوط فستوى الدراما

المجتمع المصرى ويقوم بعرضها ووضع

الملول لها في قالب كوميدى وما نشاهده

من كثرة المسرحيات لا يعنى بأن تكون

القاهرة \_ مكتب الندوة \_ ناهد عن العرب :

يقول المخرج صلاح أبو سيف . لقد حدث

تغير في الفن بعد الحرب العالمية الاولى .. وايضا

بعد الحرب العائية الثانية ، فبعد الإخمة

نشأت الواقعية الجديدة في ايطاليا ، والواقعية

الاشتراكية بروسيا كاتجاه في الفن والادب ..

أما في مصر فهناك دائما اتجاهات جديدة تتمرد

على السينما الواقعية او التقليدية ولكنها كلها

محاولات قردية .. اما الموجة الجديدة في

نجوم السينما الجديدة عاطف

ويشارة

هل هناك موجة جديدة في السينما المصربة،

يقول مسلاح أبو سيف : في السينما المصرية

مناك حالات فربية .. عاطف الطيب الذي

استطاع اثبات وجوده في تقديم سينما جديدة

فقدم الجو المصرى الصميم للعائلة المصرية

المتوسطة واستطاع ان يتغلغل داخل هذه

وق مصر ايضا محمد خأن الذي ابتدع

وابدع اشياء جديدة في السينما المصرية لم

يجرؤ عليها احد حتى من الجيل القديم فخرج

بالكاميرا الى الشارح وصور أغلب اغلامه فيه بل

صور افلاما كاملة ف الشارع فأخترق مذا

الحاجز ايضا غير مفهوم الدراما التقليدية

المروفة فلم يقدم سينما تعتمد على تقديم افلام

تعتمد على البداية والوسط والنهاية ولكنه ندم

ويضيف صلاح ابوسيف، ايضا يت

المخرج رافت الميهي من المخرجين القلائل الذين

وتجرأواه على السينما التقليدية فقدم سينما

جديدة على السينما المصرية سواء قبل ما يقدمه

ام .. نجح ام لا ولكن يحسب له ان فتح بابا

الخمسة الكبار

اما السيناريست د ، رفيق الصبان :

افلاما تعتمد على الشخصيات ،

السينما فقد بدأت في فرنسا .

القرية تفتح ابوابها لكل القادمين من عمق التجرية والمبتدئين على شواطىء الابحار الى مضامين الافكار الاتية والمحملة اشراقا وصحوة ورعيا .. قرية المفتاحة التي يشرب طينها من الغيوم المخزونة في الازمنة تنتظر هذا الميلاد التشكيلي من أجل الغيوم الملونة .. والاحلام الملونة .. والحقائق الملونة والنهار الملون لتسقط كل اروية الغربة ووهم المسافات العابثة امام الواقع



جميعها ناجحة فبعضها قد يستحق

بفعلياته المشاهد بوضع افكار ضعيفة

ويكون هدفه الضحك للضحك لا غير. 🚆

استطاع عدد من للخرجين الشباب في مصر على مدى السنوات الماضية كسر الشكل التقليدي في السينما المصرية والخروج على القواعد التي

وضعها جيل الكبار فيما يسمى أو يشكل تيارا او مدرسة او موجة جديدة تتناول الواقع بشكل مختلف من نلحية الشكل أو المضمون وهذا

التحقيق يقوم برصد ما قدم هؤلاء المخرجون ، وبدايات هذه الموجة ، والمشكلات التي تعترض استمرارها في طريق الوصول الى تيار جديد في

الاستاذ بمعهد السينما فيقول اصطلاحا

وجود موجة جديدة في السينما المعرية ليس

اصطلاحها علميا فهنك شباب يقوم بالتغيج

لكنها محاولات واجتهادات لا تمثل تيارا ..

ونستطيع الثول ان مراحل السينما في مصر

كانت هناك مرحلة الخمسة الكبار صلاح ابو

سيف . يوسف شاهين ، حسن الامام ، كمال

الشيخ ، بركات .. وقد اثبثت هذه الاسماء

الخعسة ان المفرج يستطيع التغيير في

السينما .. واثرت مجهوداتهم على تطوير

السينما المصرية .. وعندما ظهر جبل جديد من

المضرجين حاولوا الاستفادة من الجيل السابق

عليهم وحاولوا ان يؤكدوا وجودهم كمخرجيز

دون الاعتماد على تجومية المثل فظهر شار

عبدالسلام وعاطف الطيب وخيرى بشارة ،

محمد خان .. وكان ظهورهم و وقت تعانى فيه

السينما من الاضطراب وتكرأر الموضوعات

وانسحاب الجمهور ولذلك فلم يكن طريقهم

سهلا او ميسرا كما كان بالنسبة للجيل السابق

عليهم فقدموا موجة جديدة في السينما تتمثل في

الدم الجديد والاسلوب والرؤيا واعطاء وحه

مدرسة وليست موجه

املم مدرسة جديدة في السينما المصرية وليس

موجة جديدة .. ولنسمها السينما الواقعية

المصرية الجديدة على غرار ما حدث في روسيا

وايطاليا وفرنسا ،. فهي تعاثل كل هذه المظاهر

التي حدث في هذه السينمات ولا اعتقد انها اقل

كفاءة منهم .. يمثل هذه الدرسة ٬ محمد خان .

رافت الميهي، عاطف الطيب، على بدرخان.

ويعد صلاح أبو سيف أستاذ هذه الدرسة

ويمثله في ذلك فيلم (البداية) فيرينتمي الى هذه

الدرسة معا ينل مواكبة الاستاذ الكبير لحركة

الشياب واحتقاظه بشبابه الفكرى والفنيء

خبري بشارة ، بشير الدين

اما المخرج هاشم النحاس هيقول . نحن



# لیس هناك جمال یوازی میلاد قریة فی قسطب مدینة يجب ان تتميز حضارتنا اللونية في الافكار والض

لوطنى الجديد الذي تنطلق منه خصوبة الانسان اللونية لتتحول القرية الى موسم بدايته هذا الصيف المشهود حيث سجل الوقت الميلاد اللوني في المكان وفي جبين الانسان وضميره ووعيه وابداعه .. لكي يجد الجيل العاقل الرعاية العاقلة في زحمة الجنون اللونى الذي صب البحر الملوث في حلق الحياة المتهالكة وفترة النقاهة للكون

المسكون بالكوابيس ثقب في الغلاف الواقي للارض وفي جمجمة الانسان الذي تحولت مضامينه الانسانية الى قوالب مادية فيها مزيج من الخوف والرعب والتوارى خلف ستائر شفافه من وهم الافكار المتمرده التي تصادر الانسان من خلال امتهان مقومات الجمال الابداعي فيه وتمزيقها لقوائم الشكل الذي مبار تشرميها يحاكي الواقع

الاجتماعي والحياة المادية التي تهالكت بالانسان فباعته وإن تشتريه .. أن حضارتنا اللونية المعاصرة يجب أن تكون تميزا في الافكار والمضامين وان يكون هناك تألف حميم بين القيم الروحية والمادية ف قوالب اسلامية نجد فيها المحراب والمناره والارض التي انبثق منها النور السماوي في كرامة لم تألف مثلها

البشرية .. هي الجداره القادمة للصياغة الغنية الواثقة التى نعيد فيها أمجاد والحرف العربى وواقع الانسان العربي والاسلامى في القياب والاقواس والاعمدة والمحاريب .. هذه الخطوة القرية طريق سالك الى الوعى اللونى في ابعاد الوطن الجميل .. والمغتاحة القرية والساحة نقله حضارية وخطوة جاده من اجل موسم



الامير خالد الفيصل

تشكيلي سيكون له مداه وابعاده واعماله والوانه .. وفوق كل هذا يبقى للفنان السعودي هو العنصر الحي في طبية القرية وعفويتها فماذا سوف تحمله الايام لنا من ابداع وقرية المفتاحة تفتح ابسوابها ونوافذها للفجر والوطن والون .. ولكل الموهوبين القادمين من عمق الرطن أبداعا واصالة وخلقا وشعورا عظيما بالوطن.



\* ابتسامة عريضة بين سمو الامع خالد الفيصل وسمو الامع بدر بن عبدالمحسن ..



★ سمو الامير خالد الفيصل بتقدم الحضور في امسية الامير بدربن عبدالمحسن ..

# بدر .. في ليلة ذاب فيعاالنف

ابها ـ كتب عبدالمحمود عبدالقادر ·

ضمن فعاليات طنقي ابها الثقافي والفني اقلم نادى ابها الإدبي بوم السبت الماضي امسية شعرية رائعة وشيقه وممتعه بكل ملتحمله هذه

تحقيق فني خاص يناقش:

ومما يدل ايضا على أن هذه المدرسة لديها القوة

التكتسب وتجتذب استاذا كبيرا مثل صلاح ابع

والخروج عن الواقع التقليدي .. مما نصفه

التزاما كاملا وحرفيا .. ومن هنا يدخل المخرج

ويضيف هاشم النحاس : واذا قلما انها

مدرسة فهى لا توجد ولا تظهر فجأة وانعا

نتيجة لمناخ سياسي وكانت بدايات عده

الدرسة او الموحة عام ١٩٦٨م مه تكين

(جمعية السينما الجديدة) والتي كانت رد فعل

طبيعي لنكسة ١٩٦٧ وما اصباب النساب في

هذه الرحلة من اعادة تفكير ق الواقع وقد

انتجت الجمعية فيلمير هما (اغبية عز المر)

نعلى عبدالخالق والذي يعد اغضل اهلامه.

و(ظلال على الجانب الاخر) لمقرح فاسطيني ..

(وكانت هذه الجمعية تهدف الى أرتبات السينما

بعشائل الشعب المعرىء والتمسد باللغة

السينمانية كلعة عالمية .. وافرزت الحمعية

الجاهها نقادا وايضا على نعس المستوى

والهدف من ابرزهم سامي السلاموسي روي

توفيق ، سمير مريد ،، وخيري بُشارة ومحمد

السينما اولا صورة

الموجة الجديدة فيقول اذا متهم وهنمامي

بالشكل ولكنس مازلت مؤمنا از السيما اولا

هورة والن الشكل يحتوى الصدور وليس

العكس .. واقول أن السينما في مصر ما زال

اما المخرج محمد حان احد ابسار هذه

لاوصاف من معانى يعجز البراع عن وصفها فكانت ليلة ولا كل الليالي احياها شاعر الكلمة ومهندسها صاحب السعو الملكي الامعر يدرين

### عبدالمحسن المعروف برقة الإحساس وروعة المشاعر في جميع قصائده . وقد اقيمت هذه الامسية الشعرية بعركز الملك فهد الثقاق ويحضور صلحب السعو

يضا بالقصص الجانبية الثي لا شدر انها اساسية ولكنها في قلب ونسيح الموضوع.

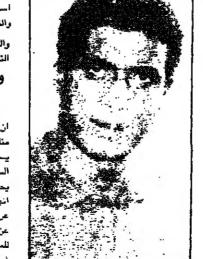
والنظرة غير المتعالية للكون والبشر و اعمانما والنظر باحترام لما قدمه السابقون علينا مع عدم الشخلي عن روح البناء الحر.

وجود السينما المصرية مهدد

ويقول الناقد السينمائي سامى السلاماس أن مناقشة وأقع السينما المصرية ككل أهم من مناقشة الموجة الجديدة . إلان الراقع الحالي لا يسمح بقيام سينما جديدة او قديمة لان وسود السيئما المصرية ذات مهدد ففي الوقت الدي بحدث فيه ازدهارات في الفلون الاخرى يحدث انهيار في الفن السينمائي ولا نعرف من المسئيل عر ذلك ، عقد وصلنا الى مرحلة الدعاج حنى عن السينما القديمة التي نرفضها اما بالنسبة للموضوع الدي مناقشه فافصل الر نظلق عليه (سبنما مختلفة) ونحن ل حاحة اليها و حاجة للاحتلاف في ان انجاه في الموصوعات و اسلوب التناول . ولا يمكن ان بظهر دلك الا مر خلال واقح سينماش محتلف وطروف مخشعة وطروف السينما المصرية حالبا لا تسمح مثلك السيئما الختلفة .. وهي ظروف اقتصادية غضمن نعتقد رأسي المال المصرى والمستحور المصريون الجيدين الدين كنا معارضيهم ال

الماضي لم يعد لهم وجود وأصبح اشتج نات يتحكم و السينما كيف بشاء. ولا يوحد حل لوهود سينما حديدة الاستعيم الهيكل الاقتصادي للسينما المصربة وعردة القطاع العام السيعاني من حديد ولكل هده الاسباب فان السينما المختلفة و طل كل هذه الظروف السيئة شعطنا تعرف قبعة هؤلاء المخرجون الذين استطاعوا تقديم سيما

مختلفة رغم الواقع السيء. أيضا تحول المنثر ايضا الي كارثة احربي ق السينما المصرية بالمطالبة الدائمة بالاجور المرتعة والشكلات التكسولوجية و الاستدبوهات . وعومة وكل هذا سبل عابة ضد تكون تيار لنسينها الحديدة وهم ما يطالب



خان اللذين عملا مالنقد في بعص الاحيان.

### ابطال المدرسة الجديدة

وهذه المدرسة الجديدة تعبر عن الواقع بشكل شديد يصل الى القسوة احيانا . كما انها ثناقش قضايا لم تناقش من قبل مثل فيلم (البرىء) و(البداية) الذي يمتاز مشغيال بالواقعية الجديدة هو التفكير الجديد الذي مرشط بالواقع وان كان غير مرشط او منتزم به رافت اليهي في هذه المدرسة فأفلامه تحنح الي

● احمد زکی

ابطال هذه المدرسة أو الموجة الجديدة ال الناس البسطاء هم الطال اعمالهم ويؤرة الاعتمام أيضاً ما يجعله مختفون هو نبذ الاحكاء الاخلاقية الجامزة و افتلامنا فاعتممنا به صلاح أبو سيف.

امامها الكثير منها تحارة فبحلاف المفرجين الذين يغيرون و مفهوم الدراما فهي في حاجة الصورين ، ورجال مونتاج ، وكتاب موسيليين لهم نفس الاحساس بتطور الشكل السينمائي .. وفي هذه الرحلة فانقا نعاشي هن مشاكل تتمثل أل المشاكل الانتاهية الش تعرفل وشيء ما تريد تطويره الألات السينمائية ما وَالَدُ مَتَعَلَقَةً . ومع ذلك فإن من الطواهر الطبية ال ما تقدمه من افلاء يربعه فيعود الى العائد الذي يدمعنا ويمكننا مز تقديم افلام جنيدة . وهذا عامل مهد جدا فلكي معير لامد ان تكون اعلامنا قائة تنمشاهدة وقد أستظاعت افلامنا خلال السنوات الاربع الماضية أن تكون

اما المفرح خيري بشارة فيقول بحمع

والسؤولين بالمنطقة وضيوف الملتقي النفاق وجمع عفير من محبى شاعر الامسيأ وفارسها غصت بهم مدرجات مسرح المركز ق الهواء الطلق والثى لم تسم الحضور الذين قدر عددهم باكثر من الفي متفرج . ويدات الإمسية يكلمة من الدكتور صالح الغامدى رحب فيها بشاعر الامسية صلحب السمو الملكى الامير بدربن عبدالمحسن

وبالحضور وعلى راسهم الامير خلاد الفيصل امر منطقة عسير . وقد ادار الامسية الاستاذ محمد عبداث الحميد رئيس نادى أبها الادبى وبدأ شاعر الكلمة بروائع قصائده بقصيدة عن ابها ثم كلمة من سمود عن مركز الملك فهد الثقاق معد ذلك شدا من القاته الابداعي من دوره الشي نظمها شعرا جميلاً تقاعل معه

اللكى الامير خالد الغيصل امير مثطقة عسير

وعميد مئ اصحصاب السمحو الملكى

الجضور . ومن قصائده التي القاها سعوه ﴿ الامسية ،الغضب، ،والميت المولود، وسلمى، موتعبت اسافر، موكل مادعانى الشوق، وأرقام، الشفق، بياسواد العين، **مَلِ الطرب، ءالياس جدب والامل غابه، .قبل** الورق وبعد الورق، ،وجمره غض،

وجرى في الامسية حوار مفتوح بين سعوه والحقنور أجاب فيه على العديد من الاستفسارات ومن ابرز الاسئلة عن اعظم شاعر اجاب سموه ننتظر بحيث يكون من بينكم اعظم شاعر وينصد بذلك صاحب السمو الملكي الامع خالد القيصل. وعن الشعر القصيح والشعر الشعبي

جاب سعوه بان الانسان پجب ان یکتب الشعر باللهجة الثى يتأننها اكثر وبعد ذلك القى سمود قصيدته فوق هام السحب بناء على طلب الحضور وتخلل القائها تصفيق حاد وكانه بقولها لاول مرة وبعد انتهاء الامصية الشعرية قام سمو الامع بدر يرافقه صاهب السمو الملكي الامير خاك القيصل وعدد من اصحاب السمو اللكم الامراء والمستولين وشيوف اللتقي

بجولة داخل مرهز الملك فهد الثقاق زاروا خلالها السام المركز المختلفة حيث قام سعو الأمير خالد الفيصل بتقديم نرح مقصل لسمو الامير بدر بن عبدالمحسن عز الانسام المختلفة للمركز ومحتوياته الاثرية التى يستخدمها دهاى المنطقة ساسقا وحالبا كما زاروا ليضآ معرض الفنون التشكيلية الخاص بفنانى عسير ومعرض

الغنون التشكيلية الخاص بغناني الملكة عبدالمحسن اعجابه وسروره بما شاهد من اثار ومقتنيات بالمركز وقام عدد من مشرق

الركل باهداء عدد من القتشات الاثرية الرائعة لسمو الإمير بدر كما تكلي سموه عدد من اللوهات التشكيلية بالمعرض بعد ذلك غادر سمو الامع خالد القيصل وسعو الامع بدر المركز الى حيث اقامته بعد احياته ليلة من احل ليال ابها في عرسها الموسمى المنقى الثقاق

حيث ابدى سمو الأمير بدربن

# « كلمات في الفن »

🖈 الحقوتي: عنيما شاهدت فيلم ، الحالونا لمخرج على عبدالخالق بطولة الفنان نور الشريف وعادل ادهم وهو عن قصة حقيقية لمواطن مصرى تعرض السرقة سرقة جزء من جسمه اثناه اجراء عملية (الذائدة) حيث قام الطبيب الجراح بسرقة طيته دون علمه أو إذنه .. ودون مراعاة لأدميته . ل عصر تباع فيه اللمم عدما شاهدت هذا الغيلم تذكرت هذا الرجل وقصنة تعرضه للسرفة للمرة اللانية حيث ذهب إليه شخمن وعرفه منفسه على انه صحفى يعمل ﴿ محديقة هو يثية حضر البه ليتعرف على قصته ليقوم تشرها ﴿ المنجيفة لكي ثجدٍ صدى واسعأ لدى للستولين فقص الرجل عليه قصته كما حدثت .. لتقالها يعد ذلك أن المنحقى الدى حضر اليه من الكويت ماهو إلا السيطيست ( ابراهيم مسعود ) كانب سيطريو الفيلم . \* ياتليفزيون يا

تحية اعجاب وتقدير للمبيدة اسميحه جبريل ونيسة الرقاسة بالتليفزيون المصرى وذلك لرفضها إذاعة برنفج هبور مع { لمند عنوية إ ل غرقة الإنعاش لأنه وعماً قالت ق تقريرها بن ( عدوية لبس قدوة هسنة للشباب) معم (عندها هق) لعدوية لم يصب وهو بقائل وسط المحاهدين في افغانستان أو مع أبطال الحجارة في فلسطين الكي فصنع منه نطلاً او اسطورهٔ ﴿ برنامج الْلِيْلِرْيُونِي ا ونسعيه ( سبق تليفزيوني ) إنه اصبب بازمته وهويتناول (المفدرات) الثي تسمى جميعاً غطريتها .. لانها السم الفائل بينيا إنها دعوة للإهي ومذبحات النلبغزيون الأ يشيعوا اوقاتهم في سراب • مجدى مندون

تنويه واعتذار

## ● حمدی حافظ

سقط سهوا اسم الرميل محدى مندور من مقاله الفني الذي نشر في ملحق الفن في الاسبوع الماضي تحت عنوان مكلام في الفن، .. نعتذر للزميل العزيز ونرجو استمرار تعاونه مع الصفحة.

• سمير خبري ـ مكة المكرمة : ـ

كيف اصبحت الاغنية الان .. سؤال مل التكرار ولكن البحث عن مخرج الزمتها هدف نبيل يظل يلح على المهتمين بواقعها الطامحين في انتشالها من بحر الاسفاف الى بر النجاح .. في هذا اللقاء القصير نتعرف على أراء محمد عفر ومحمد المغيص وياسين سمكرى ونبدأ

بالفتان محمد عمر مقول: تحدثنا عن مستوى الاغنية الحلية بدايتها واصبحت بذلك فكرة تأخذ شكلها كأغنية من مذهب وكوبليه وبعد والعربية مرارأ والاغنية المحلية متطورة تطوراً ملحوظاً من خيث كتابة الكلمة تلك المرحلة تعود الناس على سماع الغنائية او من حيث التوزيع الموسيقي أو من حيث الاداء ومن وجهة نظري المتطور في الكلمة واللحن والأداء حيث الخاصة كأحد اعضاء الاسرة الفتية أرى أن الاغنية العربية عموماً أصبح الكتاب يعيشون بين اليوم والخليجية والسعودية بصفة خاصة والامس للربط بين الماضى والحاضر استطاعت ان تواكب وتحقق نجاحات وما تشهده هذه الارض الطبية برعاية كبيرة خلال السنوات الأخيرة وفرضت حكومتنا الرشيدة من تطور ملموس في نفسها على المستوى الدولي من خلال كافة جوانب الحياة وهذا انعكس على تطور الأغنية المطية واصبحت ذات المهرجانات وارى ان المستمع يساهم مساهمة كبيرة في الارتقاء بالاغتية شخصية مستقلة بل وتصدرت الاغنية وذلك بحرصه للاستماع للاعمال الفنية ذات اللون الميز والكلمة واللحن الجيدة وابتعاده عن الاعمال الرديئة . وظهور بعض الاعمال الفئية في عالمنا العربى والتي تعتمد على الصخب والضجيج وحققت مكاسب مادية ومعنوية لاصحابها لن تستمز ق والاداء وعلى صعيد الأغنية الوطنية تحقيق نجاحات فنية في اليوم الذي يبتعد فيه الجمهور عن سماع مثل هذه الاغنية الوطنية واجب وطنى على كل الاعمال الهابطة نكون قد وضعنا ايدينا فنان لذا يجب الاكتار والاهتمام بها . على بداية الحل للخروج من هذه الازمة ونحمد الله ان الاغنية السعودية مازالت تحتفظ بكلماتها الجيدة ولحنها

> الرومانسي الهاديء الجميل. الفنان الملحن محمد المغيص: حقيقة إن الاغنية المحلية كانت

جرد مذهب وتسلسل كلامي في

ماهو الا ضحك على المشاهد ..

نص ادبی

🖿 ومن خلال نص ادبي قدمه .. علي

عبدالقوى الغلبان .. قدم على مسرح

القطاع العام باسم ( بكرة زى النهارده )

والنص الذي قدمه المؤلف عبارة عن صورة

رسمها عن جانب من الحياة العامة التي

اصابت المجتمع الممرى ، عن انحرافات

الشباب من خلال الخلل الذي أصاب

الاقتصاد المعرى ومأترتب عليه . والنص

يعد تسجيلا فنيا قبل ان يكون خياليا لانه

يرتبط بفترة من التاريخ الممرى تتمثل في

اسرة موظف بسيط ومليحدث له ولاسرته

ولانكتفى بالرد او تقرر المواقف التي

يتعرض لها بالموظف البسيط وابنائه .. لأن

الثؤلف قدم شخصيات انسانية عديدة

متعددة موجودة في المجتمع قدم هذه

الشخصيات على حقيقتها بصرف النظر عن

الواقع الحي الذي استعد منه المؤلف هذه

الشخصيات التي قدمها من خلال النص

فاذ كان المؤلف قد استخدم فترة من تاريخ

الجثمع المصرى وجسدها بالرمز فقد يكون

العمل الذي قدمه ولم يسعى أليه .. يل

وجده مجسدا امامه في الواقع الذي يكون

قد شب فيه وراه حوله .. او من خلال

الاسر العديدة التي قد يكون قد احتك بها ،

او من خلال معايشة فعالة لمجتمع يعيشه

ويعايشه ويراه مجسدا امامه .. مشكلة

جيل ببحث عن حل ، وعن الخروج من

ازمته .. جيل بيحث عن الكيفية التي

الهدف الفتي

فان كانت لحداث المسرحية المتعددة

باشخاصها ومنافلرها التي تعطى ايضا

لاحداث جرت عن حقبه من الزمن ، وماكان

يجرى في البلاد ،، فإن الهدف الفني الذي

أراد به المؤلف أن يوضحه في مسرحيته قد

يكون مدفا طويلًا عريضا لنبذ فئة من

المجتمع اصابت مجتمع الشياب في

الصميم . ومحاولة أعادة بناء قيم غابت

عن الجثم المعرى تتيجة ظهور مجتمع

الانفتاح وثقل رأس المال الى ايدى طبقة

تجري وراء الربع السريع ولايهمها القيم

يقدر مايشغلها الطريقة التي تصل بها ..

وكنف تجرى مغامراتها . وتدمر الشياب

والاسر بالاغراء بكل الوسائل، بالحيل

المهم هو الثراء السريع ، واكتساب التقود .

والتقنين والتحايل والهروب مما يوجد من

فقرات في القانون ...

اومىلته الى هذا الطريق ..

غياب النص الانبي المسرحي يعد سببا لما يقدم اليوم على المسرح المصرى ..

من اسفاف وابتذال لجنب الجماهير او مواقف لإثارة الغرائز او ليخرج بعض

الشخصيات السياسية تحت اسم الرمزية واستغلال حرية الكلمة وغياب الرقيب او

لاستغلال معاناة الشعب المصرى يما يحيطه من ازمات . دون طرح الحلول .. هكذا

اصبح السرح المصرى . حتى مصلصلات التليفزيون سارت على نفس الخط وباشارة

موضوعات عن المُاضي القريب .. لقد فشل موسم المسرح في الاسكندرية واصابه

الكساد رغم الحملات الضاربة باجهزة الإعلام كان المتلقى قد فهم اللعبة وان مليقدم

تتميز الاغنية المحلية باصالة الكلمة واللحن والاداء وقد كانت في السابق

رسم الشخصيات

العديد الى خدمة هذه الطبقة ..

فان كان المؤلف قد وفق ف كتابة

الأغنية من مذهب وكويليه ثم بجهود

الزملاء والفنانين اخدت وضعها

الخليجية والعربية فالاغنية السعودية

والاداء اصبحت تضيء في المناسبات

الخليجية والعربية والعالمية لما تتميز به

من جمال في تصوير الكلمة واللحن

والرياضية فلاشك ان لكل انسان يحب

الارض التي ولد فيها هذا بجانب ان

تقدم وازدهار . الشاعر الغنائي/ ياسين سمكري

اخيراً اتمنى للاغنية السعودية كل

محدودة الانتشار لعدم توافر الوسائل الاعلامية من اذاعة وتلفزيون وصحافة وقد شهدت حالياً تطوراً ملموساً ومستمراً حيث ان مايقدمه كتاب الاغنية المحلية يطرح في صورة جديدة لم يتطرق اليها من قبل والحان عذبة ومواضيع جيدة بدليل انها اصبحت معروفة ومحبوبة ف كافة الدول العربية اما فيما يتعلق بالاغنية الوطنية والرياضية فقد ساهم معظم الفنانين بتقديم الاغنية الوطنية وبعضهم قدم اغنيات رياضية عديدة كأغنية طلال مداح مبركان الغضبء واغنية عبادى



الاغنية السعودية منذ ان عرفت على



المستوى العربي ومنذ انطلاقتها خارج وائدة للاغنية العربية بفضل ما تمتلكه الحدود وهي تسير بخطوات تصاعدية من الاصوات الجميلة والشعراء الكبار تسجل النجاح تلو النجاح واصبحت والملحنين الميدعين .

●● كل الاقتناع .. فخبرة ١٥ سنة في مجال الفن كافية جداً لتجعلني أدرك ما أفعل .. فأنا لم أبخل مجال الغناء متطفلاً، وانما عن قناعة بقدرتي على

النجاح .. والذي لمسته منذ الالبوم

الأول الذي حمل صوتي \_ فقد حققت

مبيعاته رقماً جيداً وهذا دليل عملي على

النجاح ومؤشر صادق على فوزى بقبول

المستمع وثقته .. وايضاً عنصر هام في

تشجيعى وهو ما دفعنى الصدار

الألبوم الثاني .. وسأواصل مشواري

مع الغناء حتى النهاية طالما كنت

مقتنعاً ويحقق ذلك مصلحتي المادية ..

وقبل ذلك يحظى برضا وقبول

 النجاح المستمر الذي حققه ( البرنامج المفتوح ) \_ والذي خطف الاضواء من كل برامج اذاعة البرنامج الثاني .. خلال الإجازة ..

يجب الا ينسينا النجاح الكبير الذى حققه ايضا برنامج ( اهلا

من اذاعة البرنامج العام .. فهو اكبر مشكلة تواجهها الاغنية يحظى باقبال ومتابعة واهتمام اليوم .. هي ان عدد المطربين اصبح اكثر من عدد المستمعين !!. المستمعين خاصة مدينة الرياض -\*\*\*

ولاشك ان النجاح المشترك الذي بلاك لايت

> المنافسة القوية والقرسة احياناً بين الكبار في كل مجالات الغن تضع الإبداع ق طبق كريستال .

> > وقد اعتمد المضرج على كاثرة وسرعة

الحركة حتى لايعل المتلقى ويتجاوب في

نفس الوقت معه في الإحداث مثل لجوبه الي

حيل فرعية مباشرة استخدمها بطريق

الربط بين الاحداث السرحية .. بنجاحه في

استخدام الاضاءة على ابراز المعنى عن

طريق الضوء وتاثيره .. وف رأي ان

المغرج مصطفى الدمرداش ادخل الرقص

انما لايضام الرؤية السرحية في كيفية

تسلسل الحدث بمعايشته بداية انحطاط

الاغنية الممرية ووصولها الى الحضيض

بظهور طبقة اصوات الكبريهات لتقديم

النغم والطرب لمحدثي النعمة .. الذي

اصبح اقتصاد مصر في ايديهم والذي بدأ

منه انهيار العديد من القيم .. بترديد

الالفاظ السوقية موضحا لنا هذا عن طريق

الاطفال احمد الدمرداش \_ عمر سامى \_

برنا \_ ابناء ساميه امين \_ المحامية ...

وكيفية استخدامهم تلك الالفاظ بالنقل.

وفرح الجدة بهم لعدم خيرتها لان الحيل

التي تتنهي اليه لم يكن يتعامل بمثل هذه

الالفاظ النابيه .. بمعنى انه يقول لنا من

هذه الاضواء خرجت قيم زائفه . ومن هذه

البؤرة بدأ الغساد والانحلال ، ومن هذه

الاماكن جذبت الاضواء الضحايا للانحلال

من هنا خرج كل فساد اصاب مصر .. بعد

الموسيقي

استغل مصطفئ الدمرداش عنصر

الموسيقي في ايضاح بعض النقاط حول

عرض احداث المسرحية استغل المؤثرات

الصوتية التي شدت المشاهد لتقهم الحدث

دون المفاجئة به أي لاينقل النقلة السريعة

التي قد تؤثر على سير الاحداث وتضيع

المعنى المراد به لايضاح المدلول والمعنى ق

المشهد ولترجع الى الفصل الثالث .. فمن

خلال الغصل الاول والثاني كان التشكيل

الهندسي في ابراز الجواتب الاساسية في

ابراز الشخصيات وتحديد معالم دور كل

شخصيةً . وقد قدم المخرج البداية ثم

العقدة في العمل .. ثم عنصر التشويق ، ثم

المبنعة التي جعلت المشاهد يختار الحلول

ويتقهمها بطريقته من خلال المحاكمة .

وظهور الاب حسن حسين والام ليلي فهمي

بالمكمة ، وبدأ السرد الواقعي للاحداث .

يتساؤل من المفروض محاكمته تناقض

لاسرة الموظف ويما يحاكم الاب والالم ويما

يماكم الابناء الذين ليست لهم خبرة

بخلفيات وتفكير المخرفين .. فقد استطاع

الابن الذى فهم خلفيات وثغرات القانون

بان بيعد عن المحاكمة لاته فهم

الخلفيات .. اما الذي لم يفهم فقد سيق

الى المحاكمة . على من تقع الاخطاء .

الاباء، أم الابناء، صراع يقول بلسان

حسن حسين . من المسؤول عن انهيار

جيل .. سؤال يحتاج الى باحثين!

اجتماعيين ليقولوا لنا من المسيؤول ..

ظهور مجتمع الانفتاح ..

حققه ، البرنامج المفتوح ، من اذاعة جدة .. بالمستعمين ) الذي يذاع كل مساء

و، اهلا بالستمعين ، من اذاعة الرياض يؤكد مجددا اهمية هذا النوع من البرامج . ويؤكد أيضاً انه الرحيد الذي يحظى بقبول المستمعين على اختلاف فئاتهم وميولهم ..

غير معقول

ان يرفض الموسيقيون اجراء

البروفات على الإغاني الا في الحقلات

ان یکتفی کل مطرب ومطربه

بعمل واحد او عملين في السنة

• ان نشاهد هذا القدر الهائل من

لكسل والخمول يخيم على تشماط

اهل الفن منذ سنوات ً.. ماذا

بيه ..

🗖 صدر للمطرب المصري الشاب

رياض الهمشري البوصه الاول

اليه، .. عن طريق مؤسسة هائي

\*\*\*

اصابهم ۵۰۰۰

للانتاج الفنى ..

# ۽ المخرج السينعائي صاحب

الصرعات يوسف شاهين بدا منذ ايام تصوير المشاهد الاولى من فيلمه الجديد ، اسكندريه كمان وكمان ء .. بطولة حسين فهمى .. وهو امتداد لغيلميه السابقين (حدوته مصرية) و(اسكندرية

□ النجاح الحقيقي للاغنية لإيكمن في انتشارها ورواجها وانما في دخولها ذاكرة المتلقى مع تصريح

بالإقامة سنوات لا ساعات كما هي

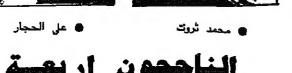


اغلني جيل اليوم ..

● كيف تحدد مواصفات النجم السينمائي ؟ • يقول نجم الأدوار الصعبة

والمركبة في السينما المصرية محى اسماعيل .. لابد ان تكون هناك مواصفات للنجم منها ان يكون فيلسوفا ويجب أن يكون مفكرا ومثقفأ ثقافة موسوعية أيضًا لابد ان يكون رياضياً وصاحب وجهة نظرة كل شيء من حوله .. وان يكون قدوة في مجتمعه وان يكافح في سبيل رسالته الفنية .. وللأسف لا توجد هذه المواصفات في نجومنا .. فالسائة هنا (هزار) جلسة





□ ف كل لقاء مع نجوم الاغنية العربية وخاصة المصرية .. يتحدثون بالاعجاب عن مطربين اربعة من الشباب وهم على الحجار \_ محمد الحلو \_ محمد ثروت \_ مدحت صالح .. وحدهم يحظون باعجاب كبار نجوم الاغنية ق مصر .. Lain Sila والهجوم كله .. والنقد اللادع والجارح لكل بلبل يغرد خارج سرب المطربين الاربعة .. ترى ماهو السر ..



المحكمة . التي انعقدت لتحاكم ابناه

الموظف البسيط .. لاتهام احد ابنائها

بتهريب المخدرات وعمله مع عصابة .

والثاني الذي احبته الراقصة وقدمت له كل

شيء بطبع شرائط كاسيت .. بتهمة توقيم

شيكات بدون رصيد .. اما الابن الثالث

صاحب مكتب التصدير فلم يحاكم .. لانه

كان يرتكب جرائمه بالنصب والتحايل وهو

الملم بتغراث القانون من خلال مايتشر ق

المنحف من جرائم .. في هذه المحكمة من

يحاكم الابناء .. ومن هو التسبب فيما

قاموا بارتكابه . وعلى من تقع المسؤولية في

هذا الشهد وقف الاب الحائر ليقول

حاكمونى اتا بدلا منهم لاتى لم اعلم

اولادي الإنجراف . حاكموني اذا أثبت

اني قصرت في حق اي منهم . كأنه اراد ان

عنول . هذه الجريمة من المسئول

الاخـــراج

ان يستخدم ادراته كما يجب ان تكون ..

ومن اهم ما اعتمد عليه المخرج، هو

توظيفه لشخصيات العمل وتحريكها حسب

الدور الذي رسمه لها المؤلف، تحكم في

العمل ، ولم يسمح بأن تخرج أي

شخصية عن الدور المرسوم لها من حيث

الترظيف والحركة . ولكن يفاجئنا مصطفى

الدمرداش باتجاه اخر من حيث خروجه من

حركة جعود مسارح القطاع العام بانه وفق

في ان يجمع مايميز القطاع المخاص من

حبث تقديم اللبن الاستعراضي لمساعدة

النص الادبى وتحريكه لصالح وخدمة

استطاع مصطفى الدغرداش بامكانياته

عنها .. أولًا .. ؟!!.

فاذا بحثنا داخل كل شخصية من عده قيمه ولايغريه بريق ولا مال الدنيا ..

القصل الثالث تطبورت الاحداث عن طبريق

صورة منفره . واظهر كلا منهم اتجاهه في الحياة فمنهم من يشترى البضائع المستوردة ليعيد بيعها واخر يتجه الى العمل باحد النوادى الليلية ليقدم اغنيات هابطة ولكنه يجد التشجيع من صاحبة النادي الليلي لوقوعها في غرامه .. ثالث ميوله قراءة الجرائم والحوادث الثي تظهر ف الصحف .. فعن خلال الفصل الاول قدم المضرج تجسيدا لشخصيات

نجد في مسلكها تغييرا واضحا . كأنما اراد ان يقول لنا المخرج ان الام والاب جيل اما الإبناء فكلا منهم يمثل جيلًا .. المحاميه جيل - الذي يعمل بالبيع والشراء جيل \_ الغنى جيل - صاحب مكتب التصدير الذي والجرائم بالصحف جيلا \_ والموظفه جيلا أخر .. ثم تتضع لنا الرؤيا من خلال الفصل الثاني ،، وكيف وصل الابناء والظهور في المجتمعات الارقى التي يتحكم فيها اثرياء ثلك الفترة .. وظهور العصابات التي سيطرت على الاقتصاد .. عن طريق انه يوجد في المجتمع من لازال بعيش عني

الشخصيات التي تنتمي الى اب وام واحده اظهر لنا المفرج بانه يتابع الحوادث الكبريهات والنوادي الليلية .. والانحدار الذي وصل اليه الشباب . وقد استطاعت حنان شوقى ان تلخص جزءا من مفهوم النص بانه رغم الانحدار الواضح للقيم الا

بيننا هذه الشخصيات التي اصابها التغيير ووجدت نفسها ترتفع من القاعة الى القمة دون مفهوم منطقي وصلت اليه من ثراء جعلها قادرة على التحكم في العديد .. ودفع مع عدم وجود المال مع الاب لتجهيزها فاذا اردنا تسجيل بعضا من الجوانب لهذه المرحية نجد انه من خلال الفصل الاول . الحوار الذي يدور بين حسن حسين وزوجته ليني فهمى عن المعاناة والنقد الشديد عن قطع المياه . والنور وكيف أنه يدفع مبالغ عن خدمات لاتؤدى له .. من كل ابن منهم يستاثر كل شيء لنفسه ..



النص . الا أن المفرج قد ينجح في رسم هذه الشخصيات وتجسيدها بموضوعية من خلال العرض . فان ذلك قد يكرن ناتجا عنى ان المخرج قد وزن ايعاد الشخصية التي دفعها لتجسيد العمل . استطاع أن يوزن الشخصية بالبعد والاثر النفسي للمشاهد . والاثر الذي يتفق مع القرب الداخل للشخصية الواحدة ومقدمه ، وماتقدمه بما لها من مميزات بالحركة والتعبير لاعطاء المتلقى الصورة الكاملة والهدف المقصود ، بانه استطاع ان يقدم واقعا في أن جعل كل شخصية تقدم الدور المرسوم لها لاتها تمثل حقبة او تاريخا عن • مصطفئ الدمرداش الحياة المعرية لشخصيات موجوده فعلأ بالخارج وتركها مع ابنائها الثلاث ثم الموظفة التي تود الزواج من زميل لها ..

ومايحمله الحوار عن الثقة وعدم وجودها وحين اراد الاب امام ابنائه ان ببيع قطعة أرض قد ورثها من والده . كيف تحول الاشقاء وكلا منهم يطلب هذا المال لنفسه حتى يتحول الحوار الي صراع بين الاشقاء يصل الى حد الامساك أمام الآب والام .. لقد قدم الابناء صورة واقعية لواقع مر بتخلى الابناء عن القيم والجحود ومحاولة

خلال هذا الحوار الذي يظهر سخط الموظف عن الواقع الذي يعيشه من خلال بعض المقاطع الفكاهية .. باعطاء صوية للمشاهد عن حياة الماضي وكيف أن كل شيء كان سهلاً حتى الزواج لم يكن مكلفا . ثم يبدأ الوضوح لاسرة الموظف البسيط الذى استطاع ان يقوم بتعليم ابنائه جميعا ووصولهم والتخرج من المرحلة الجامعية لاعطاء المدلول المؤكد من ان الاب حسن حسين ظل يعمل ويغرس في اسرته اخلاقيات وقيم اكتسبها من خلال جيله ٠٠ فلو تأملنا الآب نجده منذ البداية الشخصية التي حملت في طياتها الطبية ٠٠٠ والمثل .. والاخلاق فقد كان هدف الأب تربية ابنائه للارتفاع بمستوى اسرته ليس عن طريق التهليب او حق الغير .. اما الام ليل فهمي .. فقد كانت الزرجة المطبعة الصامدة امام عقبات وتقلب الزمن رغم اميثها وعدم معرفتها حتى قواعد النطق والقراءة والكتابة الا انها قدمت أسرة هن

تعيش معها بالنزل بعد سفر زرجها للعمل



وكلا منهم يقدم حجته .. لقد اعطى الابناء



سياعتان منالضحك المتواصل

منذ عدة سنوات تكونت فرقة مكة للغنون السرحية بمبادرة ذاتية من افرادها الذين حاولوا جهدهم ان يطفوا على سطح الحياة الفنية المسرحية الراكدة ..

وبحثأ عن فرصة للعمل المنتظم توجهت الفرقة لناديها ، نادي الوحدة الذي رحب بها على الفور وفتح لها مسرحه لتصبح فرقة نادي الوحدة المرحية .

# عبدالله هزاع

وجاء مبادرة رعاية الشباب لتوافق على اعادة عرض المسرحية من جديد على مسرح النادى لدة اسبوع

### عالم المخدرات

تشمل المسرحية على أوحسات فنية تستعرض عالم المخدرات ، وتؤكد اللوجة الأوق فيها على ان وباء المخدرات وافد على مجتمعنا الاسلامي المستهدف من القوى الخارجية المعادية للاسلام وذلك عن طريق تقديم شخصية مهرب المفدرات والخواجةء الذى يتسلل الى المجتمع في محاولة مرفوضة

ياثسة كريهة لنشر الفسك فيه أمأ اللوحة الثانية فتقدم شخصية المدمن

ق تطورها العادي البسيط. تصور المسرحية ف هذه اللوحة مراحل سقوط المدمن فل مستنقع الادمان وهاوية المخدرات السحيقة وتستعرض درجات الانهيار التى تصل اليها حالته النفسية والجسدية والسلوكية حتى يفقد المدمن انسانيته او يصيح بتعيير عنوان السرحية .انسان تحت الصغر، حيث التجمد خلف

تصوير / على العنهمي

اسوار سجن الإدمان. فللدمن يبدأ بالاهمال في مظهره، ثم يتطور الأمر فيهمل في عمله حتى يقصل منه ، فكيف يدبر لنفسه ما يحتلجه من المخدر

إنه يبيع اثاث بيته ويترك عائلته ،على البلاط بعد ان تركها دون موارد لفصله من عمله . وهكذا تتفكك الاسرة ايضا ويقع مما لا فكك منه ، وهو طلاق الزوجة وتشريد

الأن وقد فقد المدمن كل شيء يسمك طريقاً أخر لسد احتياجاته الريضة فيلجأ للنصب والتحايل والابتزاز ويحاول جر أخرين الى نفس الطريق حتى يشاركونه في محنته فيكسب منهم ما يحتاجه لشراء المخدر .

اللوحة الثالثة تصور اللوحة الثالثة تاجر المخدرات

ابن الاذاعة والمستمع

وبينهم الجادة . حفل النهاية

وهو يستغل السذج في الترويج لبضاعته لا

يهمه شيء سوى جمع للل . ولا تاخذه

وهو يستغل المدمن نفسه في الترويج

لتجارته الحرام مستفلأ نقص الوعى

الموسرين الذين يهتمون بالاسراف والبذخ

والمظهرية اكثر من الاهتمام بأمور حياتهم

والاهتمام الأسرى خاصية عند ابناء

الرحمة او الشفقة بضحلياه

هذه القرقة هي التي سوف تقدم مسرحية

وتأس تحت الصفر، ابتداء من السبت المقبل

ولمدة اسبوع على مسرح نادى الوحدة بعد

جولة عروض نلجحة في مدينة الملك فهد

الساطية بجدة ومعهد التدريب المهنى ﴿ مِكة ،

بالإشاقة الى الغرض الأول للسرحية على

مسرح النادي في شهر شوال الماضي .

وتختتم لوحات المسرحية بالحفل الصاخب الذي يضم المهووسين من مدمني المخدرات وينجح المؤلف في تركيب هذه اللوحة بحيث تفصح عن صفات الفساد

التي يرتع فيها اصحاب الادمان . وتصل اللوحة الى نروتها عندما يرتكب المدمن جريمة قتل بحد عشادة غير واعية فيما بين المدمنين انفسهم .. ويعود للمدمن شيء من وعيه ولكن بعد فوات الأوان

وفي مستشفى الأمل ييزغ الأمل في وضع نهاية لو باء الادمان ، فاحد المدمنين ينتبه الى عمق البذر الذى سقط فيه ويقرر عازماً التخلص من هذه الورطة، وبعد ان يسترجع وعيه المفقود في المستشفى يدني بكل

بنادى الوحدة اثناء حديث ،الندوة، .

المخدرات والمهرب وجريعة القتل التى وقعت ، نيقع جميع هؤلاء المنحرفين نحت طائلة القانون الذي لا يرحم مخرباً ولا

هذا هو الأمل الباقى لكى يرتفع الانسان الى مرتبة الانسانية ، ولا يظل هبيساً لدرجة . تحت الصفر، انما يتجاوز الصفر ويطوه .

• عبدالله هزاع مع المحرر •

● عبدالله على هزاع المؤلف والمخرج مع على كابلي مسؤول النشاط المسرحي

والواضح أن موضوع المسرحية يتناول قضية من اخطر قضايا عصرنا باسلوب كوميدى مقبول ، ولهذا استضفنا مؤلفها ومخرجها الاستاذ عبدالله على هـزاع لنناقشه في رؤيته للمسرحية ولغن المسرح ما يعرف عن اصحابه المعنين وتلجر عموما . ونسال الاستلا عبدالله :

 هل أنت مع تذاول الفن لقضية اجتماعية شائكة مثل المخدرات ؟

●● يعارض بعض النقاد عرض الضية المخدرات في الاعمال الفنية حتى لا يؤدى ذلك الى اعجاب الجمهور بالمثلين الذين 

على ذلك من تشجيع الظاهرة بدلًا من محاربتها . لكن ذلك لا ينطبق سوى على الأن وو نعتمد على انفسنا في التمويل ونعتمد الهابط والعرض غير المدروس بدقة على نادى الوحدة في الرعاية والتشجيع وارى انه لايد من يتناول الفن والاعلام وتوفير مكان دائم لعمل البروفات . وكذلك هذه القضية بكثافة . من احل نشر الوعى العروض على مسرح النادي .. ويبذل بها لدى الكافة . فهناك من الأباء من يشتري الاستاذ عبدالعزيز كابلى مسئول النشاط ابناؤه الحبوب المخدرة امام عينيه دون ان المسرحى والفنى بنادى الوحدة مجهودأ يدرك هو حقيقة الامر . وعرض القضية في كبيراً معنا نشكره عليه . المسرح والتليفزيون يساهم في تكوين ادراك • علم المرح بالنسبة لك . هواية أم

يؤدوا ادوار المدمنين او التجار ، وما يترتب

● هل تطعح الى توسيع مجال تجاح

• بدون شك ، ولذا اطلب الى التليفزيون

تشجيع المواهب التي برزت في هذا العمل

وهم جعيما من الشباب الطموح

والتشجيع يأتى عبر عرض اعمالهم في

التليفزيون حتى يعرفهم الناس ويطالبونهم

هذه مى السرحية الوحيدة في جعبتك ؟

امامنا مسرحیة جدیدة نبدا بروفاتها بعد

انتهاء العرض الحالى، وهي مسرحية

اجتماعية هلافة تتناول نقد بعض سلوكيات

الشباب واضرارها على الصحة والمجتمع .

كيف يتم تمويل اعمالكم المسرحية ؟

مشروعك المسرحى ؟

بمزيد من النجاح .

المجتمع الأسرى بكل خيايا القضية. احتراف ؟ ● هل ترى ان ءناس تحت الصفر، حققت ● هواية منذ ايام المدرسة حيث كنت هذا الهدف ؟ اشارك في الإنشطة الدرسية ، ثم شاركت في ●● بشهادة بعض النقاد ادت الهدف برامج التوعية الصحية بوزارة الصحة

حيث اعمل • هل انتم ضد الاحتراف ؟ ●● بل نحن نسعى اليه ، وكلنا أمل أن يتوى امير الشباب فيصل بن فهد رعايته للفرقة حتى تستطيع ان تؤدى رسالتها على الوجه الأكمل.

 وملاا عن الإعمال الخاصة ؟ ●● الطريق الفتى صنعب وعسير ، وقد

حاولنا فتح بعض القنوات مع مؤسسات الإنتاج الخاص ، لكن هذه الشركات لا تثق في الهواة ، وتنظر الى الأسماء لا الى الاعمال وعلى اي حال فرعاية الشباب لم تنخر وسعأ ق تشجيع النشاط السرحى وقد وضعت الخطوط العريضة لمسرح الشباب ، ويدعم رعاية الشباب نقيم عرضنا الحالى على مصرح الوحدة ابتداء من ١٦ صفر . هل ترى أن المسرح مزدهر هنا؟ • المسرح نافذة المجتمع التي يطل منها على سلبيلته وايجابياته . ولذا فهو ضرورى

بلحمدان وطلال سنان .

لاي مجتمع ، ومادام ضروريا أصوف يزدهر وينتهي الحوار مع الاستاذ عبدالله على هزاع مؤلف ومخرج مسرحية انفس تحت الصفر، ولم يبق سوى أن يستمتع جمهور مكة بهذا العرض مع أبطاله منصور

الصفحة العاشرة

Committee Carlotter . The company of the

خبرة الخطيب :



● المتابع الجيد لبرامج اذاعة جده وما تبثه من اغاني يلمس دقة التوقيت وحسن الاختيار .. وهذا يعكس خبرة الاذاعى القدير محمد الخطيب مدير التنسيق باذاعة جده .. ﴿ اختيار الاغانى التى تناسب كل فترة ومراعاته لانصاف الجميع بحيث لايتكرر اذاعة اغلنی لمارپ ما علی حساب زملائه ف اليوم الواحد . الخطيب ـ كغاءة اذاعية كبيرة جديرة

الفنان جميل محمود في حوار لا تنقصه الصراحة :

# اختراع مديد لسحد النساء

●● ضيفنا اليوم الفنان الكبير جميل محمود الذي طبع اسمه على جدار الأغنية السعودية الرصينة كملحن متميز وصوت عابق بالأصالة .. عبر سلسلة أعماله النلجحة التي سكنت الذاكرة وإن كان اكثرها انتشاراً وشيوعاً مسمراء، التي ساهمت بشكل او باخر في شهرة كاتبها الشاعر المعروف يحيى توفيق .. تعالوا معنا .. نتجول في عقل جميل محمود في حوار عن الإذاعة والفن والفنانين .

# على المبسر اهم «مسيساح المنور ونسسيه المسيساح

●● في البداية سالته .. هل تستمع ليرامح أحيانا .. وأن كثت من الحريصين على الاستماع لبرامج الفترة الصباحية .. في

### متأخرة من الليل ١١

• لاشك ان برامج الاذاعثين تكملان بعضهما

## • مذيع لم يحسن لغته حتى الأن رغم

● ممثل .. يعتقد أن التصنع والافتعال اقرب طريق للوصول الى المشاهد فببالغ كثيراً في أدائه الى درجة التشنج

والجودة والتركيز المادى والمعنوى والأدبى اكثر منها في البرنامج الثاني ، وهذا امر طبيعي فهي الاساس وهي (الأقدم) والبرنامج الثاني رديف كذلك يثميز البرنامج العام بشموليته لجميع البرامج ، وأكثر تنسيقاً في الوقت الحاضر ، ومع ذلك فانه تاجح يأخذ كل وفتى .

● تستمع للاذاعتين .. ما هو رايك ق مستوى البرامج التي تقدمها اذاعتي الرياض ، وجدة " وايهما تاخذ مسلحة اكبر من اهتمامك "

البعض .. فالبرنامج الذي لا يجده المستمع مثلا

وأخر يدعى معه اشتراكا إذا اشتبكت دموعٌ في خدود بينٌ من بكي من ممن تبلكا

في البرمامج العام يجدة في البرنامج الثاني الاذاعتين .. البرنامج العام ، والبرنامج الثاني وأغلب اوقات استماعي في السيارة ، وفي اوقات

### مستوى البرامج

# أود أن

سنوات الخبرة الطوبئة ● منيع يتحدث اعلم اصدقانه بنبرة الغرور مدعياً عدم تاثره بما يكتب عنه

• مخرج تليفزيوني اكتفى بالنصب ونسى الاخراج ولم يذكر منه سوى الاسم والشهادة ● مطرب .. يعلم ان صوته لا يصلح

ابدأ للغناء ومصر عنوة على احتراف

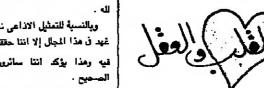
وفي الاحباب مختص بوجد

وإن كانت برامج اذاعة للرياض تتميز بالقوة اذاعتنا والتجديد ● لو سالنا الفنان جميل محمود .. عن

رايه في مستوى البرامج الإخبارية ، الثقافية ، الابنية ، العلمية ، الدينية ، الفنية ؟! • حقيقة كلها برامج قيمة وجيدة .. ومع ذلك تحتاج الى شيء من التجديد العصرى الذي يتناسب مع مفهوم وأذواق الناس حاليا . فبرامجنا مثلا ينقصها عنصر التشويق في التقديم والاخراج وتنسيق الفقرات ، وأنا على ثقة أن لدينا مخرجين مبدعين بحاجة إلى منحهم الفرصة وحرية الحركة وسنرى ابداعاتهم كسر الروتين

●● في رايك كيف نصل لعملية التجديد والتطوير التي تحدثت عنها ؟! بامكائنا ان نجدد ونطور تقديم البرامج بابتعادنا مثلا عن الطريقة الروتينية التقليسية القديمة في تقديم البرامج ، أيضا في الفواصل التي توضع بين البرامج ، وفي الفقرات التي تقدم وكيفية تقديمها .. باختصار نحن نريد الاستديو في الاذاعة

ينتقل الى البيت الى السيارة الى المكتب الى كل



■ عندما لا تجد الحياة مغنياً يتغنى بقليها .. تلد فيلسوفأ يتكلم بعقلها هل ترون انها ستصمد امام زحف التلفزيون



• حسين نجار • مكان يوجد به مستمع .. حتى يحس (المستمع أنه عايش مع حاجة طبيعية جداً) . ولاشك ان الاذاعة تولى اهتماما بكل البرامج ومع ذلك \_ أتمنى ان تبحث عن طريقة مثلي لتقديم هذه البرامج ولا شيء يمنع ذلك .. فالامكانات متوفرة

> وحبذا أو كانت المطومات قصيرة بين فترة وأخرى حتى لا يمل الستمع . الدراما الإذاعية

●● رأيك في الدراما الإذاعية المحلية .. سليا وايجاباً ، ولملذا ٢٠ ● الدراما المطية الاذاعية ارى ان فيها اجتهاد طيب .. وغالبا ما تنبع ، ولاشك احيانا يشوبها القصور أو الخلل .. وهذا لأن الكمال

وبالنسبة للتمثيل الاذاعي نعتبر نحن حديثو فهد ف هذا المجال إلا اننا حققنا أشواطاً جيدة فيه وهذا يؤكد انتا سائرون على الطريق

الإذاعة تظل الأقوى ● من خلال مستوى البرامج الإذاعية ..

فالانسان يستمع للأذاعة ﴿ أَي مَكُانَ ثُم أَنْ ﴿ فَ قُلُو سَالِنَكُ عَنْ الْمُنْفِعِ الذِّي تُرِيَّاحِ الْي تكلفة الاستماع الى الراديو اقل بكثير من



• عدنان صعیدی •



● ابوزاهرة ●

والفيديو في السنوات القادمة ولماذا ؟" مذا أكيد الإذاعة ستظل الأفوى والإفضل والاهم في الاستماع من التُلفزيون والقيديو فالاذاعة شيء والتلفزيون والفيدبو والبيت شيء

التلغزيون او الفيديو ـ سواء تكلفة مادية عن



من الصباح الى المساء

● اي فترات الإربسال الإذاعي ثلاثم ظروف

ضيفنا الصباح ، الظهيرة ، المساء ،

-● منذ زمن طويل وأنا استمع لبرامج الفثرة

الصبلعية .. ولازلت احرص على سماع برامج

هذه الفترة، واحياناً بعد العصر استمع

للإذاعة ، أما برامج السهرة فأستمع لها عندماً

لكل فاكهة مذاقها الخاص

● في رايك افضل البرامج في هذه

• بالطبع لكل فترة برامجها الخاصة ولونها

البث المناسب

●● رايك في التوقيت المخصص لفقرات

البرامح العام والبرامج الثاني من حيث

بدایة البث مناسبة ، وأتعنى أن يستعر

يعجبني أبوزاهرة

الارسال حتى الساعة الثالثة فجراً .. !!

• كثيرن منهم على سبيل الثال لا الحصر

السهرة .

اكون في السيارة .

يداية البث ونهايته ":

سمام صوته .. من هو .. ۲۰

. ....

حيث القيمة او من حيث كيفية الاستماع \_

نجار ، عبدالله راجح ومن الشباب يعجبني عدنان صعيدي ، خالد الميتي .

●● البرنامج الاذاعي الذي يعجب جميل محمود .. ما هو .. وغلاا ٢٠

البرامج التي تعجبني جداً .. وأحرص عل الاستماع اليها ومتابعتها .. مهى من البرامم الجميلة فيها معلومات قيمة وموجرة بأسلوب جيد تحتوى على الموسيقي والاغنية والطريعة اللطيقة الخفيفة فبرناسج مثل ونسيم الصباح، يأخذك في نزهة جميلة بين الورور والزهور والجداول والانهار مما يمتع النفس والروح ويجعلك تستقبل يومك الجديد بالتفازل

لا أحب سماعها ●● برنامح لا يعجبك ق الإذاعة \*\* ● أي برنامج غير منسق وغير معد أعداداً حيدا ولا تلمس في تقديمه اي تشويق أو جاذبية ١٠ مع التحية لقسم التنسيق

●● توقيت اذاعة الإغلني ملائم غير ملائم ولملزا .. ؟! ● هو ملائم الى حد ما .. واتمنى ان يهتم نسم التنسيق بالاذاعة بملائمة الاغنية للوقت الني تذاع فيه فمثلا الاغنية التي تلاثم الفترز العساحية نذاع في هذه الفترة . والأغنية النبي

●● هل تحب المشاركة في برامح الإذاعة

سعيد أبوزاهره يعجبني ادائه وإلقاء و البرامج الدينية .. وفي نشرات الإخبار تعجسي قراءة العُمري .. كذلك يعجبني صوت حسين

## نسيم الصباح

برنامج ،نسيم الصباح، و،صباح الثور، مي

والابتسامة المشرفة والنشاط والحيوية

تلائم الفترة المساتية تذاع فيها .. وهكذا .. مشاركة اذاعية

خوع المشاركة .. الذا ؟! € ولم لا .. أما نوعها فسأحدده و وقتها ... تخرج عن الاطار الفني او الاجتماعي

الانتماء احساس بالوجود والكيان الانساني فمن لا انتماء له لا وجود انساني له على

الاطلاق . من هناك تولدت العلاقة الوثيقة بين الانسان والمكان علاقة خرساء قوية يصعب ترجمتها بالالفاظ بتبلور خلالها حب الوطن . ولا يمكن لانسان محب لوطنه أن يصطدم معه الا أذا كان أسيرا للمادة عبدا لهواها

بحيث تسترلى اطماعه المادية على انسانيته فتغتال اسمى ما بداخله من عواطف نبيله ويتساوى مع الامعام وقد جسدت اصوات مسلسل والهجرة الى الوطن المتجانسة المتكلف للاستاذ عبدالعزيز هلال والاخراج للاستلذ شكيب غناء الفنان الرائع فنا وتمكنا من أخراج عمل فني يحمل مغزى وطني سامي هيث دار الصراع بين حب الوطن وحب الذات

فكان الانتصار لحب الوطن وذلك من خلال حروف قلم المواطن المحب (فؤاد نجيب) (عباس النوري) الذي يزمن بدور الصحافة الايجابي في كشف الحقائق واعادة الامور الى نصابها مستغلاً قدراته الادبية في اجلاء الحق وازهاق الباطل وذلك بتسليطه الضوء من بين سطور

قصصه على عناصر الشر للتمثله فيمن يتعلمل معهم من وجهاء الدولة (مسلاح مسعود) (هاني الروماني) حيث يراه ينقاد وراء اطماعه المادية لاستغلال ثروات البلاد وذلك من خلال مشروع للاسكان يندرج ضحن مخططات الدولة في تطوير البلاد فقد اخذ (هملاح

مسعود) بينز أموال المواطنين المغلوبين ويحتكر الاموال الطائلة لصالحه دون أن يهمه أنّ يكون خاننا لوطنه بقدر ما حرص على ان يكون الملوينير الذي يبيع ويشترى في مشاعر الناس غافلًا عن صدى تلك الحكمة التي تطفت بوجدان من أحب الانسانية تتمثل في مقولة

يا ذهب ردان غال الذهب غال والاغلى الانسان . الفنانية سلعى المصرى احساس مرهف تفضحه تعابيها الصيادقة واختيارها الراقي النوعية ادوراها التي تتباين متفاوتة الاختلاف وتتحد ل تجسيد صورة مشرقة للمراة العربية المتمسكة بالاصالة وكعلاتها تفوقت بلحساسها بقيعة ما تؤديه من رسالة هادفة اوصلت احاسيس ومشاعر الغتاة المثالية الثي لا تخولها كنوز العالم عن التتازل عن

احساسها بكيانها الانساني . ● الفنان عباس النوري استطاع بادائه العفوى ان يبشر بأن ارض الشام ما زالت خصبة قادرة على العطاء

باعجاب روائع فنية تضيف للفن الدمشقي العربي جمالاً فوق جماله. الفنان هائي الروماني . فنان يمارس من خلال ادائه الدائم استاذيته فهو بقدر ما يبرع في اضغاه جو المرح على المشاهد مقدر ما يستطيع ان تجسد نوعية قبيحة الوجه البشرى المشوه بلون الشر الكامن في النفس الضعيفة .

€ الفتان القدير محمد لحج حلوائي موهبه فنية طاغية لا تزال تبحث عن وجودها الغنى فبالرغم من أنه يجسدٍ مشاعر الاب الدافئة الا أنه لديه القدره على ايصال صورة الانسان الطحون ماديا الذي تجذبه رائحة المال للتخلي عن ادميته

• الفنانة ملك سكر غنانه ذات ملكات فنية متعددة المواهب وأن كانت قد حصمرت بفسها كثيرا في الاموار المعقده وبرعت هيها الىحد كبير

الفنان المخرح شكيب غنام لان البقاء على القمة الصعب من اليصول اليها نراه بدقق ف كل عمل جديد يعرض عليه تماما كما يدقق مدرب الخيول ف كل مهر قبل أن يطلقه في سباق جديد قهو الفنان الحريص دوما على تقديم لوحات فنية واثعة ذات مغازي بنامه فهن فهذا العمل الغتي يؤكد استعراره بعد رائعته الاخيرة (الاجنحة) واخبرا كلمة شكر يطبعها الغلم للتلفزيون السعودي الذي يحرص على عرض ما هر جيد المستوى وان كان الرجاء في ان لا تتساوى الاعمال الرفيعة المضمون بالاعمال الاخرى من حيث توقيت العرض مع فاثق الامتنان .

عائشة الزهراني

الصفحة الحادية عشرة

CONTRACTOR AND CONTRACTOR CONTRAC

and the second of the second particular within a self of the the second of the second of the second of

تعيش القاهرة هذه الأيام عرساً عربياً تتواصل أيامه ولياليه لتصنع واحداً من انجح مواسم السيلحة العربية

الوف الأخوة العرب توافدوا على القاهرة من كل انحاء الوطن العربي وبخاصة من المملكة للاستعتاع بجوها المعتدل ونيلها و آخارها ولياليها .. وقبل هذه وتلك لتأكيد الروابط العميقة التي تربطهم بابناء وادي النيل والتي تضرب بجدورها في أعماق التاريخ

والقناطر ، ودعاهم النيل للتجول على صفحته وقد غطتها اشعة الشمس الذهبية عندما يغمرها القبر بنوره الهاديء ، كما انتشرت السجارات العربية التي تحمل اللوحات المعدنية لجمرك تويبع والتي جاء بها اصحابها عبر

واصبح المألوف سماع التداء على

ه الندوق، النقت بالغديد من ابناء

لتتعرف على انطباعاتهم ومشاعرهم : من عروس البحر للقاهرة

● بدانا الجولة من مسألة الاستقبال بأحد الفنادق الكبرى في القامرة حيث التقينا بالاستاذ يرسف أسعد حديدي .. مساعد مدير عام جمرك ميتاء جدة الاسلامي للأمن الجمركي والذي أصرعلي استضافتنا في مقر إقامته وكأن هذا الحوار

●● واكثر مّا يعجبك في القاهرة ١٠ 開報 اكثر ما يعجبني في القساهسرة ه الفسح ، فهي ملينة بالأماكن التي يمكن أن يبزورها الإنسيان مثل: الأشار والأهرامات والمتاهف الاسلامية ، خامعة وأننى احب التاريخ بحكم تخصصي فيه .

■ احمارحك القول أن الفن الذي كان

يعرض في القاهرة قبل خمسة عشر عاماً كان أقوى مما يقدم ألآن ●● كيف ؟ **組織** على سبيل المثال ودون ذكر أسماء

محدره المسرضات القديمة كانت تقيم الكوميديا الراقية الهادفة .. اما معظم السرحيات الحالية فهي تقديم الشحك لجرد الضحك ويغلب عليها الطاسم الاستعراشي دون مضمون أو هُدف 🖰

●● واكثر ما يذكرك بجدة عروس

شواطيء الاسكندرية والكورتيش ، فهناك مناطق تشعر الإنسان يأنه على الكورنيش ن جدة أو في أبحر أو في الحمراء .. وأيضا مدن الألعاب في القاهرة تماثل الى حد كيم تلك الموجودة في جدة .. وكذلك الشوارع التجارية المزسمة في القامزة تذكرني

معاملة طيية

إستقيلونا بحفاوة بالغة وكل الاجراءات تمت في سمولة ويسر ويدون تعقيد . ●● وهل هذا هو الحال في كل المعاملات



● فائح مع أحد اصدقائه من ابناء القادرة

# ابناء الملكة في أحضان مصر

فنحت القاهرة زراعيها للاشقاء لتحتضنهم في الحدائق ومدن الالعاب وهضبة الاهرامات وقلعة صلاح الدين

الطريق البري للقاهرة . . .

المنحف والمجلات السعودية في معظم شوارع القاهرة ، وخاصة في وسط المدينة إلى جانب النداء على الأمرام والأخبار

الملكة ممن جاموا لقضاء الأجازة الصيفية أو جانب منها في عاصمة بلدهم الثاني

الذي بادرنا فيه بقوله : ● الحقيقة إنا مواطب على زيارة مصر

مع العائلة منذ حوالي ١٥ عاماً .. وأزورها كل عام إذا سمحت الخاروف ، أو عاماً بعد عام على الأكثر .. وانشاه الله تستمر هذه

القذيم إحلى

●● ومادًا عن القاهرة كعاصمة للفن

البحر الأهمر في القاهرة؟. `

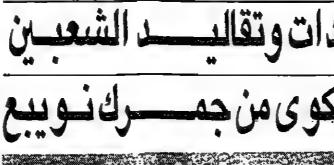
■ المقيقة اكثر ما يذكرني بجدة

• وكيف كان الاستقبال في مطار ■■ المقيقة الإخوان في مطار القاهرة

الأخرى ٢

🕿 نعم فالإخوة في مصر يعاملوننا معاملة طبية ولكن مع الأسف قلة قليلة من العاملين في الأماكن السياحية شيء للوجه السيامي لمر من خلال مصاولتها الاستغلال .







ملتقى كل العرب

●● وعلى هضبة الإهرامات كان لنا

أكثر من لقاء وكفنت البداية على مقربة من الهرم الاكبر مع اثنين من الشياب.

📰 فيصل تاقل مبارك العتبيى من

• و الذا اخترتها لقضاء الإجازة ؟

■ مصر بالنسبة لي بلدى الثاني بعد

الملكة وهي ملتقي لكل العرب فكما ترى في

هذا المُكان اخوان من كل الدول العربية .

田田 كل شيء في القاهرة جميل وخاصة

النبل والاهرامات وبرج الجزيرة والسارح

الاسعار مناسبة جدأ

●● هل هذه اول زيارة لك للقاهرة ؟ 📰 نعم وانشاء الله سازورها كل عام

●● هل ستأخذ هدايا معك للاصدقاء ؟

● اكثر ما اعجبك في القاهرة؟

وكل شيء يؤنس الانسان .

🐠 الإسم ؟

الوظيفة ؟

📰 رجل أعمال .

田里 قبل خمسة ايام .

●● متى حضرت للقاهرة ؟



• الجودي والبيش وبوشناق في احدى المناطق الأثرية

هدايا تذكارية

●● هل تتوی افت هدایا معك للامسقاء في جدة ؟ ■■ نعم وخاصة الأشياء الأثرية والصور المرسومة عنى اوراق البردى والميداليات التذكارية والملابس الشعبية للاسر

والمسوجات المعرية . ●● وسألنا الابن محمد يوسف حديدي عن اكثر ما يعجبه في القاهرة فقال: 🖼 اللعب والسيرك والمراكب.

لا اشعر بالغربة

●● وفي القناطر الخيرية بضواحي القاهرة التقينا بعاثلة سعودية وكأن هذا الحوار مع رب الأسرة سالم أحمد محمد الموظف بجوازات جدة . ● اهلاً وسهلاً بك في مصر.

■ شكراً والحقيقة أنا أخذت مصر لقضاء الأجازة لأنها أولاً دولة عربية لا اشعر نبيها بالغربة كما أن العادات والتقاليد الممرية قريبة جدأ من عاداتنا وتقاليدنا في الملكة ولذلك فهي مناسية جدأ للعوائل .

●● وكنف كأن الاستقبال؟ ■ أنا حثت بالطائرة والحقيقة الاخوان في المطار عاملونا اطيب معاملة سواء في الجوازات أو في الجمارك.

●● واكثر ما يعجبك في القاهرة ؟ ■ الجو الجميل المعتدل والحداثق والنيل والاهرامات . ●● وهلْ تتوي الصفرلاي أملكن أخرى داخل مصر؟

■■ نعم إنشاء الله سأذهب للاسكندرية والسويس فهما المدن الجميلة جدأ وقد رُرتهما في المرات السابقة . ●● وماذا ستاخذ من مصر؟

 الحقيقة أننا نأتي بالهدايا للأصدقاء وناخذ أيضًا هدايا من مصر لاصدقائنا في

شكوى من توييع ●● ويواصل على دخيل الله الحربي

مكتب البدوة بالقائدة

حد أفراد الأسرة الحديث قائلا : 🛍 مصر نعتبرها بلدنا الثاني بعد الملكة وهي بلد جميل جداً .. ولكن لي عتاب ارجو أن يصل للمستولين في مصر فقد جثت

ه ۱۹۰۰ جنبه کتامین، حتی ندخل

الاجهزة التي سنستعملها خلال الاجازة

وعندما طلبنا ابقاء الاجهزة في الميناء

وأخذها عند عردتنا طلبوا ايضا مبلغأ كبحا

●● وبخلاف ذلك هل كانت المعاملة

■ نعم المعاملة \_ كل الاخوان في مصر

●● واكثر ما يعجبك في القاهرة؟

■ الحداثق والنيل خاصة وأننى من

تبوك التي تشهد الان نهضة زراعية

●● وتعود للأخ سالم وتساله ، هل

📰 أبدا وان حدث فهي مشكلات بسيطة

مثل صعوبة الحصول على سيارة تاكسي.

بين راس البر وينبع

■■ وداخل حديقة الحيوانات بالجيزة

📰 اتور طلعت علام ، طالب في المرحلة

المترسطة من ينبع البحر منطقة المدينة

التقينا بشابين من ابناء الملكة ،

تصادفك مشكلات في القاهرة؟

ه كارضية ه ..

طيبة ؟

طبية جدا ،

الإسم ؟

بالسيارة وتعرضنا لمتاعب كثيرة في ميناء واثا أن رأس البر والمنصورة تذكرت ينبع البحر حيث المياه والخضرة والنخيل. وہ کیف ؟ 🛍 مثلا انزلوا كل معتويات السيارة وكل العفش وجلستا في الميتاء اربع ساعات رغم

ملتقى النيل والبحر ●● وتواصل الحديث مع الشباب عناء السفر .. وشيء أخر فقد طلب رجال الثاثي : الجمارك بالميناء أن ندفع مبلغاً كبيراً

وه متى چئت غمر؟

٠٠ الإسم ؟ 🗷 عبدالرحيم عليان ، السيد طالب المرحلة الثانوية من ينبع البحر أيضاً . ●● اكثر ما أعجيك في القاهرة ؟ ■ النبل والحدائق وخاصة حديقة

الحيوان والأهرامات . ●● وخارج القاهرة ماذا أعجبك؟ 🗷 اعجبني الريف المحري جداً وخاصة أي النصورة كما اعجبتني مدينة رأس البر وخاصة المنطقة التي تلتقي فيها مياه النيل

●● وكيف وجدت المعاملة هنا؟ 📰 المعاملة طبية جداً منذ وصولنا مطار القاهرة وحتى الآن .. والحمد شه نشعر بأنتا في بلدنا وبين أهلنا وأخو تنا .

■■ نعم ولكن حتى الان لم اقرر نوع الهدايا .. لأن الإجازة في بدايتها وسأقضى ■ جئت منذ حوالي اسبوع مع العائلة ق مصر شهراً كاملًا . ●● وماذا يعجبك في مصر؟ ●● دل صادفتك اية مشكلات في مصر؟ المناظر الطبيعية الجميلة جدأ والجو

وغ لا .. المعاملة - طبية جداً والاسمار مناسبة جداً ايضاً . ● هل خرجت من القاهرة الى مدن رحلة عمل واستجمام ■■ نعم زرت السويس ورأس البر كما

● والاخ نتعرف على الاسم؟ زرت المنصورة وهي بلدة جميلة جداً . 田里 محمد عبدانة العنبيي ، رجل أعمال ، ● اى هذ المناطق ذكرتك بينبع عن الرياض وقد جنت للقاهرة للراحة والاستجمام والعمل أيضاً . ●● كيف ؟

🖼 أقمد قضاء اجازة واستقدام بعض العمال من الاخوة الممريح .. وهذه أول مرة ازور فيها القاهرة. ۱۹۵۰ وکيف وجدتها ؟

■ جميلة جداً وخاصة بالليل . 🍅 هل تنوى رؤية املكن اخرى غير القاهرة ؟ ■■ أن شاء أنه نسافر أنا والأخ فيصل

للإسكندرية . ●● وكيف وجدت المعاملة؟ 🗷 الحمد أه المعاملة طبية وتؤكد الروابط القوية بين المصريين والسعوديين ، وعلى مقرية من مراكب الشمس التقيئا

ثلاثة شبان وكان هذا الحوار : حواري القاهرة ومكة المكرمة

وه الإسم ؟ ■ يوسف الجودي ، من مكة المكرمة ، طللب بللستوى الثالث بكلية الاعلام جامعة

● معالم احمد وعلى دخيل الله مع الابناء

●● اخ يوسف غلاا لخدت القاهرة لقضاء الأجازة ؟

#₩ القاهرة عامسة كل العرب والعرب جميعاً يغتارونها لقضاء الاجازة ، فجوها معتدل لا حر ولا برد ، وفيها اماكن يجب الاطلاع عليها وخاصة الاثار القديمة . وفي رأيى أن الشباب العربي يجب أن

ان يسافروا للخارج. ● أكثر ما يعجبك في القاهرة ؟ ₩ اكثر ما يعجبني في القاهرة طبيعة المصريين وشعبيتهم وروحهم المرحة التي تذكرني بالحواري القديمة التي كانت في

مكة المكرمة وناسها أيام زمان . ●● وكيف وجنت المعاملة في المطار؟ طبية جدا وكل شيء تم في بساطة . ●● هل تنوى احد هدايا معك من

> القاهرة ؟ ■ نعم .. ولكثها بسيطة جداً .

المناطق العرسة اولا

● وتنتقل بالحوار الى الاخ عبدات البيشي من مكة المكرمة طالب في جامعة ام القرى ويقول: ■ من الطبيعي أن نأتي للقامرة لقضاء جانب من الاجازة السنوية بها فهي ملتقي كل العرب ولا يشعر فيها الانسان

بالغربة .. وفي رأيي أننا العرب يجب أن غمطى الاولوية للمناطق العربية قبل ألدول ■■ وهل تعترم الخروج عن حدود

القاهرة ؟ ●● ان شاء اقه سنزور الاسكندرية والسريس واذا كانت هناك فرصة سنذهب

•• وينتقل الحبيث للصديق الثلث: طه عبدالرازق بوشناق من مكة المكرمة طالب في جامعة ام القرى ويقول: 💵 أكثر ما يعجبني في القاهرة الاثار والمتاحف والنيل وخأصة عندما يسطع ضوء القمر على صفحته .. وايضا يعجبني دناس مصرء وروحهم المرحة الطبية وأن شأء اق سأحمل معى بعض

المنسوجات الممرية كهدايا للاصدقاء لأنها من أجود أنواع المنسوجات في العالم. الحب الجارف

وعيداش وطه عن اكثر مقفت انظارهم ■ أكثر مالفت انظارنا الحب الجارف

الذي يكنه كل الممريين لمكة المكرمة فبمجرد أن يسمعوا أننا جئنا من مكة المكرمة حتى يعاملوننا افضل معاملة . من اثبنا للقاهرة

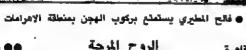
مكتب الخطوط السعودية كان لنا هذا اللقاء مع الاخ راشد وقاص من جدة طالب يدرس الكمبيوتر في الولايات المتحدة الامريكية وقد جاء للقاهرة من

●● وماذا يعجبك في القاهرة؟ ■ القامرة اكثر من مجرد مدينة اقضى فيها الاجازة فارتباطي بها كبير جدا خاصة وأن والدتي مصرية وفي كل عام تاتي العائلة للقاهرة وهكذا نرى أن صلة الرحم جمعت بيننا .

●● هل صنادفتك اى مشكلات في مطار القاهرة ؟

ايضا للاسماعيلية وبورسعيد . ■■ اطلاقاً الماملة كانت طبية جداً .

● اثور علام وعبدالرحيم عليان في حديقة الحيوانات



●● وليائي القاهرة ؟

الشغال ۽ .

السرحيات ؟

تتابعها ؟

الكومبيوتر فقط.

الرياض ويقول:

تذهب اليه .

من القاهرة ؟

وأعتبرها بلدى الثاني .

كانت تقدم من قبل .

■■ شاهدت العديد من المسرحيات

وخاصة مسرحية عادل أمام والواد سيد

■ مستواها اقل من المسرحيات التي.

●● والحركة الثقافية في القاهرة هل

🛍 الحقيقة اهتمامي منصب على دراسة

اخوة الشعين

● وفي ركن أخر داخل الخطوط

السعويية التقينا بالشاب فالح محمد

المطيري طالب في الثانوية العامة من

■ أخذت القاهرة للاجازة لأنها عامسة

دولة عربية سياحية وملتقى لكل العرب

والقامرة بشوارعها التجارية تذكرني

بشوارع الرياض .. واكثر ما يعجبني

الاخوية بين الشعبين الممري والسعودي

وقد ظهرت في هذه الاخوية في المعاملة

الطبية لنا سواء في الماار أو في أي مكان

●● وهل ستاخذ معك هدايا تنكارية

**■ فعم وخمامسة المبداليمات** ·

والمنسوجات .. كما سأخذ بعض الكتب

لمكتبتى الخاصة فأنا أهرى قراءة الكتب

العلمية وبخاصة في الفيزياء والكيمياء .

●● وهل زُرت الإهرامات؟

●● ورايـك في مستــوى

الروح المرحة

يتعرفوا على كل معالم وطنهم العربي قبل

● سالنا الاخوان الثلاثة يوسف

●● وفي وسط القاهرة وبالتحديد في

أثينًا ليلتقي بالاهل وسالناه.

■ نعم زرتها واكثر ما اعجبني ركوب الخيل والجمال والتي تذكرني بسباق

and the second section of the second section is the second section of the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the second section in the second section is the second section in the section is the

والأفة التي ابتليت بها أمة الجبيب المصطفى 🕸 حب الدنيا

وكراهية الموت هذه هي قضيتنا .. حب الدنيا .. وكراهية الموت .

هذه اشواق الآخرة والرغبة في لقاء الله أما تُحن فليس في أحوالنا ولا في

نظام حياتنا إلا رغبة متشبثة بهذه الدنيا و إعراض عن الأخرة وسيرتها .

• ليس هناك من سبيل للنجاة إلا بأن نقبل على الله تبارك وتعالى ..

بداية الطريق أن تعلم أن لك رباً وسع بعلمه كل شيء .. وأحاط

بقدرته كل شيء .. لا يعجزه شيء .. خزائن السعوات والارض بيده ...

وأمره بين الكاف والنون .. علم الغيب والشهادة .. استوى في علمه ما

اعلم أنه : ما يغيب عن ربك مثقال ذرة في السموات ولا في الارض ولا

اصغر من ذلك ولا اكبر .. يعلم ما يلج في الارض وما يخرج منها وما ينزل

● اعلم ان ربك لا شريك له في ملكه ولا معين .. متصرف في خلقه بما

يشاء من الامر والنهى والإعزاز والاذلال والاحياء والاملتة والهداية

لا راد لقضائه .. ولا مضاد لأمره .. ولا معقب لحكمه .. الا له الحكم

وهي أسرع الحاسبين .. له ملك السموات والأرض وما بينهما وإليه

،عبدى : ثلاثة : واحدة لى . وواحدة لك . وواحدة بيني وبيتك .

وأما التي بيني وبيتك فعتك الدعاء والمسالة وعلينا الاجابة

النبلوا على كتاب ربكم .. وتادبوا بادابه .. واقتبسوا من انواره .:

وارفعوا ايديكم الى صلحب العطاء الواسع والفضل الجزيل .. فإنه

حيى كريم يستحى اذا رفع العبد اليه يديه أن يردهما صفراً خائبتين ..

فارفعوا ايديكم الى مولاكم .. واسالوه ما شئتم .. فانه عباحب الفضل

[ تعت السورة بحمد الله ]

ترويع المملم ظلم

\* كالبرأ مايشن بعض السلمين الم

الملوه والما والمنطوي

العظيم .. واجعلوا ساعة توية فانه غافر الذنب العظيم .

والاضلال .. الا له الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين .

المصير .. يقول في الحديث القدسي الجليل:

اما التي في فتعبدني ولا تشرك بي شيئا .

وأما التي لك فما عملت من عمل جزيتك به .

فكيف يكون الاقبال على ربنا جل وعلا ؟!

اسرُ العيدُ وما اظهر ،

من السماء وما يعرج فيها

حياة النبي ﷺ وحياة اصحابه من بعده كنت ترى في ملامح حياتهم

### هنا .. بجب أن نتوق في الله الالا «١»

●● نهانا الله سبحانه وتعالى عن السؤال عما لا يفيد ، وبالتالي ضَعِناً نحن منهيون عن السؤال عما لا نطبق \_ قال تعالى جل شانه • ﴿لا تسالوا عن اشياء ان تبد لكم تسؤكم﴾

• وعلمنا سبحانه وتعالى كيف نسال . وعمّ نسال ، فقال ردأ على الذين سالوا رسول الله : ما بال الهلال ببدو صغيراً ثم يتكامل شيئا فشيئا حتى

●● يريدون بذلك السؤال عن حقيقة الهلال وهو لا يفيدهم .. فأجابهم عما يفيد وترك الإجلية عن سؤالهم فقال : ﴿ ويسالونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس والحج ﴾ .. فبين لهم فائدتها في حياتهم ومسائل دينهم ، واللها لمعرفة الشهور والإيام ومعرفة اوقات الحج .. !! وفي هذا اشارة ودرس توجيهي الي السؤال في كل الأمور عما يقيد ا

[و .. للحديث بقية ]

الاسلامية ﴿ جميع أنحاء العالم ﴿ مواجهة التنصر

دروس من

الفقه الاسلامي

التدر .. ووكود

أصل الشرع بلفظ يشعر بدلك ، مثل

ان يقول للره . له على أن التصدق

بمبلغ كذا ، أو ان شفى:افلاً مريضى

فعل مسلم ايام كذا او لابيح كذا ..

غير مستحد، وهو بيارج ما جالم

النائر قر ندر فعلا .. فقد قق عدا

ومن عدر ان يطبع الد فليطبعه . ومن

وبهذا فان البدر يضبح ويتعقد

ويصبح ملزما اذا كان الربية الله

كالصيقة أق الصياد ولا منعقد ولا

ملزم اذا كان فيما تعمي به اللغ

كشرب شمر او فعل مكروه أو الذي .

شران بعصبه فلا بعصه

والنذر مشروع في الإسلام وتكته

الندِّر هو الترام الربة بعير لازمة ق

ه مه احمات قصيه ية للنشاط التنصيري

ديرين \_ جنوب افريقيا \_ اينا \_ يعد المركز الإسلامي الدوق للدعوة من لنشط المنظمات

# نحردهمة حديدة لحلانجيك تنفي التثليث وتقحر التحوجيد

لبنان \_ بیروت \_ اشرف رمزی صدرت ( بيوث ترجمة جديدة للانجيل من اليونانية الى العربية قام بها الخورى يوسف عوف تحت اشراف البطريرك خريش وراجعها الشيخ عبدالله العلايلي . تنفي التثليث وتقر لله بالوحدانية دون شريك

وقد استهل الخورى الترجمة يعبارة (بسم الله الرحمن الرحيم) ، وقال ( مقدمتها ان شعار (لا اله إلا الله) كان يحقره المسيحيون على أبوابهم من القرن الثالث الميلاد قبل الفتح الإسلامي للشام بثلاثة قرون

هذا وتتهم الترجمة الجديدة ما سبقها من ترجمات بالتحريف لاقوال السيد المسيح ، وتطالب بمصادرة طبعة البسوعين الانجيل. ويقول الخوري يوسف انه استغرق سنة كلفلة لترجمة الانجيل التي جاءت دقيقة وتختلف كل

اهبب هبيبك هوناً ما عمى ان يكون بغيضك بوماً ما . وابغض بغيضك هوناً ما عسى ان يكون حبيبك يوماً ما .

### مناحــاة

● اللهم أنت أرضى للرضى واسخط للسخط، وأعلم بما تقدر واقدر على أن تغير ما كرهت ، ولا تغلب على حق ولا تعبر عن باطل ، وما انت بغاظ عما يعمل الطّللون .

للاقليات الصيئية

الاسلامي التقليدي في مسجتهم من مسجد ليباي في بكين بعد ادأه صلاة الجمعة أرفع مقتك وغضبك عنا .. اللهم لا مياشرة ، وتوجهوا نحو ساحة تسمى تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا ولا تعاقبنا بما فعل السفهام منا . اجعل جمعتا هذا إثبيان ان، مين)، على بعد عدة كيلومترات، وخلال المظاهرات اخذوا مرحوما .. وتقرقنا من بعده معصوما . ولا تدع فينا شقيا ولا محروما اللهم بصرتا يهتقون (أنه أكبر .. أنه أكبر)!" بعيوبنا . واستر عوراتنا ولمن روعاتنا ومن الجدير بالذكر ان من بين اللهم ارزقنا الحلال ولو قليلا وبارك لنا فيه . المتظاهرين طلبة من معهد القوميات وباعد بينتا وبين الحرام ولو كثيرا كما المركزي وطلبة من جلمعة بكين ، كما شارك باعدت مِينَ المُشرق والمغرب ، إشف مريضنا . اخرون من ١٧ جامعة قائلين انهم يطالبون وأرهم ميتنا . وتول امرنا ورد غائبنا . بالحرية الدينية والساوه مع الطوائف واجبر كسرنا ، اللهم اختم بالباقيات الاخرى والحقرق المنية للاتأبيات. الصالحات اعمالنا ، وبلغنا مما يرضيك

لأول مرة منذ ان استلم الشيوعيون السلطة في ( بكين ) سار الألوف من

الطلبة المسلمين مؤخرا في شوارع بكين مطالبين بحرية العبادة وحقوق مساوية

الاناضول الذي حظى من قبل بأهتمام

متحف الحضارات . بمدينة كويبك . حضارات الاناضول القديمة . تنظيمه الدنمارك في نهاية يتلير الماضي .

حضارات الاناضول في كندا العام القادم كويبك - كندا - ايناً : سيانتح أل مقاطعة ،كوييك، الكندية اعتياراً من يداية العلم القلام معرض حضارات

وبدا الطلبة الذين ارتدوا السزي

وأستنادا للمعلومات التي أدلى مها ،قلباً توبر، سفير تركياً لدى كندا متعرض خلال المعرض الذي يقام في في الفترة من يناير - مارس ١٩٩٠م اعمل تاريخية وثقافية تعود الي الجدير بالذكر ان هذا المعرض سبق

ذكر لصفحة الفكر الإسلامي بجريدة الندوة الشاب (يحيى الشيخ) العائد من دورة تعليمية بعوسكو انه اثناء زيارة احد الوفود الرسعية من بلد مسلم الموسكو ، ذهب بعض اعضاء الوقد لتادية صلاة الظهر في المسجد الكبير

> واستغل هؤلاء الاعضاء الفرصة واذنوا ينشدون بأصوات مدوية نشيدأ اسلاميأ شهيراً وهو (الله اكبر الله اكبر) . (والفكر الاسلامي بالندوة) : \_ تقول ان

# مواقيت الطاه

			_	7.	- 1	٠.	~	_	٠.
	V. av	1.17	7.57	17.15	2	1.14		یک_ۃ	
	1.7*	18	4.10	0,0	11.51	11.11			<u>'</u>
	V.04	3.79	7.20	17.14	55	2.27	المدنية ال	2 - 111	
	1,7+	17. **	4.17	0.11	11,74	111			
	V.7.	3,	7.14	11.54	0.TA	11.5	· al.	الرياص	
	1,71	17	4.19	0,14	11.74	1 15	7	الرياض	
	1.15	0.17	T. + \$	11,70	a. Y1	2.00	,	الدماء	
	1.7.	17, **	4.13	4.17	11,77	318			
	V.27	3,17	7.74	17, **	0.54	1.17		يريسدة	
	1.70	17	4.18	0.25	11.47	31.15			١.،
	3.33	7,27	2.11	17,50	7.14	2.05	1	4:	7
	1.7-	17, **	4.14	0.14	11,5%	1++14		ببدرد	
	V.34	7,70	7.57	17,17	2.04	177.8		عرعر	
	1.70	17,**	4.10	0.4%	11,77	10.03	:	, ,	
	1.40	7,43	7.74	17,-7	0.04	4.4		11	7 • •
	1.70	17	4.18	0.01	11.27	1 7a			

# 100000 11

### عائد من موسكو :

بالعاصمة السوفيتية موسكو والذى لا يفتح إلا للمناسبات. هذه بشرى بعودة الاسلام .. ان شاء الله للصلاة بواسطة الميكروفونات ، واخذوا

الى هذه البلاد \_ وهي حادثة تضاف الى ربييتها التي سبق ان نشرنا عنها وهي ذكر (يسم الله الرحمن الرحيم) في البرلمان الروسي ، في كل خطاب أو كلمة يلقيها ناشب مسلم بالبرنان السوفيتي .. ويجب علينا آلا نقلل من هذا ؛ لأن لفظ الجلالة (الله) كان مجرد ذكره فقط كغيلًا بزج من تلفظ به

في السجن أو اعدامه . 🛭 ماري دنيس

### بشة بمقتبل مدس الثعب الارترى الملم!! الرابطة تهدى

توزيعها عن طريق مكتب الرابطة هنك

بعد زيارتها الأخيرة للمناطق التي تسيطر عليها الجبهة الشعبية لتحرير

المام للثقامة العماف على ضحايا الحرب ـ بانجلترا ـ بان هناك دلائل واضحة تثبير الي عمليات الإمادة الجماعية شيد الشعب الارترىء وهبرحت علانية قائلة : واننى اتهم حكومة الحبشة (اللحدة) بقتل سنسي الشعب الارتدى

· وقم المتالسة : (١٠/١٠٠) .

؟ - اسم الجهة المعلنة : وزارة الإشغال العلمة والاسكان (وكلة الوزارة لشؤون الاسكلن) .

🗉 اعلان منافسة حكومية 🗉

٣ ـ اسمُ المنافسة ووصفها وغرضها . نظافة مبنى فرح وكالة الوزارة لشؤون الاسكان بجدة . ا - قيمة وتائق المنافسة • (١٠٠) ريال .

مكان بيع الوثائق مكتب سكرتج لجنة المنظمات بوكالة الوزارة لشؤون الإسكان .

٦ - أشر موهد لتقديم العروض يوم الأحد لتولفق ٢٠/٢/٣٤هـ.

٧ - مكان تقديم الوثائق . نكتب سكرتير لجنة المناقصات بوكلة الوزارة لشؤون الإسكان ٨ - موهد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/٢/٦٥هـ.

 أشروط الطلوب ارفاقها ضمن العطاء أ - شعان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العكد

ب - صورة من السجل التجارى سارية المفعول .

ج - صورة من تسديد الزكاة والدخل سنرية المفعول. د - صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .

هـ ـ صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول .

و ـ صورة عن سابق خبرة . ملاحظة هامة . يجب احضال أصل الشهادة النظامية للاطلاع عليها عند التقيم نشراه الشروط

🗷 اعلان ثمدید قبول عطاءات 🖫

تعلن وزارة الاعلام عن تعديد قبول عطاءات المنظمة رقم ٢٨ الخاصة بصيانة الشبكة التليفزيونيه بالملكة الى بوم الثلاثاء ٢٠/٤/١٠١٥هـ الموافق ٢٠/٢/١٩٩٩م بدلا من يوم الثلاثاء #١٤١٠/٢/هـ الموافق ١٩٨٩/٩/م وللمعلومية جرى نشره.

اسم المنظمة . مناقصة وصياتة المختبر الاقلمي لانتاج اللقلمات البيطرية .

قيمة المواصفات : ٥٠٠ ريال .

أخر موعد تقبول العطاءات ١٤١٠/٣/١هـ. موعد فتح المظاريف الاحد ١٤١٠/٣/٢هـ.

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المنقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشريات بالوزارة بالرياض علما ان أيعة المواصفات لاترد وذلك بموجب طلب خطى للحصول عل نسخة من الشروط والمواصفات ، وتقديم عطاماتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الإحمر ومعنون بلسم برئيس لجنة فقح العطاءات، علما بأنه سيتم فتح العطاءات في تعلم الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم أم القرى ، وعل مقدم العطاء أن يراعي عند أعداد قائمة الإسمار كتابة أسمار العطاء بالعملة المعودية رقمأ وكتابة ويعتبر ذلك شرطا أساسيا لقبول العطاء كما سيطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفذ مشروعاتها ولوائحه التنفيزية فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد ،

وللعموم جرى نشره . ا ـ رقم المنافسة . ٢٢

٣ = أسم الجهة المعلقة ، ادارة التعليم بعنطقة عضيف .

٣ - قيمة المنافسة . ٢٠٠ ريال

 ١ اسم المنافسة استكمال تعديدات وحدات العامل بالدرسة الثانوية بالحوية . مكان بيع وثائق المنافسة · قسم المُسْتريات بالمنطقة .

٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحد للوافق ٣/٣/٢٢هـ.

٧ ـ مكان تقديم العروض بادارة التعليم بمنطقة عليف قسم المشتريات ، ٨ - موعد فتح المظاريف ، يوم الاثنين الموافق ٢٤/١٠/٣/١٤.

> ٩ ـ ماسحب أن يوفقه المتقدم. أ - صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية الملعول.

ب ـ صورة من السجل التجاري ساري المفعول .

ج .. صورة من شهادة الرَّكاة والبخل العام ١٤١٠/١٤٠٩هـ.

و ـ شمان بنكي بنسبة ١٪ من قيعة عجموع العطاء.

هـ \_ ان يكون العطاء من اصل + صورتين داخل مقاروف مختوم بالشمع الاحمر . ط مجموع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاسلسية في المنافسة ويجب أن يتوفر في كل عطاء هذه الشروط وسوف يستبعد اى عطاء لايتوفر فيه ذلك ويقدم اصل + صورتين موقعة جميعها

سم الجهة المعلنة : ادارة تعليم تبوك للبنين .

اسم المناقصة و ترميم مدرسة زيد بن حارثة بتيواد.

ومختومة من صلحب العطاء .

اخر موعد للتقديم . ١٤١٠/٣/٨ .. فتح المطاريف: اليوم الذي يليه.

عل أن يكون العطاء من أصل وصورتين مع أرفاق ضمان بنكي ابتدائي بواقع ١ - ١٪ من أجمالي ليمة العطاء وصورة السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول بداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير التعليم بتبوك.

وقد تأسس الركز في مدينة (ديربن) بجنوب

افريقيا عام ١٩٦٨م برئاسة الداعية الاسلامي

احمد ديدات الحائز على جائزة الملك فيصل

العائية لخدمة الاسبلام بالاشتراك عام

وقام المركز منذ تأسيسه وهتى الأن بانتاج

عدد كبح من التسجيلات المرئية والمسموعة

للمناظرات التى انجزها الداعية المسلم احمد

ويسعى المركز حاليا الى ترجمة هذه

المناظرات الى اللغة العربية اضافة الى عدد من

اللغات العالمية الاغرى الى جانب قيام المركز

بأعداد الكتب الداعية الى الاسلام والمرضعة

الغاء عطلة

الحمعة بأوغبندا

قررت السلطات الأوغندية الغاء

عطلة الجمعة التى تعتبر العطلة

الأسلسية بالبولة، واستبدائها إما

بيوم السبت او الأحد حسب طروف

المؤسسات والهيئات .

الماسنة العديدة .

٣ ـ قيمة المنافسة . ٢٠٠ ريال .

ة .. اسم النافسة : ترميم عدرسة المتوسطة الاول وعدرسة لاتوية عليف بعقيف .

٧ ـ مكان تقيم العروض بادارة التعليم بمنطقة عقيف قسم المشتريات.

1 - صورة من الاشتراك ( الغرفة التجارية سارية المفدول .

ب ـ صورة من السجل التجارى سارى المفعول .

هـ ـ أن يكون العطاء من اصل \* صورتين دلخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر ط... مجعوع الشروط السفيقة تعتبر جزه من الشروط الاسفسية في المنافسة ويجب ان يتوفر ف عل عطاء هذه الشروط وسوف يستبعد اى عطاء لايتوفر فيه ذلك ويقدم اصل – صورتين موقعة جميعها

الاسكان - شارع البراء بن عارب خلف قيادة القوات البحرية (تليقون ٤٧٨٤٧٧٥ - ٤٧٨٤٦٢٢) لاستلام نسخة من الشروط الخاصة بذلك .

تعان وزارة المللية والاقتصاد الوطنى انه معتم لجراء لنزاد للعلنى بمشعثة اث يوم الخميس بتاريخ ٢٤/١//٢/١٤هـ الموافق ١٢ اكتوبر لعام ١٩٨٩ الساعة الخامسة مساء لبيع مواد وتجهيزات بناء هي عبارة عن : لبواب خشبية معتزة ، شبابيك لتونيوم ، ادوات كهرباتية ، مصاعد ، محولات كهربائية ، مولد كهربائى ، انوات صحية فخمة ،، مكيفات مركزية ، سنترال هاتف ، موكيت معتاز ، سنادُر ، بلاط رحَّام معتاز . (راكب) ومواد اخْرى وجميعها عن انواع معتارَة جدا وبحللة كاملة وعلى من يرغب المخول ﴿ المُرَايِدةِ الاِتصالُ بِالسَّرِكَةِ الْعَرِبِيَّةِ للمعاينةُ . علاف ١٠٦٦٨٣٨ ، ١٠٦٣٥٠٥ ﴿ وقت مبكر لمعرفة موقع الزايدة واي معلومات اخرى او لمشاهدة هذه المواد قبل الزاد وعلى من ترسو عليه الزايدة او جزء منها دفع ضمان نقدى تحدده لجنة البيع وعشما يتم اعتماده الترسية يلتزم المششري يتكملة للليمة نقدا في مدة المصاها للاتة ليلم من تاريخ ابلاغه بالترسية . ويجب على المشترى ترحيل مليتم شراؤه في مدة ثلاثة ايام من تاريخ تبليفه بكترسية علما بانه اجراء الزاد على كل نوع او مجموعة أنواع متجانسة مستقل حسبنا ثراه اللجنة ، والسعى على الشترى بواقع ٣٠٠٪ يتم دفعه في حالة اعتماد الترسية للشركة العربية

7 \_ اسم الجهة المعلنة الدارة التعليم بمنطقة عليف

٦ ـ لدَّر موعد لتقييم العروض هو يوم الاحد الموافق ١٤١٠/٣/٢٣هـ ٧ - مكان تقديم العروض بادارة التعليم بمنطقة عفيف قسم المستريات . ٨ .. موحد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ٢٠/٢/٢٤هـ.

عطاء هذه الشروط وسوف يستبعد اي عطاء لايتوفر فيه نلك ويقدم اصل + صورتين موقعة جميمها ومختومة من صلحت للعطاء .

. لقر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت المولق ٢/١/١١ هـ. موعد فتح المطريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي

اعلانات حكومية

قيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠٠ الاف ريال أخر موعد تقبول العطامات يوم الأنتين ٢/٣/١٤١٠ هـ الموافق ٢ اكتوبر ١٩٨٩ م.

شعلن وزارة الدفاع والطيران هيئة امدادات وتعوين القوات المسلحة ادارة التشغيل والصيانة للعنشات العسكرية بالرياض عن رغبتها في طرح مناقصة عل تامين قطع غيار مصاعد اسكان الضباط والافراد والادارات اللحقة حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التشغيل والصيانة للمنشاث العسكرية بقرياض غقابل مفع مبلغ ثلاثة الاف ريال بموجب شجك مصدق باسم مدير ادارة التشفيل والصيانة للمنشات المسكرية بالرياض علما مِنْ المِلغ غير قابل للرد في حالة الغاء المناقصة فعل السادة الراغيين الإشتراك في هذه للناقصة والمرخص لهم في

لدارة النشغيل والمبياتة للعنشات العسكرية بالرياض مصحوبا بالاني

? - صورة عن السجل التجاري ساري المُغتول. ٣ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.

أ - صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

 صورة عن تصنيف المقاولين تثبت الترخيص بعزاولة الاعمال (موضوع للنقصة ). ٦ - على المقاولين الراغيين محول المناقصة تأمين عينات من القطع المواد تأمينها واحضارها ال ستودعات ادارة التشغيل والصيانة للعنشات العسكرية بالرياض لموافقة اللجنة على صلاحيتها

 اسم المتاقصة . طلب الموافقة على تأمين مواد نظافة الاسكان الضباط والاراد والإدارات الملحقة قيمة الشروط والواصفات ٢٠٠٠ الاف ريال

لحُن موعد لقبول العظامات يوم الأحد ١٤١٠/٣/٦ شد الموافق ١ اكتوبر ١٩٨٩ م موعد فتح المظاريف. يوم الاتنين ١٤١٠/٢/٣ هـ الموافق ٢ اكتوبر ١٩٨٩ م في تعام الساعة العشرة صبلحا في مبنى ادارة التشغيل والصيانة داخل مبنى كلية الملك عبد العزيز الحربية سابقاً

للمنشات العسكرية بالرياض عن رغبتها لإ طرح سنالصة على تامين مواد نظافة لإكان الضباط والافراد والادارات اللحقة حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة التشفيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض مقابل دفع مبلغ ثلاثة الاف ريال بموجب شيك بصدق باسم مدير أدارة التشغيل والصيانة للمنشات المسكرية بالرباض عاما بان البلغ غير قلبل ظره ﴿ حَلَّهُ الغَلَّهُ الْمُنْاقَصِةَ فَعَلَى السَّادَةُ الرَّاغِينُ الْأَسْتُرَاكَ ﴿ هَذَهُ الْمُنْقَصَةُ والمُرخَص لَهُم ﴾ هذا النجال تقييم عروضهم عن اصل وصورة داخل فارف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير ادارة للنشغيل والصيانة المنشات العسكرية بالرياض مصحوبا بالاتي

١ - صَمَالُ ابتُداء بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لدة ثلاثة شهور من تقديم العرض ٣ ـ صورة من السجل التجاري ساري المفعول

٣ صورة من الاشتراك بقفرفة التجارية سارية المفعول 2 - صورة من تسديد الركاة والدخل سارية المفعول

ه - صورة من تصنيف المقاولين نتبت الثرخيص بعزاولة الاعمل (موضوع المناقصة) ٣ - على المقاولين الراغبين مخول المناقصة نامين عينات من القطع المواد تأسينها واحضارها ال

ستودعات ادارة التشقيل والصيانة للمنشات العسكرية بالرياض لوافقة اللجنة على صلاحيتها وان تكون القطع المؤمنه مطابقة لهذه العينات

تعلن وزارة الصحة عن طرح المنقسة المبيئة بعليه بموجب الشروط وللواصفات التي يمكز الحصول عليها من ادارة للشجريات بالوزارة مقابل دعم القيمة المبينة اعلاه للنسخة الواحدة فعل راغيي الدخول ﴿ هَذِهِ الْمُنافِيةِ تَقْدِيهِ عَظَامَاتُهُمْ مَسْلُوعَةً بِخَطَلَبِ ضَمَانَ لِبَدَائي بنسبة ١/ من ليهة العطاء الاجمالية وشهادة تستيد الركاة سارية المقاول وصورة عن السجل المتجارى واشتراك

# مصاحف الى السنغال

مكة المكرمة \_ اينا قامت الإمانة العامة لرابطة العالم الإسلامي باهداء كمية من المسلحف لتوزيعها على المساجد والدعاة بعدينة داكار عاصمة السنقال. وتبلغ هذه الكعية التي سيتم

حراب غليه لزعاج وتزويح تخيه للسلم ارتریا ، اعلنت (ماری دنیس) السکرتیر دامة جازيقة واستوب يبقول النبي وَإِنَّ وَالْمِدِلِ أَسَامِ أَنْ يَرِيعُ مِدِياماً، \* ول جعيث إغراء والتروعوا المعلم قان رو عد المسلم قائم عظيم. ﴿ وَيْ حَدَيْثِ ثِلَاثَ يَعْوِلُ عُوْدٍ ، وَلِيثِمِ

نظيم ال القية بالسلاح ؛ فانه الإيدري لُعُلُ لِلشَّيْطَانُ بِنَرْعَ لَلْ بِهُوْ مَيْقَعَ فِي خَفْرة

رقم المنافسة . ١٧٤١ اسم المنافسة : التشفيل الشامل لمستشفى النماس بللسمر/ تتلبث/ المجادرة/ سراة عبيدة تيمة الثسخة الواهدة: ١٠٠,٠٠٠ ريال مائة الف ريال بعوجب شيك مصدق موعد تقديم العطامات : الساعة التاسعة من منباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/٣٢هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة العشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤١٠/٣/٣٦هـ.

١ - يشترط للشركات المتقدمة سابق خبرة ق ادارة وتشافيل مستشفى لايقل عن ٢٠٠ سرير ولدة سنتين او بالتضامن مع شركة اجتبية لها نفس الخبرة. ؟ - حدد موعد لزيارة المستشفيات يوم الاثنين ١٤١٠/٢/٧٥هـ بعد التنسيق مع ادارة السنشفيات .

٣ ـ لَحْرَ موعد لقبول الاستفسارات قبل موعد فتح المتلريف باسبوعين هش يتسنى لادارة المستشفيات الرد عليها . تعلن وزارة الصحة عن طرح المنافسة المبيئة بعظيه بعوجب الشروط والمواصفات التي يمكن لحصول عليها من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المبيئة اعلاه للنسخة للواحدة فعلى راغبى الدخول ل هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب منسان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمةً

العطاء الإجمالية وشهدة تسنيد الزكاة سارية المفعول وصورة من للسجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية . تقييم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاء الساعة التاسعة بالتوقيث لزُوالَى مِنْ عَمِياح يوم فتح المظاريات حسب تلويم لم القرى .

---- 🗷 اعلان 🖫 ---

" ـ اسم الجهة المعلنة . الرئاسة العامة لادارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد . ד \_ עלק וציבאני ו'/۲۲/ הינום\_ ٣ - عوضوع الاعلان . استثجار مقر لمكتب الدعوة في تبوك ة ۽ انشروط. ١ - أن يكون المبنى على الشارع العام أو شارع الخصيع.

ب ـ ان يكون المبنى مسلحاً وان يشتمل على دورين على الاقل كل دور يشتمل على ست غرف مسلحة كل

منها ٤٠٤ متر ويكون جديد البناء. ج - أن يتوفر بللبني خدمات الكهرباه والماء العمومية وخطى هاتف واقرار بالثنازل عثهما لصالح د ـ أن يتوفر بالمبنى ساحة بها كراج مضطل يتسع لعدد خمس سيارات . هـ . يفضل الذي يتوفر به فرش معتل وستلف وتكييف .

و ـ نقدم العروض ألى مدير مركز الدعوة والارشاد في ثبوك في مقر الجماعة الخيرية لتحفيظ القران الكريم بتبوك بشارع الخمسين. رُ ـ لَخْر موعد لتقديم العروض هو يوم الاربعاء الموافق ٢/١٠/١٠ ١٤١هـ على ان تقدم العروض داخل ظرف مرفق بها صورة من صك الملكية ووكالة شرعية للوكلاء .

 رغبة من المصلحة في اتلجة الفرصة لاكبر عبد من المؤسسات والشركات الوطنية والمؤهله للبخول في هذه المناقصة . فقد تقرر تاجيل موعد تقديم العطاءات الى تهاية دوام يوم المناثاء الموافق ١٤١٠/٢/١٩ هـ وفتح المظاريف في اليوم التأتي له .. الجهة : مصلحة الجمارك بالرياض اسم الناقصة تشغيل وصيانة اجهزة الحاسب الالى بمملحة الجعارك وفروعها

مكل بيع الولفق وتقييم العروض. قسم المنظميات الادارة الملية مصلحة الجمارك بالرياض ليمة الوثائق ٢٠٠٠ ريال لخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء ١٤١٠/٢/١٩ هـ

موعد فقح المظاريف الساعة العاشرة الاربعاء ١٤١٠/٢/٦٠ هـ

شروط هلهة . يرق بقعطاءات الستندات التالية . ١ .. ضَعَلَى بِنْكِي بِنْسِبِهُ ١٪ مَنْ قَيِعَةُ الْعَطَاءِ ٢ - يدأن الإعمال السابقة

٣ ـ عبورة من القيد بالسجل التجاري أ - صورة من شعادة الإنتساب للغرفة التجارية ه ـ صورة من شهادة تسديد الركاة ١ - شهدة تصنيف في مجال ودرجة الاعمال المطلوبة

• رقم المتاقصة ، ١٤١٠/١٤٠٩/٦٢ • ـ أسم الجهة المعلنة الأمن العام/ ادارة المناقصات ـ نسم الناقصة : مدلت نظافة سجون منطقة القميم وسجن حائل .

ـ قيمة للثالمة (١٠٠٠) الف ريال . - مكان بيع الواصفات . الأمن العلم / المنظمات

- أخر موعد لقبول العروش . ١١/٣/١١ ] هـ - مكان تقديم العروض : الأمن العلم / لدارة المنافسات ـ موعد فتح المطاريف : ١٤١٠/٣/١٢هـ الساعة العاشرة صباحا .

ـ مقدار التصنيف المطوب وتوعه : ما يتناسب مع قيمة العطاء في نفس التقصص ـ ملاحقات : على المُتَقِيمِينَ لشراء المُواصفات اعضار نسخة من السجل التجاري والمستدات الثبيّة التخميمِي

🗷 اعلان 🖫 المراقد النافسة ياكان أحم الجهة المعلنة - ادارة التعليم بمنطقة عليف.

ه .. مكان بيع وثائق للنافسة : قسم الشتريات بالنطقة .

٨ = موعد فتح المظاريف. يوم الاثنين الموافق ٢٠/٢/١٤هـ

٩ ـ مايجب أن يرفقه المتقيم.

ج ـ صورة عن شهدة الرّكاة والدخل العلم ١٤٠٠/١٤٠هـ. و - شمان بنكي بنسبة ١٪ من البعة مجموع العطاء .

■ 自2枚6 里 ―

منافسة تشغيل وهبياتة ونظافة مجمع اسكان قوى الامن الداخل في الخفجي الجهة المعلنة وزارة الداخلية المنافسة ووصفها • تشغيل وصيلتة ونظافة مجمع أسكان قوى الامن الداخل بالخفجي .

٣ ـ قيمة المنافسة: ٢٠٠ ريل. ٤ ـ اسم المنافسة . ترميم منرسة المعمان بن بشير ومدرسة للأمون الإبتدائية بعفيف

مكان بيع وثائق المنافسة قسم المشتريات بالمنطقة .

● بيان لمنافسات وزارة الشؤون البلدية والقروبة المطلوب الاعلان عنها .. اسم الجهة المعلنة: ادارة الشؤون البندية والقروية

أسم للنظمة : صابا اهالي مدينة طريف بواسطة للوايتات

1 ــ رقع المنافسة ، ٣٠ ،

ج \_ صورة من شهدة الركاة والبخل العلم ١٤٠٠/١٤٠٩هـ. و \_ ضمان بلكي بنسبة ١٪ من أيمة مجموع العطاء . هـــــ أن يكون العطاء من اصل \* صورتين دلخل مفاروف مختوم بالشمع الاحمر طــمجموع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في للنافسة ويجب ان يتوفر في كل

أَسَمَةُ الوَثْلَاقُ \* \* \* \* خُمسةُ الإِفْ رِيالُ . اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة هبياح يوم الاثنين الوافق

ومختومة من صلحب العطاء .

فعل من يرغب من المؤسسات الدخول في المنافسة مراجعة الادارة العامة للمشاريع ـ ادارة

٩ ـ مأيجب أن يرفقه للتقدم. 1 \_ صورة من الاشتراك ( الفرفة التجارية سارية المقعول . ب \_ معورة من المجل القجارى سارى المفعول .

ملاحظة: تقيم درجة التصنيف حسب لجدال العطاء ملاحقة : تلديم درجة النصنيف حسب اجعال العماء

الموافق ٢٢/٢/ ١٤١٠ هـ. مع ملاحظة انَّ هناك بعض التعديلات والتي سوف بِلتَرْم بِها المستَاجِر فعل الراغبي: ﴿ ذَلِكَ مَرَاجُعَةَ البِلْدِيةَ خَلَالَ فِتْرَةَ الْإعلَىٰ لِمُوفَّةٌ ثَلَكَ التّعدِيلات واحدوق التوفيق . ● ● أسم المتلقصة طلب الموافقة على تامين قطع غيار مصاعد اسكان الضباط والإفراد والإدارات

اعلتهمة صباحا في مبنى ادارة التشغيل والصبانة داخل مبني كلية الملك عبد العزيز الحربية سابقاً طريق المطار القديم

هذا المجال تقييم عروضهم من اصل وصورة باخل ظرف مختوم بالشمع الاهدر ومعنون بلسم مدير

وان تكون القطع المؤمنه مطابقة لهذه العينات .

طريق المطار القديم تعلن وزارة الدفاع والطيران هيئة امدادات وتعوين القوات المسلحة ادارة التشغيل والصيانة

رقم المتاسنة ١٣٠٤ اسم المنافسة اخبافة اسرة للمجموعة السابسة ﴿ كُلُّ مِنْ بِقَعَاءَ اسمِراه قيمة النسخة الواحدة ٥٠٠٠٠ ريل خسنة الاف ريل بعوجب شيك مصدق نقرة موعد تقديم العضامات الساعة القاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٤١٠/٤/٦هـ. موعد قلت المظاريف الساعة العقارة من هجاح يوم السبت للوافق ١١١٠/٤/٦هـ.

تقديم العطاءات الى ادارة الشتريات بوزارة الصحة ﴿ موعد اقصاد الساعة التاسعة بالتوقيت الزواق من صباح يوم فتح للظاريف حسب ظويم ام القرى

١٤٨٠ نسخة من القرآن الكريم .

ادارة المتنكات بالبلدية بطرف مختوم في موعد اقصاه تعلم الساعة الثانية ظهراً من دوام الاثنين الموافق ١٤١٠/٢/٢٥ هـ وقد تحدد فتح المظاريف الساعة الماشرة صباحا من دوام يوم الثلاثاء

موعد أنح المُطَارِيف . يوم الثلاثاء ١٤١٠/٣/١ هـ الموافق ٣ اكتوبر ١٩٨٩ م في تعام الساعة

أ - ضمان ابتداء بواقع ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تقديم العرض

🔳 اعلان 🗉

الغرقة التجارية

؟ - أخر موعد لتقديم العروض هو يوم - الاهد الموافق ٢٢/٢٢ ١٤١ه.. .

ليمة المواصفات بالريال ١٠٠٠٠

الفترة من ١ الى ١٥ صفر الجاري حيث يتقلبل المنتخبان العراقي مع المغربي في المباراة

Profession which the Park and the state of the second

# اليوم في نهائي بطولة كأس فلسطين

الرياض \_ محمد الاحمري :

بداية الشهر المقبل.

٢ ـ عصام على الجزيري

٢ ـ خلاد ناصر الغالق

ا ـ توفيق يحيى معافا

ا .. احمد البخيتان

٢ ـ محمد السبيعي

ة ـ تايف الحسيني

ه ـ خالد الحسينى

وسيلتقى منتخب

٢ - خالد المجل

ومىيمتل نادي كميت كل من ــ

الجدير بالذكر ان منتخبى للملكة للتنس

الارضى للناشثين والشياب قد دخلو

معسكرا اعداديا بعدينة الرياض يستمر

• قرر نجم السبلحة الاميركي القديم

مارك سبيتز ٢٩عاما الذي انتزع سبع

ميداليات ذهبية في بورة ميونخ الاولمبية

علم ١٩٧٧ معاودة المران من جديد على

امل الاشتراك في دورة برشلونلا الاولبية

واعلن سبيتر الذي حطم ٣٢ رقماً

عليا ق السباحة عن نتيه ق العودة الى

الاحواض في حديث خاص لجلة جاراد،

ق عددها الذي سيصدر الاحد المُعَلِّ .

اما السبلق الذي سيركز عليه سبيتر

فهو الـ ١٠٠م فراشه علما أن رقفه في

هذا السباق هو ٥٤,٢٧ ثانية . وأو

حقق هذا الرقم في دورة سيول الاولبية

١٩٨٨ لشارك ق التصلية النهائية .

وقال سيبتز اذا ما نجحت محاولتي

ق اثبات أن من يصل ألى من الأربعين

يبقى فادرا على العطاء فأن ذلك مبيكون

افضل للرياضة من دهيياتي المبع في

وحسب احد القريين من سبيتر فان

هذا الاخبر سيحاول ان يتاهل للاشتراك

ق بطولة العالم المقبلة للسيلمة والتى

ستنظمها استراليا في كاتون الثاني /

• احتفظ الملاكم المضيكي خيلبرتو

رومان ببطولة العالم لوزن فوق الذبايه

لائحة المجلس العللي للعلاكمة بعد

فوزه بلجماع اراء القضاة على متحديه

الارجنتيني سانتوس لاسيار في مباراة

من ١٢ جولة اقيمت مساء إمس الثلاثاء

وسيق للملاكمين ان تقليلا في مياراتين

فتعادلا ق الاولى علم ١٩٨٧ وفارّ لاسيار

ودفع رومان ۲۸۰ عاما رصیده

كمحترف الى ٥٦ فورًا مقابل ؛ تعادلات

وخسارة واحدة اما لاسيل ٣١ علما

فلقى خسارته إلى ١٢ مقابل ٧٧ فوراً و٨

تعدلات ( مباراته التي قد تكون

في اينغلوود كاليغورنيا ،

ن الثلثية علم ١٩٨٧ .

الإخبرة .

دورة ميونيخ .

يتاير 1991 ،

عام ١٩٩٢ وهو في سن الـ ٤٦ .

حتى نهاية شهر صفر الجاري .

ضمن المباريات الودية التى يجريها

منتخب الملكة للتنس الارضى للناشئين

استعدادا للمشاركة في بطولة الاخاء العربي

التنس الارضى التي ستقام في الكويت مع

يلتقى اليوم الخميس للوافق 14 صفر

منتخب الناشئين شد فريق ندى كعيت

للتنس الارضى وذلك في تمام الساعة الرابعة

عصرا على ملاعب الاتجاد باللز حيث سبمثل

منتخب الملكة للتنس الارضى للناشئين كل



اقطة من الحاء العراق والمغرب في الإدوار الاول

### منتخبنا يجرب نفسه مع الكميت

بصرى يحوض الاتحاد لقاءه اليوم امام العربي .

تصابها الصحيح .. ولست اعترض على

اشراكه الفوال في مباراة الكوكب ـ فما فعله

كان عين العقل والصواب .. ومن الطبيعي

جداً الا مظهر الغوال في تلك المباراة بمستوى

مرتفع يذكرنا بغوال الموسم المنصرم .. فماذا

تنتظر من لاعب هجر الكرة بأس المدرب لدة تزيد عن شهرين .. من المؤكد ان مستواه

الفني واللياقي سينخفض ناهيك عن حالته

النفسية .. واشراك القوال في مباراة الكوكب

كان محاولة لإعادته الى مستواه المعهود

تدريجياً حتى يصبح في (الفورمة) وسيبلغ

ذلك في المباريات القادمة ومن المتوقع أن يبدأ

مستواه في الارتفاع من مباراة لاخرى كذلك

اشراكه هائي كتوري بدلاً من السريحي

للجنهد .. وهكذا اعاد انور سلامه صياغة

معادلة الفريق الاتحادى بصورة صحيحة

على الاقل على خارطة التشكيل الانسب ..

ونتوقع ان يظهر الاتحاد اليوم بمستوى

افضل بكثير من مباراته الاخبرة امام الكوكب

● سمعة الفريق ومكانة ومستوى الفريق

المقابل .. فاللعب امام بطل قطر لايماثل

اللعب امام فريق محل درجة ثانية مع

الاحترام الشديد والبالغ لفريق الكوكب ..

حيث يضم القريق لاعبين برازيليين هما

سيرجيو وانجلو كاراوس بجانب القطريين

على زيد وابراهيم خلفان وناصر الهتمي .

ثانياً : اللعب امام فريق كبير يفرض عليك

تكتيك مختلف وعندما تلعب امام فريق اقل

اعكانات .. يبدأ المباراة وينهيها بتكتبك

دفاعي محكم فلاتجد فرصة في تنفيذ اسلوبك

الهجومي .. كما يحدث عثدما تلعب امام

فريق كبير يبادلك الهجمات .. هجمة

• ثقتاً : يتوقع ان يكون القريق قد عضم

شيئاً يسيراً من افكار انور سلامة خلال

التمارين القليلة التي لجراها الغريق هذا

واخيراً .. حرص لاعبي الاتحاد على تقديم

عرض كبير يزرع الاطمئنان في النفوس

المضطرية التي افترسها القلق في الايام

الماضية ومنذ لحظة وصول الفريق من

ولاعبو الاثحاد يدركون اهمية توفير قدر

من الاطمئنان في الوب جماهيرهم قبل بده

البطولة .. لاشعال فتيل حماسها وتاجيج نار

حبها ودعمها للفريق حتى يستطيع التغلب

على ظروفه والمرور من بوابة هذا التحدي

بقي ان نهمس في اذن جماهير الانحاد بعد

ملذا تنتظرون الان .. ومتى ستقولون

ان تحقق املها في اقصاء المدرب بوب .

كلمتكم المدوية التي تترجم بصدق عشقكم

لهذا الشعار ووقفتكم البطولية مع الفريق

خاصة وان مباراة الاتحاد اليوم امام العربي

القطري ستكون الانطلاقة الحقيقية له

السويد وحتى مباراة الكوكب.

الصعب بسلام ..

لاكثر من سبب منها:

غدة لا تتجاوز الاربعين دقيقة يبدأ حفل الختام بتقديم لوحات ارضية لمنسوبي قيادة القوات الجوية والدفاع الجوي يعكس ابعاد ومعاني القضية الفلسطينية تليها فقرات فنية تقدمها الغرقة الشعبية الى جانب تقديم اغنية للغنان العراقي صلاح عبدالغفور .. يعقبها وصول الرحالة القطري صالح الشمري الى الملعب وفي تنايا ذلك تقدم لوحات خلفية بشرية .. ومن المتوقع أن يحضر هذا الحفل السيد طه بِلسين رمضان النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي وعند من المسئولين في الإتحاد العربى لكرة القدم والعديد هن السفراء العرب هنا بيفداد العاصمة العراقية ارض النصر والسلام

العراق رسالة كاس الثالثة العكاسي

قبل انطلاقة البطولة العربية:

المدرب المغربي:

رغم صعوبة اللقاء

كلى ثقة في فريقي

كعادته في كل لقاء يخوضه \_ اكد للندوة

المدرب المقربي الثاصري عبدالقني بأن هذا

اللقاء سيكون صعبا جدا .. ويتمنى ان

يوفق أفراد فريقه في اسدال ستار البطولة

بتحقيق كأسها بعد الكفاح الذي قدمه

الفريق خلال رحلة البطولة .. وأشار

الناصري الى أن للفيقط النفسي والشد

العصبي الذي سيواجهه فريقه اليوم والذي

ياتي من الكثاقة الجماهيرية التي ستساند

فريقها لحظة بلحظة بلا جدال ونكن

الوصول الى المياراة الختامية من الاكيد والمؤكد بأن ذلك سينسينا كل تفاصيل أحداث هذه البطولة لنيل الكأس بالعزم والإصرار والتفاؤل.



### علاء كاظم:

سأحرز هدف الفوز

حول مباراة الختام التي ستنطلق احدأثها عند الساعة الثامنة من مساء اليوم الحُميس بين الفريقين العراقى والمغربي تحدث نجم الهجوم العراقي وهداف البطولة حتى اللحظة برصيد سبحة اهداف علاء كاظم بقوله · اتمنى من ان ان شحقق امل الجمهور العراقي بتحقيق الفوز على الفريق المغربي كما اتمنى ان. اوفق في تسجيل هدف المباراة النهائية حتى احقق صدارة الهدافين وكذلك نيل البطولة واتوقع بأن تنتهي المباراة في الاشواط الأساسية .

الرياض ـ واس ـ وافق صلحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على منح الاندية الرياضية المرخصة نهائياً وعددها ٩١ ناديا ٥٠٪ من قيمة ايجارات مقراتها عن الفترة من ١٤٠٩/٧/١ هـ وحتى ١٤١٠/٦/٣٠ هـ. اوضح ذلك الإستاذ ابراهيم للعلى الشامي وكيل الرئيس العام لرعاية الشياب للشؤون الفنية وقال ان موافقة سمو الرئيس العام تاتى دعما من سموه لتوفع كافة السبل والإمكانات للاندية الرياضية التي ترعاها وتدعمها حكومة خادم الحرمين الشريفين اللك فهدين عبدالحزيز وسمو و لي عهده الامين وسعو الغائب الثاني والتي كان لها الاثر الملعوس في رفع المستوى الرياضي نشباب مملكتنا الحبيبة حتى اصبحت علامة يلرزة في السلحات الرياضية الدولية وحققت بفضل الله العديد من الانجازات وأشار الاستاذ الشامي الى ان هذا الدعم الاندية قد شملت اندية الرياض والشعيب والبطين والوصيل والصحارى والاتوار يأتى ضمن ماتقدمه الرئاسة العامة لرعاية والشرق والسد والوادي الاخضر والتوبار الشباب وبتوجيهات من سمو الامير فيصل والغرع والسلمية والترجي والخليج ومضى للاندية الرياضية ومنها الاعلنات الخاصة برواتب الدربين لكل اللعبات والسكرتارين والنور والهدى والثقبة والعلمين ورأس تنورة والهداية والخويلدية والسلام بالإضافة الى الاعانة السنوية المقطوعة

واعانات الانشطة الثقافية والاجتماعية والنعيرية والجيل والصواب وهراء والسكن والتَّنقلات . والطرف والشروق والعدالية والمصيف والانتصار وصقر الجزيرة وعكاظ ووج واضاف الاستلا الشامي بأن اعانة مقرأت والصبواري وبيش وحطين وزهران والتسامح والامجاد وشرورة والسروات



● فيصل بن فهد

فيما وافق امير الشباب:

والقوس والليث والربيع ومنيف والاغر

والنخيل وجرش والزيتون وغامد والسراه

ورمحين والقصيوم والسر والمحمل والمجزل

والاعتماد وسدير ونجد والارطاوي واليمامة

ومصره والبياطن والهلالية والعرش

والمسيره والصعود والجندل والانطلاق

والقعلة وبدنه وضباء والوطنى والصقور

والحوراء والخالدي وشيماء والطائي وجبه

والحايط وقفار والغوطه واللواء والخلود

والعلا والعربي والغزوة ومارد والتقدم.

الاتحاد ووج

المباراة الاولى له على عكاظ بهدفين مقابل هدف

ولذا سيمسعى الاتحاد اليوم ألى الفوز ولن يرشى

يغيره خاصة وان لديه مجموعة متجانسة

ومرشحة للمناقسة على بطولة دورة المصيف

ويمثلك لاعبين سريعين في خط الهجوم وبالذات

الفرحان الذي كان في المياراة السابقة نجم

. المباراة . اما وج فيدخل هو الآخر بعد ان تعادل

مع الشياب وأضاع العديد من الغرص التي

كائت كغيلة بأن يفوز واكن تسرع مهاجميا

اضاع عليهم الغوز عموما سيكون هذا اللقاء

قوي خاصة وان الاتجاد يسعىللحصول على

نقطتي المباراة بينما يحاول وج أن يقف ندأ من

أجل المنافسة على احد المراكز المتقدمة عموما

نتمنى ان يقدم الاتحاد ورج مباراة جميلة

وممتعة يستمتع بها الحضور من الجماهير.

يدخل الاتجاد هذا اللقاء بعد أن فأز أن

لاسرة النقعاوي الريباض ـ واس ـ قدم صلحب السمو الملكى الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزير الرئيس العام لرعاية الشباب تبرعا بميلغ ٣٠٠٠٠ الف ريال لاسرة اللاعب المتوفي من فادى التضامن برفحاء خلف سعد خلف

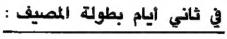
۳۰ الف ريال

من أمير الشيباب

ویاتی هذا التبرع امتدادا ۱۸ عرف به سموه من شمول رعايته لجميع ابناته من الشباب والرياضيين في المعلكة .

الوحدة مع الربيع جدة \_ عبدالعال السلمي :

ضمن استعدادات الغريقين لدورة شبك المنطقة الغربية لكرة القدم يلتقى الربيع والوحده على مستوى درجة الشباب ق مباراة وبية وذلك في الاسبوع الاخير من



ضمن مباريات دورة المصيف والمقامة على كاس صلحب السمو الملكي الامع فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بلتقي وفي اليوم الثاني من النورة الاتحاد ووج في المباراة الاولى والشباب وعكاظ في المباراة الثانية .

### الشياب وعكاظ

بالطبع سيكون هذا اللقاء قري خاصة وانه سيكون يعد مباراة الاتحاد ووج وستكون النتيجة معروفة للشباب وعكاظ.

يدخل الشباب هذا اللقاء بعد أن تعادل في اللقاء الاول مع وج ولم يظهر الشباب في اللقاء الاول بمستوى يوحى انه سيكون منافسا ولم يكن عل عادته في الدورات السابقة وربعا يسعى في لقائه البوم مع عكاظ الى تحسين مستواه . اما عكاظ فيدخل هذا اللقاء بعد أن خسر مباراته الاولى مع الاتحاد وقد كان دفاعه سببا رئيسيا ق خروج فريقه خاسر وكانت هناك ثغرات بين قلبي الدفاع وريما يحاول مدرب الفريق الشاذل الى سد تلك الثغرات التي كانت في المباراة السابقة . وعكاظ اقرب للغوز خاصة وإن لديه مجموعة ممتازة وسيكثف عكاظ من هجماته من اجل الحصول على نقطة الباراة لعل وعنى وج يستطيع ان يوقف زحف الاتحاد نتمنى ان نشاهد لقاءا شيق من الفريقين.



• الفوال

وهو لقاء سهل لابناء النهضة الذين

• هائي کٽوري

الرياض ـ رياض العساؤ،

الهلال × والشرق والخبرة الشاسع بينهما .. لقلاهما في الدور الاول انتهى اتحلايا ٣/صفر .

> الدور الاول بالخرج واستطاع الهلال القور الرياض والنصر وستقام هذه المباراة بصالة تادي النصر

> في الساعة الرابعة عصراً وهي مباراة قوية ومتكافئة خاصة بعد عودة نجوم المنتخب وسيسعى النصر اليوم للثار من خسارته في الدور الاول ٣/١ يبرر من النصر القنقذي

> الشيبات والكوكب وتقام هذه المباراة في تمام الساعة الرابعة عمرأ بصللة نادي الشعلة بالخرج وهي مباراة تحصيل حاصل .. مباراتهما في الدور

وشرمي وراء ظهورتسا الفوز او الخسارة .. لو وصلنا الى هذه القناعة الإتحاد والرائد ستختفي الخشونة وسنطرد التوتر الي غير رجعة في لقاءاتنا العربية.

• ابراهیم خلفان

الاول لم تقم بسبب انسحاب الكوكب !!

قوية ستقام على النحو التالي:

وتعيل الكفة لصالح الهلال لكنه سيجد

بصعوبة ٢/٢ .

عبدالعزيز بالقصيم وهي ستكون بلاشك من جانب واحد وهو الاتحاد الذي لن يجد

تشهد جماهج الاتحاد هذا المساء لخر بروفه حقيقية لاستعدادات فريقها لبطولة كأس الكؤوس العربية التي ستنطلق عربتها

في الأسبوع القلام يخوضها أمام اقوى وافضل واكبر الفرق القطرية • العربي • .. وذلك في ظروف بالغة الصعوبة بعد تغيير

جهازه الفني بقيادة مدريه العنيد بوب هاوثون فجاة والذي لم يدع للاتحاديين العقلاء فرصة الابقاء على شمعة الأمل الضعيف

مشتعلة لاستمراره مع القريق خلال بطولة كأس الكؤوس وتحت جناح جهاز فني جديد بقيادة المدرب أنور سلامه والمدرب طه

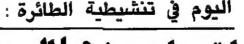
ويبرز من الرياض محمد الحميضي وهي فرصة للحبى كرة الطائرة للحضور لصالة نادي النصر والاستعتاع بعباراة شيقة

تستانف عصر اليوم مباريات الدورة التشيطية لكرة الطائرة بثماني مباريات صعوبة في تخطى الرائد للفارق الغنى

وستقام هذه المياراة في تمام الساعة الرابعة عصرأ بصالة نادي الهلال بالرياض

خصماً عنيداً مكافحاً. الفريقان تقابلا ق

ستقام الداراة بصالة الامير عبدالاله بن محمد منصور



الاهلى والحسزم

ويقام هذا اللقاء بصالة نادى الحزم

بالرس وهو بمثابة تمرينا سهلا للاهل الذي

تخطى في الاسبوع الماضي منافسه التقليدى

الاتحاد وبنتيجة سلحقة وكبيرة ٢/صفر

نتيجة الفريق في الدور الاول لصقح الاهلى

التألف وهجسر

ويقام هذا اللقاء عصر اليوم بصقة نادي

1.0

التالف بالجبيل .. الفريقان تقابلا في الدور

■■ ليننا نتفق على ان الهدف من

الشاركة في البطولات العربية هو

توطيد صلات الاخوة والترابط بيننا

الاول بالاحساء وفارً هجر ١/٣ فهل يثار بجدارة. لقاء الفريقين في الدور الاول كلز ابناء الجبيل لهزيمتهم السابقة ام يؤكد بناء الاحساء الفوز السابق ويحافظوا على النهضة والترجي

الاتفاق ومضر

حافظوا على المركز الثاني في المجموعة وقد فازوا في الدور الاول على الترجي ٣/صفر هذا ويقام هذا اللقاء بصالة نادى الانفاق بالدمام وهو لقاء من جانب واحد وهو مما يؤكد الفارق الفني بين القريقين .. اللقاء الاتفاق الذي يتصدر مجموعته منذ البداية سيقام عصراً بصالة نادي النهضة بالدمام .





لضيوف الملكة المشاركين في بطولة كاس الكؤوس التى ينظمها نادي الاتحاد وثلك مساهمة ومشاركة ننادي الإتحاد في الترحيب والاحتفاء بالشاركين في البطولة .

الجدير بالذكر ان الحفل سيقام يوم ٢٧ من هذا الشهر في فندق الهوليداي إن ...

# الرياض \_ محمد الاحمري

في البروفة الإخيرة استعدادا لكاس الاتحاد يلتقي الرياض الليلة على ملاعبه بضلحية لين مع فريق الفيحاء من المجمعة والرائد ويعلق مشجعو الرياض امالا كبيرة

المباراة تاتي بعد ان اقلم الرياض ق ان بتصدر مجعوعته . معسكرا تدريبيا قصيرا في ربوع السلحل الشرقى لعب خلاله مباراتين وببتين كانتا أمام النهضة فازبها بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد . والثانية امام الرفاع البحريثي

فاز بها ثلاثة صفر . يدخل الرياض لقاء الليلة قبل معمعة كأس الاتحاد والتي سوف تكون اول مباراة للرياض فيه يوم آلاحد القادم امام الرائد ويهدف مدرب البرياش جميرلاردو من المباريات الودية التي يخوضها الغريق على الوقوف على مستوى الفريق الحقيقي قبل مباريات كاس الاتحاد ومعروف ان مجموعة الرياض بكاس الإتحاد تضم كلا عن الطائي

### الربيع يقيم حفلا

تقرر ان يقيم نادى الربيع حفلا كبير

الانجازات لا ان تكتفى فقط بللشاركات

■ اذا كان الحماس في الكرة اليمنية

هو الفتكهة التي ثميرٌ هذه الرياضة عن

غيرها من الرياضات في اليمنيين .. فإن

جوانب فنية اخرى تنقص الكرتين حتى

يعكنها أن تذهب للعنافسات لكى تحقق

مستن الشاهري

ليلوغ الهدف الاسمى قبل انطلاقة البطولة ،

alle III

الحظ كان سيئأ

الدعيع الصغع (محمد) الذي

استطاع من صد رخلة ترجيحية من قدم

اهمد عبدالأمع قال عقب مباراة الإمس

اعام البحرين قدم زملائي خلال هذه

المباراة مستوى جيد جدا واستطعنا ان

تكسب المياراة بكل جدارة واؤد أن أؤكد

على عمَال الحظ الميء الذي صلحينة في

تقلمات للبطولة وماً أهدار الغرص

للتلحة اعام عرمى العراق وتذلك البوح

مع لليحرين الإشاهد من شواهد رداءة

# تفوق النسورالفضرعلىاا

حقق نسورنا الخضر فوزأ طيبأ على شقيقه المنتخب البحريني الشبابي بنتيجة قوامها خمسة اهداف مقابل ثلاثة اهداف للفريق البحريثي .. جاءت نتيجة الشوطين الاساسيين بتعادل الفريقين يهدف واحد لكل منهما

من مباراة الملكة والبحرين •

وحضره كافة الصحفيين العرب

المشاركين في تغطية احداث يطولة كاس

فلسطين الثالثة لكرة القدم وذلك في تملم

هذا المؤتمر الصحفي سيحضره من

اجل الإجابة على تساؤلات الإعلاميين

العرب السيد كريم محمود الملا رئيس

اللجنة الاولمبية العراقية البوطنية

ورثيس اتحاد كرة القدم كذلك بحضور

الاستاذ عثمان السعد الامين العام

للاتحاد العربى لكرة القدم اكد ذلك

للندوة الإستلا ضياء حسن الامين العلم

لرابطة الصحافين العربية

● • اضاعة الغرص الخطرة امام المرمى ليست دليلًا على أن

الفريق كان في افضل حالاته القنية .. وهذا مايجب أن يعرفه

مدرب منتخبنا الوطني للشباب خوزيه فيلا قبل ان يتكيء على هذا

غيرر الجاهز .. بعد خسارتنا غير المنتظره من العراق وضياع

فرصة اللعب على اللقب .. فالفرص بمكن تعويضها اذا كأن

الفريق في حالته الطبيعية .. وكان اللاعبون يتحركون وفق تكتيك

فني واضح المعالم وكانت خطوطه الثلاثة تؤدى واجيها الدفاعي

والهجومي كما يجب .. وعندما تختل موازين الفريق الفنية

يصعب عليه حسم النتيجة لصالحه .. وهذا ملحدث امام

العراق .. فقد تحمل خط الظهر عبء المباراة خاصة في الشوطين

الاضافيين والهجوم تاه في زحمة العودة المستمرة للوسط لبناء

الهجمات .. كما شاهدنا عودة جبرتى وسالم سويد باستمرار

لمنطقة المناورات للمشاركة في بدء وصناعة الهجمة وكان ذلك على

حساب فعالية وانتاجية وخطورة الهجوم .. وهذا يعكس سلبية

خط الوسط وعدم قدرته على اداء واجباته الهجومية كما يجب ..

فالتموين الى المهلجمين كان ضعيفاً وشحيحاً وهي نتيجة طبيعية

لالزام المدرب فيلا لاعبى الوسط باعطاء الاولوية لواجباتهم

الدفاعية .. التي كانت على حساب الواجبات الهجومية .. ولم يكن

المدرب موفقاً في هذا التكتيك نظراً لسوء حالة الدفاع العراقي ..

وكما شاهدنا فقد كان خط الظهر العراقي اضعف خطوط الفريق

واقلها انتلجاً وفعاليه .. وشاهدنا كيف كان «يغرق في شبر ماء»

عندما يقترب خالد وجبرتي وسويد من منطقة الجزاء العراقية ..

ولو كان هناك ضغط هجومي مكثف على مرمى العراق معزز بدعم

الوسط لكان هناك كلام نخر .. ومع ذلك فقد ادى معظم اللاعبين

احفظوا هذا الاسم

علاء كاظم .. تذكروا هذا الاسم جيداً ويبدو ان الكرة العراقية

على موعد دائم مع بطولات كاس فلسطين للشباب وكاس العرب

ايضاً .. فمع كل بطولة جديدة لها موعد مع نجم جديد موهوب

واعد متميز .. ولازلنا نذكر جيداً كيف اهدت بطولة كأس فلسطين

الاولى للشباب للكرة الغراقية احلى اقمارها واغلى جواهرها احمد

راضى والذي ظل يروي بنهر ابداعاته وينبوع مهاراته حقول

الكرة العراقية باغلى عقودها واجمل اعراسها .. وهاهى البطولة

الثالثة لكأس فلسطين للشياب تهدى للكرة العراقية جوهره

اخرى .. كل المؤشرات تؤكد انه سيكون امل العراق في السنوات

القادمة .. فقد وضع اقدامه على طريق النجومية بموهبته الفدة

والتي لمعت وتوهجت كافضل ما يكون في مباراة اليمن الجنوبي

فقد سجل هدفين ولا اجمل .. كلاهما «اصعب» من الاخر .. وان

كان الثاني يذكرنا بهدف مارادونا في مرمى بلجيكا في مونديال

المُكسيك ٨٦ .. فقد دسحب، علاء مدافعي اليمن معه ألى الجهة

السرى عند اقتحامه منطقة الجزاء ولحظة خروج حارس المرمى

لملاقاته ،غمز، الكرة بسن القدم اليمنى في الزاوية العكسية

بطريقة خلاعة ملكرة تبرهن عمليا على موهبته كهداف خطير

ومهلجم فنان يعرف من ابن تؤكل الكتف .. ولو اعدت مشاهدة

هذا الهدف غير مرة لايقنت اي مستقبل مشرق ينتظر صاروخ

العراق الجديد علاء كاظم .. قضلًا احفظوا هذا الاسم جيداً في

واجبهم وخسروا بشرف ..

الساعة الحادية عشرة صبلحا ..

يعقد صباح اليوم الخميس بقاعة اللجنة الاولمبية العراقية مؤتمرا صحفيا ..

• جيرتي الشمراني

كان الامل اكبر

جبرتى الشعراني قال عقب مباراتنا

أمام البحرين احمد ات على أن وفقنا في

تحقيق هذا الكسب وكأن الأمل اكبر من

ا عل مدار اللقاء الذي جمع بين

منتضينا الوطني السعودي املم نظاره

المنتخب الشبابى البحريني .. كان

السيد خوزيه روبيرتو مدرب النسور

يبدو منفعلًا وهو يقدم توجيهاته من على

خط الجبر .. اعصاب السيد خوزيه

نسورنا الى مسقط

نسورنا الخضر تقرر موعد مغادرتهم

من هذا من العاصمة العراقية مبيئة

بغداد .. يوم الاحد القلام متوجهين الى

مدينة مسقط العاصمة العمانية .. وذلك

من أجل المشاركة في دورة الصداقة

والتى ستنطلق احداثها يوم العشرين

من شهر ايلول القلام الموافق ٢٠

صفر .. وتأتى هذه المشاركة لنسورنا

الخضر عقب مشاركته في بطولة كاس

فلسطين الثالثية لكرة القدم هنا

بالعاصمة العراقية بغدك ..

خُلِلته في هذه اللقاء ١١.

هذا الركز الذي تحقق ولكن !!

ثم استطاع منتخبنا من حسم اللقاء عبر الركلات الترجيحية باريعة اصابات مقابل اصابتين للغريق البحريني لينتهى اللقاء بفوز النسور بخمسة اهداف مقابل ثلاثة اهداف للغريق البحريني .. وعبر هذا المكسب حقق منتخبنا المركز الثالث عبر مشوار هذه البطولة.

وجامت المباراة بمسترى فني جيد من كلا الفريقين وضحت خلال مجريات هذا الشوط هجوماً مكثقاً من قبل الجبرتي والرويحى وذلك أثر تمريرات سفية من المبارك وقواد أنور .. وقد مال القريق البحريني كثيرا الى تكثيف الخط الدفاعي له مما عطل الكثير من القرص المتاحة امام مهاجمونا وقد تحقق الهدف البحريني مبكرا جاء عن طريق فيصل عبدالعزيز وذلك عند الدقيقة الرابعة من زمن هذا الشوط .. ليستمر اللعب سجالا بين الفريقين وفي محاولات مجتهدة من جانب الرويحي والجبرتي كذلك الذي استطاع من تقديم عطاء جيد خلال هذا الشوط .. اثمرت هذه التحركات عن هيف جميل ورائع سجله الجبرتى عند الدقيقة ٢٧ وذلك اثر تمريرة تلقاها من معالم المبارك لتصل للجبرتي الذي لم يتواني في ارسالها قوية على يمين حارس البحرين على حسن . حاول نسورنا عبر انور والجبرين من رسم الهجمات المتتألية مما ولد ضغطا مكثفا على المرمى البحريني وكانت أغلى هذه الغرص تلك التسديدة التي سددها المبارك من خارج منطقة الجزاء البحرينية لترتد من المارضة وتضرج خارج الميدان .. لينتهى هذا الشوط بالتعادل بهدف لكل منهما .

بدأ شوط المباراة الثاني في مد وجزر بين الغريقين حاول خلالها الهجوم البحريني من الاعتماد على الهجمات المرتدة ولكنها كانت تتتهى وسط تغطية عدنان عبدالشكور

وعند الدقيقة ٣٣ ينفذ البارك خطأ من خارج الـ ١٨ يخرجها على حسن بصعوبة الى ضربة ركتية وفي الدقيقة ٢٨ يقود الجبرتي هجمة من الجهة اليمنى ويتخطى اكثر من مدافع ويحولها عرضية جميلة على رأس الرويحي الذي بددها نحو الخارج ليستمر اهدار الغرص المتوالية من كافة الفريقين حتى اعلن حكم المباراة حسين سليمان نهايتها بالتعادل لكل منهما . احتكم الحكم الاردني الى ركلات الجزاء سجل منها الرويحى وجبرتي والمبارك والثنيان في حين اخفق القرني في تسجيل ركلته كما صد الدعيع ركلة

مستوی جند

لتنتهى المباراة ٢/٩.

عبدالأمير في حين اخفق كل من الاتصارى

وعبدالأمير من تسجيل الركلات وسجل

المقبة كالمذ واشد مقيصا عبدالمن

عبدات الثنيان صعام الامان وخبير الدفاع قتل بعد لقاء البحرين في هذه المدارة استطعنا ولله الحمد من تقديم المستوى الجيد .

كبوة جواد

سلمان القرنى كابتن النسور تحدث عقب مباراة الامص قائلا اعتبر هذه النطولة بالنسبة ثناهي كبوة جواد ولم نكن نتوقعها اطلاقا ففي كل نقاء بالقي المصاعب من سوء الحظ. اتعنى ان نعوض ما قدمناه هنا

بالعراق لكي نحقق أمال وتطلعات المستولين في بلدنا الغالي .

افتتاح البطولة العربية فرسان مكة المكرمة والاسيوية للشطرنج امام بطل النحرين

الدوحة سق ن. ا سافتتحت امس بفندق استكمالا ليرنامج اعداد الفريق الاول شيراتون الدوحة البطولة العربية الثاثثة في لكرة القدم بنادى الوحدة فقد تقرر اقامة لقاء الشطرنج للاشبال تحت ١٤ سنة والبطولة ودى بين فريق الوحدة وفريق البحرين بطل الاسبوية للتاشئين تحت ١٦ سنة واللتان يستضيفها الاتحاد القطرى للشطرنج .. الدورى بدولة البحرين الشقيق وذلك بعد وتشارك عشر فرق عربية في يطولة صلاة عشاء يوم السبت بعد غد بعديتة الاشبال تمثل دولة قطر والجمهورية العربية أللك عبدالعزيز الرياضية بالشرائع .. اليمنية والبحرين والاسارات العربية

المتحدة وسوريا وفلسطين ومصر ولبنان وليبيا والاردن .. بينما تشارك ١٢ دولة ق البطولة الاسيوية الثانية للناشئين هي قطر . والجمهورية العربية اليمنية ـ والبحرين ـ وبولة الامارات \_ وسوريا \_ وفلسطين ولبنان ـ والاردن ـ وبنجلاديش ـ والهند . وباكستان \_ وسريلانكا ..

> موعدكم مع الأهلي في كأس الاتحاد جدة / عيد العال السلمي ·

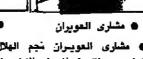
و زاناتا

الثقت الصفحة بالدرب زناتا فيحوار خاطف عن بطولة كأس الاتحاد ومشاركة الاهلى في هذه البطولة .. اجاب زاناتا يقوله في الحقيقة جميع الاندية استعدت لهذه البطولة ومنكد ان كل الفرق تطمع في البطولة وبالنسبة لنا فقد اقمنا معسكرا للغريق في النعسا واستعدادنا جيد سواء لكأس الاتحاد أو ليطولة الدوري المتاز حيث لعبنا عدة مباريات تحضوية لتطوير مستوى الفريق .. ومع ذلك لا أحب أن أفرط في التفاؤل وما أقوله اننا على أتم الاستعداد لبطولة كأس الاتحاد السعودي وسوف نثبت ذلك داخل



• رزق الكابئن سلمان حددان مدرب أشبال الإتفاق بطفلة اسماها \_ بيان \_ وجاعت هذه المولودة مع فرحة احراز كاس الصداقة التي اقيمت بالبحرين





 مشارى العويسران شجم الهلال الواعد .. ينزل ضيفا هذه الايام على صديقه لاعب الاتقلق سلمان النعشان الزميل مبارك ثمر يدخل مساء اليوم القلص الذهبي بعد ان طلق العزوبية وسيكون شهر العسل في سنفافورة

محسن صالح وسيئول .. وقد وعد الزملاء بعد العودة بوليعة دسمة بهذه المتاسبة

التخباتنا الوطنية ..

 عاد من لندن الكابتن عبدالعزيز رهيم بعد أن حضر دورة التبريب هنك

وسيضم قريبا للجهاز التدريبي بنادى

المستقبل القريب سواء بالنسبة لثاديه النصر او

ولأنستبعد أن يكون ذات يوم ورقة النصر

والمنتخب الوطنى الرابحة .. فالثنيان .. يسجل

والله جاتني الغرصة .. ما على الا اجادة تمثيل دوري .. وأترك لزملاني الباتي ؟!

نواف مدارك:

تحدث للندوة حارس فريق النصر اللاعب نواف مبارك عن توقعة للنصر خلال الدوري قال رغم الفياب الكبير للعديد من نجوم الغريق وتواجدهم كما تعرف مع المنتخيات الوطنية في مهمة وطنية نعتز بها جميعاً اضافة الى انتا ايضا سوف نفقد يعض اللاعبين البارزين والموجودين حالياً في الفريق للاصابات التي تلاحقهم ومن هؤلاء كابتن الغريق يبوسف خعيس ورياض الاحمرى وناصر الفهد الا ان الذي يجعلنا تطمئن على الفريق هو ان الادارة والمدرب يبذلا الجهد كعادة النصر دائماً عدم الاعتماد على لاعب معين وانما اعطاء الفرص للوجوه الجديدة لتاخذ فرصتها الكاملة ونامل ان

تمثل هذه الوجود الجديدة الغريق خير ■ هل لك ان تحدثنا عن اسبلب انخفاض مستواك في الفترة

الماضية ؟ 🖜 انا اعرف ان مستوای انخفض کثیرا عن السابق وسبب انخفاض مستواى اسباب

وجود ظروف عائلية قاهرة لدى كادت ان تحرمني كرة القدم عني الاطلاق صحيح ان الغرصة اتبحت لى فر ان امثل منتخبات بلادى العزيزة عندما كان مستواي يؤهلني لذلك وإنا الوم الذين يقولون ان سبب تدهور مستواي هو غرورا لازمنى بعدما تشرفت ان امثل المنتخبات ألوطنية مندفني هذا لم يحصل ولن يحصل ان شاء الله لكن الظروف كانت اقوى منى ولولا لطف الله ثم جهد الادارة النصراوية التي ذللت كل الصعاب من اجلي وساعدتني ان ابقي بين الخشيات الثلاث .. فلها منى الشكر واتمنى ان

■ هل تعتقد ان لوعاد سالم مروان سوف تناح لك الفرصة وازملاط ق تعثيل الفريق كاساسين ام ان سالم سوف يستعيد مكانته الطبيعية

ويصبح الاساسىء ● اعتقد أن اللاعب الافضل هو الذي سوف يفرض وجوده ولكن أعتقد انه أو عاد . كون الحارس الاول الذي عرفته الجماهير فترة الانقطاع لابد از تكون قد اثرت عليه واتمنى له التوفيق ف حالة العودة .

باهلا بالإشقاء

وصل يوم امس ألى جدة فريق العربي القطرى قادما من الدوحة تلبية لدعوة من نادى الاتحاد لاقامة مباراة ودية بينهما مساء اليوم على ستاد رعاية الشباب بجدة . هذا وقد ادى فريق العربي عصر امس اول تمرين له على الملعب استعدادا للعباراة ..



معتز عاشور للاشراف

على طاولة عكاظ

ومسل الى الطائف كابتن الغريق ألمصري

لتنس الطاولة معتز عائسور .. وذلك

للاشراف على فريق تنس الطاولة بنادي

كأن الاستاد احد بصغر رئيس نادي

عكاظ والاستاذ احمد راضي السكرتير العام

قد نجما في التعاقد معه رغبة في انجاح

مهمة القريق بالنادي خلال المنافسات وقد

وعد الكابتن معتر ببنل اقصى الجهد ن

تكوين قاعدة صلبة من الناشئين الإكفاء

والصعود بالفريق الاول المنافسة مع الفرق

القوية بالملكة وقد اشاد الكابتن معتز

بالترحيب والرعاية التي لقيها من المسؤولين

وخاصة الاستاذ سعيد ربحى نائب رئيس

هذا وقد طلب المدرب من المسؤولين

بالنادى اقامة بعض اللقاءات الربية مع

النادي ومن اللاعين .

جِدة/ حمد الراشد : \_ لايختلف عن الاعصار في كثير من الصفات فتقدمه في العمق خلف الكرات الثابته \_حرة او ركنية خطر عدس .. يندر ان يسلم منه مرمى الخصوم .. المدافع الصلب .. والنجم المتالق عبدالله الثنيان احترف منذ سنتين تقريبا هواية تسجيل الاهداف الصعبة من ضربات حرة وركنية براسه الذهبية وتسجيله الاهداف القائلة في الزمن الصبعب ..

وموهبة الثنيان الرائعة ف التسجيل تبلورت كثيراً خلال بطولة كأس العالم الاخيرة للناشئين التى استضافتها اسكوتلندا وان لم يسجل اهداًفاً .. فقد كان يتسبب في تسجيلها احياناً .. وأحياناً اخرى يعانده الحظ .. ولكن ف كل مرة كان يتقدم فيها خلف الضربات الثابته كان شبحاً مخيفاً يثير الرعب في قلوب حراس المرمى دون أن يظهر عليه علامات ذلك . والجميل ق الثنيان وكما علمت من زملاته اهتمامه الغائق بهذه الهواية الجديدة وتسجيل الاهداف، من خلال حرصه على التمارين المكثفة عليها .. واعتقد أنه في حالة استمرار الثنيان على هذا النهج التقنى .. سيصبح له شأناً كبيراً إ

ويقتنص الامداف بوعى وفن وحرفئه وليس بأجتهاد وحماس مشفوع بالقول المأثور رميه من غير رام .. وهذا سر اعجابنا .. يقناص الأمداف الجديد الثنيان الذى ثاد منتشبنا الغوز على البحرين وقطر براسه الذهبية .. مزيد

من التوفيق والثائق يا عبدالله .

• سامى المقاسي حكم السلة بالدينة المثورة يستعد هذه الايام لاختيارات کویر التی ستجری فی ۱۹ ربیع الاول . • حمد الدبيقى اصبح هداف فريقه ،الاتفاق، في المبارينات الودينة .. الدبيخي وعد بعثاضة جمال محمد في الموسم الجديد .

• منصور السويلم اداري المنتخب للسلة متفاعل بأن منتخبنا سوف يحقق نتائج طبية في البطولة الاسبوية . اشاد الكابئن محسن صالح مساعد مدرب الفريق الوحداوى لكرة القدم بجميع اللاعبين عن خلال ما لمسه من تعاون وجدية ف التدريبات بدات معاشها مئذ المعمكر الداخلي وتواصلت الي

درجة كبيرة في معسكر البرازيل ..



أن أحدى الصحف تفكر جدياً في استقطاب احدى الكفاءات العبجفية بلتوق مسئولية رئاسة القسم الرياض فيها .. بدلًا من السكرتير المعين منذ امد

وتمهيدأ لهذا الامر داوم الرئيس النتظر في القسم منذ عدة اشهر بعد ان كأن يعمل في احدى المكاتب الرئيسية خارج منطقة الجريدة .

# مؤخرا لتمسح الفرحة فرحتين

بقلم/ حسن عبدالحي قزاز

.. و حكادتنا دائما عن ندى الوحدة الرياضي .. هذا

النادي الذي يعيش منذ سنوات طويلة على الاكف التي تصفق

وليس على الإكف التي تعطى وتمد العون والمساندة والعطاء

الذي يجعل هذا النادي كما كان في ماضيه ركيزة من ركائز

المجتمع الرياشي ليس في مكة المكرمة فحسب بل في تاريخ

وقيها من ثوى الفيرة ومن نوى اليسر المادى ومن توى

القدرة على العطاء ، عجيب حقا ان ينتظروا حتى ندق ابوابهم

وهتى يعلو الصراخ والضجيج وحتى يسمعوا كل هذا وق

ذلك الوقت يتقدم لهم من يستنهض هممهم ومن يشرح لهم العسرة وما اليها ومن ثم يقدم العطاء قل أو كثر .. اذ لا أريد

ان اسال عن مقدار هذا العطاء لكن ما دام ان بق الإبواب وعلو الصراخ على مثل هذه الاستمرارية سنويا .. فان ذلك يدل

على ان نادى الوحدة الرياضي ملزال يعاني ازمته المادية .. هذه الازمة التي اقترحنا ومازلنا نؤك اقتراحنا بان نظرية وقليل

دائم خير من كثير متقطع، .. فعلاا فعلت ادارة نادي الوحدة

واعضاء مجلس الإدارة في اقتراحنا الذي قلنا فيه بطبع بطاقات للتبرع من فثات عديدة تبدأ من ١ -٥ - ١٠ - ٢٥ - ٥٠

\_ ١٠٠ ريال آلي ٥٠٠ والي ١٠٠٠ ريال وان تضع مثل هذه

البطاقات في بد من تتوسم فيهم القدرة على اقتاع المسجعين

رئيس الثلاي الذي يقول : ان كثيرا من الطيور المهاجرة التي كانت تحلق في سماء نادى الوحدة الرياضي قد شغلتها

مشاغلها ثم افليس من هذه الطيور من يمكن ان يحلق مرة

اخرى ليرى ما هو عليه هذا النادى العريق والذي يمثل أهائي

مكة المكرمة ووجهها المشرق ثم يشير الى ان بعض من كتب عن

هذا النادى ليحث المواطن المهلجر والمقيم معا فقد وصف هذا

القلم الذي كتب ما كتب بأنه لم يكن قلما يكتب انما كان قلبا

يحترق واحاسيس تتمزق الما من قصور وعقوق الابناء .. قال

هذا وهو يامل كل الامل بأن يستيقظ المحبون لنادى الوحدة

من غفوتهم ليقوموا بالواجب الذي عليهم حتى يستطيع هذا

النادى العربق الذي يرجع تاريخه الى عام ١٣٦٦هـ أي حوالي

٥٠ عنماً لكي يستعيد ماضيه وتاريخه الذي جعل من الرياضة

مرحاً شامخاً تعيش في الهائه كل النوادي الرياضية منها التي زاملته منذ هذا التكوين وحتى الان وحتى النوادى التي

واسمعواء الاخ الاستاذ عبدالوهاب صبان

بالتبرع لهذا النادي.

الرياضة والرياضيين في هذا الكيان الشامخ الكبير. ● وعجيب حقا ان يتجاهل بعض مشجعي اهالي مكة الكرمة

CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE CONTRACTOR OF CONTRACTOR OF THE CON

ان نادى الوحدة يتطلّع الان وبصفة دائمة الى ايجاد ركائز

وقواعد أساسية لكى يضمن موارد مائية ثابته يستطيع من

خلالها ان يقدم ما يجب عليه ان يقدم وهو مقبل على خوش

مباريات في كافة الميادين من كرة قدم الى كرة طائرة الى كرة سلة

والى أخر ما تؤديه الغرق الاخرى في مجال الرياضة وكذلك

مسلولياتها الثقافية والاجتماعية التي تنهض بها والتي حققت فيها نجلحات باهرة وخاصة في مجالات الثقافة مما شهدت به

ان مثل هذا الطرح من الكلام يجب ان يواكيه وان يسائد

مجهود واسع النطلق يخطط له مجلس ادارة نادى الوحدة

الرياضى لكى يبحث عن ابسط الوسائل والاساليب التى تجعل مشجعى هذا الغريق يتبرعون بما يجب عليهم ان يقدموه

تحت ظل قناعات تجعل المشجع يدفع تبرعه سواء حقق هذا النادى انتصارات او على الاقل حقق ما يمكن ان يوصله الى

تحقيق هذه الانتصارات لانه لايوجد اي نلا في العالم كله وليس في بلادنا فقط الاً ويُعنى بالهزائم كما يحقق

الانتصارات .. فلاا كان المشجع ـ واقصد ذلك الذي يكتفي

بالتصفيق فقط ـ يريد لنادى الوحدة ان ينتصر دائما فان مثل

هذا المشجع لايفيد هذه الغرق بل يضر بنفسية اللاعبين . ومثل هذا المُشجِع نطلب منه ان يبقي في بيته والا يقول بانني

اشجع نادى الوحدة اذا غلب وانتصر اما عند الهزيمة فيذهب

ان نادى الوحدة في حلجة الى الالتزام انطلاقا من الوفاء

المعروف عن اهالى مكة للكرمة .. وعن الحب الذي يكنه أهالى

مكة المكرمة لهذا البلدي الذي يمثلهم .. والذي يتلقى الصدمة

بدلا عنهم في ميادين الملاعب الرياضية على اختلافها .. انتا

نريد من اهال مكة الكرمة الاستجابة المعنوبة والعاطفية الى

جانب العطاء المادي المجزى حتى ولو كان ريالا واحدا ف كل

يوم او في كل اسبوع .. وعلى بعضهم الا يمارس قول المثل

● هل هذا يكفى؟ وهل بلغنا مابلغنا من ادراك وشعور

بللسئولية الادبية والمعنوية والملاية وهي الاهم في زمن

للماديات وسائلها ومعطياتها والسبل التي توصل ال

• ومن يعطى كثيرا .. يصفق طويلا .

من أجل العميد

کله یهون

من أجل البطولة .. يهون كل شيء ..

العليا ليطولة كأس الكؤوس العربية الاولى لكرة القدم يقيم حالياً في مقر نادى الاتحاد ومنذ

اسبوعين تقريبا وجو بيدا يومه العملي من

التاسعة صباحا وحتى التاسعة والنصف

مساء .. لا يغادر فيه المقر الالمهمة عاجلة تتعلق بالبطولة .. الهندس حسن .. يقوم بكل

مايعانيه من ارهاق وتعب نتيجة الجهد الكبع

أبو سهم قال .. كله من أجل الاتحاد يهون

انتظر كغيرى كل علم دورة المبيف

التى تقام على كأس امير الشباب صلحب

السعو الملكى الامير فيصل بن فهد

الرثيس العلم لرعلية الشباب بمصيف الملكة الاول الطائف المانوس والذي

تدعى اليها الاندية للمشاركة فيها من

مختلف مناطق المملكة وقد جذيت تلك

الاندية الجماهير للمشاهدة والاستمتاع

بالعروض الكروية التى تقدمها الاندية

بالمعيف الا انه ومع الاسف اخذت هذه

الدورة تتقلص فيها عدد الاندية حتى

أصبحت هذه الدورة تفقد رونقها

وتفاعل الجمهور مع احداث مبارياتها ولا اعتقد ان منك عائق يقف ف طريق

الاندية حتى تشارك فيها وكنت اتوقع

ان تكون هذه الاندية هي التي تبحث

عن اقامتها لانها هي المستفيدة اولاً

و أخيراً فهناك العديد من اللاعبين الذين

يبرزون فيها اضافة الى أن الفرصة تكون

متلحة للجميع وحتى تقف جميع الاندية

المشاركة على امكانيات لاعبيها كما ان هذه الدورة قد لاتكلف الاندية الكثير حيث توفر لهم ماتحتلجه الاندية كخدمة في مدينة الملك فهد الرماضية . فالجو في الطائف مناسب والسكن مثوفر وكل الامكأنيات متلحة لتلك الاندية ولكن لازال لدى البعض عدره حيث يرى ان المعسكرات الخارجية

افضل من المشاركة فعثل هذه الدورة

فالبعض يعتنر وبدون مبرر واندية

تحضر بفريق الاشبال او الشباب مما

جعل هذه الدورة تفقد حلاوتها وروعتها

اتمنى ان تعبد تلك الاندية نظرتها ق

فالهدف الإكبر هو توفع درجات النجاح لتنظيم

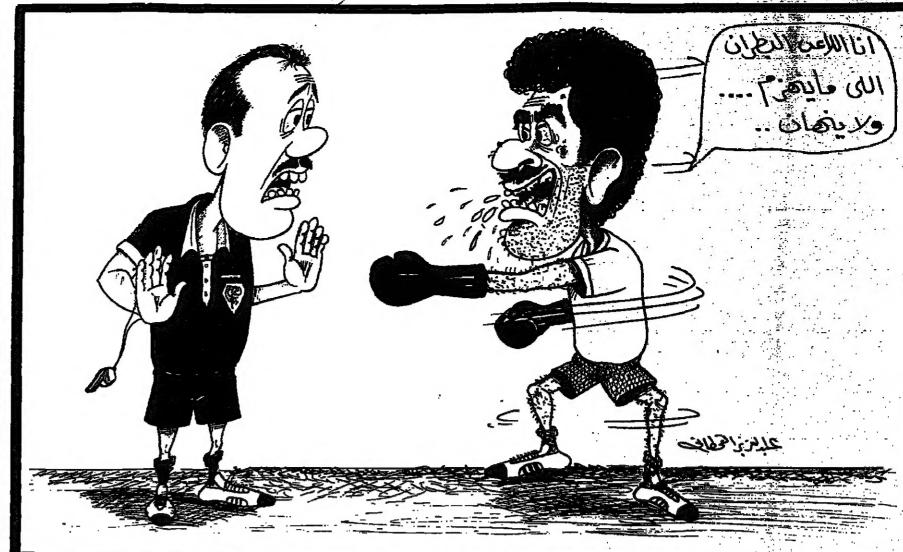
هذه البطولة العربية الكبرى

الانتصارات من الكف الذى يعطى ثم يصفق .

كالفرّال الذي تعرف قصته جميعا ..

القَامُلُ : •مسُ قلبي ولا تمسٌ رغيغي،

الرئاسة العامة لرعلية الشباب واثنت عليه ..



رنيس الاتحاد البرازيلي . لعبنا في ماراكانا وكسسبنا في زيورخ رق تسؤدي السي رومساعيدا الان

> لعبت البرازيل في مجموعتها الامريكية اللاتبنية واعتلت قمتها بالاصرار على الفور فتاهلت لنهائيات كأس العالم بجدارة ودون اي محاملة من الغيفا .

> لقد ظلموا فريق البرازيل عندما الصقوا بتاهله شبهة مجاملة الاتحاد الدول لكرة القدم ورثيسه البرازيلي هافيلانج ولكن كما نعلم لم يشترك هافيلائج في اصدار قرار التاهل ولا أي عضو من البرازيل أو من تشيلي .

ودون اي فريق في العالم ليس في

مستوى التأمل للنهائيات

وستظل دومأ تقدم قمة الستوى

اما كون فتاة برازيلية قد

اطلقت عياراً ملوناً \_ لايقتل \_

تعبيراً عن فرحتها فوصل الى

ارض الملعب كرمية بغير رام ،

واشتعل دخانا على بعد امتار من

حارس مرمى تشيلي فهي حادثة

يمكن أن تمر ولم تهدد حياة

بيلغ طول نياس ٦ اقدام واربع بوصات

١٩٣٠ سمَّه وقارَ في ٢٩ مياراة دولية لعبها مع

يقول كنت مكان علمي ان العب ف انجلترا

وقد تحقق الحلم انتى شديد الاعجاب باسلوب

وقال تبلسن ايضا أن زملاءه الدائمركيين

مثل موایی وسایقیك وجیسیار اواسن قد

اخبروه بأن كرة القدم في انجلترا جميلة .

يأتي انتقال كنت نياسن الى استون فيلا بعد

أن ساعد فريقه بروندبي كورنهاجن ف الفوذ

ببطولة الدورى الدائمركي والوهدول الى تهائي

: الكاس وبعد أن تفاوض معه ممثلون عن توادي

المانية غربية للانتقال اليها مثل نورمبرج

وانبمتراخت فرانكاورت

منتخب الدانمرك.

الكرة الانجليزية. .

قالوا إن نهائيات كأس العالم لاتنفع دون البرازيل التي داومت عبلي الاشتبراك في النهائيات منذ سنين طويلة ولم تغب مرة واحدة





لإبد أنْ تَعْبِر التَعريباتُ الليدائية التي يقوم بها رئيس نادى الربيع الامير محمد بن خالد مع النبادي الإهلى والاتحاد والوحدة ونائى تتائجها والأ لطموحاته ورغباته فاذا تولنت الرغبة المندقة لفتح جسور المدية والتعاون بِينَ أَدَارَاتُ تَلِكُ الْإِنْدِيَةُ تَكُونَ الْنَتَائِجِ مُلْمَرَةً وَبِنَامِةً إِمَا أَذَا الْقُصِرِتُ عَلَى المهالات والتعقب عن المالح الشتركة فهده سوف تكشف البعض على حليلته وكانك يابو زيد باغزيت.

لم يمعق لأعب الدانعرك العملاق كنت نيلسن نفسه عندما عرض عليه مدرب استون فيلا الانجليزي نصف مليون جنيه استرايني لكي يضعه الى صفوفه ليشغل مكان مارتين كوين .



العملاق الدانمركي نيلسن

رئيس الاتحاد البرازيل لكرة القدم

لاعبى فريق تشيلي .. ان اعتبار فریق تشیلی . منسحباً قرار صحيح ماثة بالمائة لسبب بسيط جدأ وهو انه انسحب فعلاً . أما غير ذلك من احكام م فسوف يكون بالشك تحيزاً ضد

ومعاقبة البرازيل واتحادها بالغرامة المالية قرار صائب

البرازيل ومجاملة للفريق

ايضا لان الاستاد الذي اقيمت

عليه المياراة وقعت به اخطاء كان لابد الا تقع .. إذا فقد اخذ كل ذي حق حقه دون مناقشة الجريمة الاخلاقية \_ إن كانت قد حدثت \_ للفريق التشيلي وحارس مرماه بتلفيق تمثيلية الاصابة وهو ماسيحقق الاتحاد الدولي فيه على حده وإن تؤثر نتيجة التحقيق على اعتبار البرازيل فائرة ، وهذا دليل على

وانسحاب الفريق شيء آخر .. وهذا الحكم الذي اصدره الاتحاد الدولي في احداث هذه المباراة يرسى قاعدة مهمة في صالح لعبة كرة القدم نقسها وهي أن المحك الرئيسي للفوز والتفوق هو الملعب يعثى وجود القريقين والحكام والكرة نفسها ويتفاعل هذه العناصر طوال ٩٠ دقيقة ينتج الفريق الفائز او المهزوم او المتعادل

وهى كل النتائج المكنة لمثل هذا

أما أصابة أي لاعب في الفريق ولأى سبب او اصابة الحكم أو أصابة الكرة نفسها فليست ولم تكن داعياً في اي وقت من الاوقات لافساد المباراة ،، وهناك قواعد في قانون الكرة لتبديل اللاعبين والحكام

بعد بطولة كأس فلسطين أريد أن أسأل الاتحاديين عما اذا كانت حماستهم للاعبهم جبرتي الجبرتي لازالت قائمة .. أم أن ورقته قد اهتزت في ايديهم بعد المستوى المتواضع جداً الذى ظهر به واهداره لعدد كبير من الفرص اهمها امام العراق والتي اكدت أن المشوار أمام

علدًا مندليصل

جبرتي لازال طويلًا جداً !!

• فريق البرازيل مواد قانون العقوبات وتستحق والكرة اذا اصاب ايهم أي ان اصابة الصارس شيء

مكروه اثناء المباراة.

والانسحاب يعتبر في عرف

الرياضيين تعبير عن انعدام

الروح الرياضية نهائياً وهي

الاساس في ممارسة كافـة

وتشيني ارادت ان تكون المياراة في أروقة الاتحادات خارج الملعب ولم تدع الأمر للكرة نفسها لكي تحسمه ولهذا

الإدانة بكل القاييس. فشلت في تحقيق ماربها .



🛎 حارس مرمی شیق روځاس

الدوستري

في اتصال هاتفي للندوة مع الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق أوضح أبو محمد أن النادي لا زال بانتظار رد القرق المصرية والتونسية التي خاطبها النادي للعب

وأعزى ما نشر قبل أيام في أحدى الصحف نشر في أحدى الصحف بأن أو كان هذا الامر عن أن الفريق سيقابل فرق الزمالك والمحلة والترسانة والترجى انه لا يخرج عن كونه اجتهادات شخصية

وأضاف تائلا ؛ تحن حتى الان لم يصلنا أي شيء رسمي من أي جهة كان \_ وستتضح الرؤيا في القادم من الايام وكما تطرق الاستاذ عبدالعزيز الى لمر تتجيل البطولة العربية والذي

اقامة المسكر\_

محيحا نسيكون هناك اعادة نظر ف ترتيبات

وفي ختام حديثه قال للندوة ـ ولكن اقامة المسكر واردة دون شك ولكن سنتحرى الدقة بشأن للرعد الذي سيقام فيه عطفا على تحديد

دورة المعيف حتى تخرج دورة المعيف كما عهدناها في اول دورة نجدها قوية مثيرة تتسابق الجماعير الرياضية من مختلف مناطق الملكة لشاهدتها حيث انها تقام في فترة اجازة نهاية العلم الدراس وختامأ اتمثى لدورة للصيف النجاح واتمنى ان تستفيد اندية المعيف من هذه الدورة حتى تنهض الحركة الرياضية في الطائف التي

لازالت تغط في نوم عميق .

عبدالله القابوسي

### إزارة التجسارة تحدر من أجهزة التفسيس

الرياض ـ واس : حذرت وزارة التجارة من تسويق اجهزة للتخسيس في أسواق الملكة بدعوى انها حائزة على براءة اختراع عائمية ومسجلة لدى وزارة التجارة السعودية .



• سليمان السليم •



الاختراق الكسر!

لم يتوقع اكثر المراقبين تفاؤلا أن تتطور الامور في بولندا بهذا الشكل الدراماتيكي السريع .. وأن تؤدى الى ذلك التحول الكبير والهلم في تاريخ الحركة الشيوعية .

لم يتوقع احد ان يتجاوب الرئيس البولندي بهذم السرعة باستاد مهمة تشكيل الحكومة الى المعارضة وعلى راسها حركة (تضامن) التي خُطُرت وحوریت علی مدی سنوات وسنوات . ايضا لم يكن من السهل ان يتنازل لحزب الشيوعي بهذه السرعة عن تك المهمة تشكيل الحكومة .. وفي الحقيقة انه قد فشل و اثبت عدم جدارته في قيادة الحركة السياسية في البلاد ..

وهذا ليس بغريب على الشيوعيين فمن تعود على القيلاة بأسلوب الكبت والقهر والحديد والثار على مدى عشرات السنين لا يمكن أن يكون أهلاً لقيادة بيعقراطية منفتحة ومتفتحه .. ففاقد الشيء لا يعطيه !

للحزب الشيوعي البولندى اقترحت الغاء النص النستورى الخاص ءبدوره القيادي، في بولندا . وتتوالى الاحداث والتنازلات بسرعة غريبة ريما لم يتخيلها اى من اطراف

أكثر من هذا فإن اللحنة البرغائية

الاستراتيجي والجينبوليتيكي والتحرك الاولى لنقابة تضامن وزعيمها ليخ فالبسا يدل على وعي بالتغيرات السياسية الجديدة وبجسامة المسئولية التى تتحملها (تضامن) ازاء نجاح التجربة الديمقراطية الجديدة .. فهذه المُستولية تتعدى حدود بولندا الى العالم

الايجلبية على العالم الغربي ذاته . ئذا سارع فكيسا يدعوة الغرب لد يد المساعدة والعون العلجل لمواجهة مشاكل بولندا الاقتصادية وغم الاقتصادية .. وكانت الولايات المتحدة اول من بلار بالساعدة وباعداد برامج عون علجله واجله لبولندا .

كما ان نجاح فاليسا في فض اول اشراب عمالى يقع بعد تولى تضامن لسؤولياتها الاخيرة ، انما يدل على مدى نجلحه المبدئي ل الاستجابة لدعوته بتعليق الاضبرابات لمدة سنة لمواجهة مشاكل بولندا .

القضعة او البعيدين عنها والمراقيين

فالاتحاد السوفيتي لم يعترض بل رحب بهذه الثطورات شريطة الا تؤدى الى تخلى بولندا عن انتمائها

الشيوعي كله ، بل انها تلقى بظلالها

ان تجرية بولندا الديمقراطية لو قدر لها النجاح والاستمرار سوف تعد بمثابة الاختراق الكبير للجدار الشيوعي الحديدى .. وهو اختراق ف صميم الايدولوجية وليس مجرد نجاح

احمد شاهان

واوضحت الوزارة بأن وكالاء هذه الإحرَمة لم بحصلوا على ترخيص من وزارة التجارة وانهم استغلوا رقم تسجيل الوكالات لدى الوزارة لايهام المشترين بأن وزارة التجارة قد رخصت بيع هذه الاحزمة والترويج لها .

و اشارت الوزارة الى أن بيم هذه الإحزمة والترويج لها لا يتم الا بعد المصول على الترخيص الطبي اللازم من وزارة الصحة . ونبهت وزارة التجارة المواطنين بان لا ينساقوا وراء الدعليات غير الموضوعية والتي تهدف الى ترويج بعض السلع والبضائع في اسواق المعلكة . 22222

> ابراء الذمة من حقوق العباد

مكة المكامة/ محمد بن أحمد بخش صدر للدكتور نوح بن على سليمان كتاب يعنوان وابراه الذمة من حقوق العباد، ويقع في (195) mich .

ويتناول الكتاب ما بذله السلف الصالح من فقهائنا الاقاضل من جهود كبيرة من أجل بيان حقوق اقه سبحانه وتعالى وحقوق العباد لان النحاة بهم القيامة مرهون باداء حق اله وحق العياد ، فأحب المؤلف ان يدخل في سلك هؤلاء الفضلاء فجمع الاسباب التي تؤدى الى انشغال الذمة . ويعن أراء الذاهب الاربعة المشهورة فيها وادلة كل مذهب ، وقد يذكر رأى غيرهم لمناسبة ثم يناقش ادلة كل رأى من خلال الموازنة بين الادلة لاستخراج الراي الراجح .

> BERTHE ! توحيد نسية تركيز الإنسولين في الملكة

مكة الكرمة \_ عبدالعزيز غزاوي .

اصدر عدير عام الرخص الطبية تعميماً مشان اعتماد مرئيات اللجنة الغنية تسجيل الادوية الخاصة بتوهيد تركيز ءالانسولين، المتداول حقيا بالاسواق بمائة وحدة دولية -علل ويأتى هذا القرار تعشيا مع ماهو متبع ن معظم دول العالم لضمان سهولة تعاطى الرضي جرعة مقنتة من الإنسولين سواء كانت اربعين وحدة دولية ملل أو ٨٠ وحدة دولية / ملل حتى أن الشركات الصناعية . قد اللغت مئذ اكثر من ثلاث سنوات يضرورة الانتقال الى انتاج تركيز مائة وهدة يولية/ مثل وسوف تقوم الجهات المختصة بعدم فسح ای ترکیزات اخری غیر مطابقة لما

> راته اللجنة . تحدير من ترجمة قاديانية لمعاني القرآن الكريم

اكرا ـ حذر مجلس التنسة وترجمة الكتاب الاسلامي في (اكرا) بغادًا من النشاطات الشيوهة التي تقوم بها الحركة القلايائية والتي كان أخرها ترجمة معاني القرأن الكريم محرفا ومضبرا حسب عقائدهم الضِّلة الى اللغات الغائية الإكثر انتشاراً . وعزا المجلس قيام الحركة القاديانية بهذا

العمل الى عدم توفر الكتب الإسلامية الصحيحة باللغات المحلية الإكثر انتشارا لتوزيعها على المسلمين.



کے بیاشر الاستاذ منمع حامد باتاجه

مدير علم البريد العمل في مكتبه صباح

السبت القادم بعد عودته من أجازته

السنوية والتي قضاها خارج للملكة

● يلقي الشيخ عبد انه بن دخيل انه

المطلق بعد صلاة المغرب مباشرة يوم

الاحد القلام محاضرة يعنوان (نم

التشاغل بالدنيا والإعراض عن الاخرة }

ونلك في جامع الفحيل بالهدار في مدينة

● الاستاذ عواد الخطابي مدير الصحة

الدولية بوزارة الصحة عاد للرياض من

●● احتقل الإستادُ على اسعد الصرح

الدرس بثانوية ( الفتح ) المطورة بابها

يزقافه مساء الإثنين الماشى ونلك

بالصالة الخضراء في أبها وقد دعا

الصرح جنيع زبلاثه واحبابه لحضور

دورة للائمة

والدعاة المسلمين

في ألمانها الغرسة

وقد اقيمت الدورة بهدف توثيق صلة

المسلمين بكتاب اث وسنة رسوله الكريم

عقدت بالمانيا الغربية .

هذه المناسية . ميروك .

زيارة قصيرة للاهل بعكة المكرمة

بصحبة العلثة . بالسلامة .

مهمة عمل .

خاصة غدة يومين .

• محمد معالج الدركائي

بادارة الدفاع المدنى بالعزيزية محاضرة ثقافية عن أخطار المخدرات.

واوضح البركاتي في محاضرته أن هذد الافة الفتلكة أوبت بحياة الكثيرين

●● القى مدير ادارة مكافحة المخدرات المقدم محمد صالح البركاتي صباح أمس الاول الثلاثاء بقاعة الماشرات

من الشياب في كثير من بلدان العالم

●● عاد الدكتور عاكف المغربي رئيس المجلس العربى لطب العيون ومدير مستشقى المغربي للعيون من البرازيل بعد أن حضر اجتماع اللجنة الاستشارية للعطس العللي لطب

العبون ممثلا لنبلاد العربية .. وقد ركز الاجتماع على الاجراءات اللازم اتخاذها للقضاء على مرض المياه البيضاء على المستوى العللي .

● خالد محبود علوی

● بحثقل اليوم في مكة الكرمة بعقد قران الشف مصطفى زيش جفري على كريمة الشيخ على عيدروس الجفري ..

●● رزق الزميل خالد محمود علوى المحرر الصحفي بعجلة ، التضامن الإسلامي ، بمولودة أطلق عليها أسم . ولاء ، وقد وعد الزملاء بالاحتفال

للاتصالات بالنيابه جميل مصد مختار اجتماعاً مع مساعدي مدير المنطقة ورؤساء الاقسام يوم أمس الاريعاء لدراسة الأنجازات التى تحققت خلال

وقد اثنى على النتائج الطيبه التي تحققت بغضل الله تعالى ثم بغضل جهود العاملين بالمنطقة واوصى ببتل مزيد من الجهد يتقديم افضل الخدمات

للقرآن الكريم

مؤخرا طبعة جديدة للقرأن الكريع باللغة

العربية بمناسبة الذكرى المائة بعد الالف

وتعد الطبعة التى بلغ عدد تسخها

حوالي ١٥ الفا اعلاة للطبعة الاولى التي

صدرت في روسيا القيصرية علم ١٩١٣م

ويذكر ان اخر ترجمة غعاني القرأن

الكريم باللغة الروسية صدرت عام ١٩٦٢م

على يد المستعرب السوفيثي البارز كراتشكو

حوت ضخه

في ساحل دبي

عام شرطة دبي بالنيابة في تصريح له امس

ان الحوت بحتمل انه قادم من المحيط

الهندي ويعتبر من اكبر الحيتان في منطقة

كما بوجد جزء من كسوة الكعبة الشريفة من

الحرير الخالص مكتوب عليها بخط النسخ ، لا

اله الا الله محمد رسول الله ... وقطع من

الخزف الاسلامي من القرنين الضامس

والسادس الهجريين .. وهي من متتنيات

كما توجد شمن السكوكات في قصر شبرا

وامريكية بالإضافة الى ٢٢ قيلماً مصرباً

الذي اقيم بدار سينما مثرو والذى عرض

خلاله القيلم المصري ،الإراجوز، يطولة

النجم المصري عس الشريف وهي المرة

الثانية التي يشارك فيها عمر الشريف ق

يطولة فيلم مصري منذ ٢٥ عاما .. اذ سبق

له القيام ببطولة فيام تليفزيوني (ايوب)

منذ عدة سنوات كما انها المرة الاولى التي

يعرض في افتتاح المهرجان فيلما مصريا بعد

مكة المكرمة ـمحمد بن أحمد بخش .

صدر حديثاً كثاب آليم بعنوان

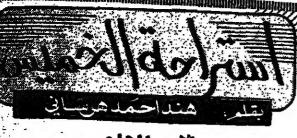
والحكم وقضية تكفير المسلم لمؤلفه

الاستاذ سالم البهنساوى ويقع الكتاب

المواطن عبد المحسن الحارثي .

لدخول الاسلام الى منطقة (القولقا).

جده \_ اينا \_ صدرت في الاتحاد السوفيتي



### الاب المامر

ليس من الغبروري ان تكون كل مشكلة نتعرض لذكرها واقع نعيشه وتعلني منه حتى تجيش بنا مشاعرنا فتبعر للتعبير عنها والشكوى منها .. فلايد أن تكون هنك احلسيس مشتركة ومعلناة شاملة بيئنا كبشر ، وكافراد تضمنا الى بعضنا البعض اواصر كثيرة وروابطوثيقة تجعلنا نسلطولو بعض الضوء على متاعبه ، وقد لايملك من يعلني ويتالم أن يعبر عن مشاعره ويصور عمق معاناته او شكواه ، أو على الآقل ليزيح عن معره ثقلها وابدائها بل قد يكون في احسلسنا وعشاركتنا له وتجسيبنا لواقعه مليضيء للغير ظلمات هالكة ولو ببعض القبوء ، ويهدي كثيراً من النفس الى تصحيح لخطائهم ، ولعل مكاشفة كل منا للآخر ومواجهته باخطانه هي افضل الوسائل لنمه من الاستعرار أو على الإقل تكرار الشكلة بصورة جبيدة مستقيلًا .. وما أكثر خطاياتا !! وما أكثر تكرارنا لها !!.. وأن يكن الغرد منا على درجة عائية من التعليم وعلى خبرة وطيب حَلقَ .. ولكنه ينجرف .. ويتهاون حتى تغدو خطاياه باهتة قد اعتاد فيها ملازمتها له .. والف معليشته لها .. وكم هي خطاياتا .. وما اعظم تأثيرها الرفق على غيرنا .. هؤلاء .. الذين قد توثقنا بهم اقرب المشاعر وتحقق تقوينا بمحبتهم .. ولكننا تحت تأثير ما .. وظرف ما .. نتجاهل مكانتهم في نفوسنا ونبدا معهم سلسلة الخطايا وسوء المعاملة.

عندما يبدأ الإب الحاني العطوف حياة جديدة مع أمرأة جديدة وحياة زوجية منيثة بالتجدد والبريق .. فينسي ذلك الآب مع الزوجة الثانية أطفاله .. ابناءه .. زوجته .. عالمه الاول ودعائمه الاولى .. ويحدد بالتالي مصيرهم المؤلم كلما تعادى وتوغل .. واستمرا بُعْده عنهم وتناسيه لحقوقهم عليه وواجباته نحوهم .. ليحل في نفوسهم ذلك الفراغ القفتل والاحساس بالاضطراب وعدم الثقة وقد هجرهم فلله الحفني وجفاهم ظلبه الرحيم

قد نكون هنك ميررات محددة ليبدا اي رجل حياته مع زوجة أخرى ، ولكنها ليست مبررات كافية وفي كل الاحوال ليدمر في سبيل تجديد حياته نقوس ابناءه . وقد لا يكون بينهم الطقل الصغير ونكنهم احوج ما يكونون الى ارشاده الى عطفه الى قوته معهم ليشقوا طريقهم في الحياة بمساندته بعد الله تعالى .. وتوجيهاته بذلك الاطمئنان الواثق الذي يشملنا جميعا عندما تحتوينا مشاعر أيلننا الصادقة وقد زازلتنا المصاعب .. ما أجمل أن يرحمنا أباؤنا وأمهاتنا بالحثان والتوجيه .. وأن نكن لا تجاوزنا مرحلة الطاولة بسنوات عديدة ستثل حلجتنا لحنانهم دائمة لا نُقطم منها أبدأ وان شابت منا الحياة وضاع الشباب سنظل نحتلجهم .. وتسعد بقريهم منا .. متعتعين بوجودهم احياه .. رحماء .. دالمو.

· Lynn

inc.

العطاء .. فلما يحكم بعض الآباء على بناتهم وأبنائهم ،باليتم، وهم على أيد مًا يستبقون إذاقتهم مرارة الحرمان منهم والبعد عنهم ؟ مُجرد ميل في القلب لزوجة أخرى .. امتلكت منه النفس والنفيس .. وأن يكن ميل القلب أمر قد يخرج عن أرادة الانسان احياناً .. فكيف يتجاهل بعض الأباء حقوق ابناته عليه وما لزوجته السلبقة من مطالب هي احق بإيفائها لها .. ولو من قبيل التكفير عن

وايضًا .. لايكفي أن يكون الآب قد أو في أسرته السابقة حقوقها وواجباتها .. هنك أمور أغلى وأهم من عملية التمويل هذه .. هنك الاحساس بالامان الذي يفتقد اليه الابناء حينما يتفل ويبتعد عنهم ابوهم وكل اب عند زواجه من

لايد من ان ترتيط بهم اكثر ونشعرهم دائما بقرينا منهم وتفاعلنا مع مشاكلهم وعدم تركهم للقبياع .. والاحساس بعدم الثقة في الأخرين .. اذا ضاعت تقتهم في القبوة التي تحتذي في والدهم ..

وقد كانت تتمثل فيه وبه كل دعائم الامن والطمائينة فليت كل أب يحيش حيلته مع اخرى .. ليته يواجه نفسه ويحضبها قبل أن يحاسب يوم القيامة ويفوته الاعتدار ولا يفنيه الندم ولا التراجع .. ويلقى جزاءه المعروف ، هل اضاع حقوق ابناءه ؟ هل تركهم للتشرد والضباع ؟ هل خلف الله تعالى فيهم واوفاهم حقوقهم رعلية دوؤية وحنوا دائما في كل الاحوال والاوضاع ؟ هل احتواهم بحناته وسؤاله عنهم وعطاياه لهم .. عطاياه !

ليضعد جراحاً غلارة في النفوس .. ويبحث حياة متفائلة في قاوب البائمين في قلوبهم الطاهرة الرقيقة .. او أن يحقق العدل والموازنة بين الطرفين ليضمن لفاسه عند أنه تعالى مايدرا

اليهود يسرقون

تأشيرات الدخول

الى امريكا

واشتطن \_ لفت \_ اعلنت وزارة

الخارجية الامركية ليلة اس إن الشرطة

الاسرائيليية لوقفت اربعية مبوظفين

أسرائيليين يعملون في السفارة الإمبركيةِ. في

تل ابیب بعد ان اتهموا بتهریب تاشیرات

وقالت المتحدثة ياسم الوزارة مارغريت

توتويلر أنه اثر هذا الحادث تع تعزيز

الإجراءات الامتية للتخفيف من امكانية

واضافت توتويلر انه تم طرد الموظفين

الاربعة النين اوقلوا مع لثنين اخرين

متورطين ق العملية ولكنهما لم يواقا بانتظار

نهاية التحقيق الذى تجريبه الشرطة

الاسرئيلية . واوضحت أن التهريب للفترض

ومع انه لم يثبت اي دليل على تورط

موظلين أو دبلوماسيين اميركيين في العملية

فقد افلات المتحدثة أن السلطات الأمركية

تتعلون في التحقيق الذي تجريه الشرطة

الاسرائيلية . ورفضت تقديم أي تفاصيل

تأمل متك للديرية العامة للجوازات

واداراتها المنتشرة في البلاد الا تؤجر

مسكنك لاى متخلف في الملكة ثم يغاس

في الوقت السموح به سواء كان حلجاً

او معتمرا او زائرا حتى لاتقع ـ لاقس

الله ـ في مُحْقِفَة النستر على المقيمين في

البلاذ بطريقة غير مشروعة او ايواثهم

اخى المواطن الكريم

يتعلق بتأشيرات دخول سياسية

تبخول الى اميركا..

تهريب تأشيرات الدخول

ليس من القروض دائماً أن تكون عطاياه مادية .. أنه أغل من كل عادة أو على ) بديي يبلغ طوله ١٣ مثرا وعرضه في المنطقة الوسطى ٦ امتار ويزن عدة اطنان . وقال العقيد ناصر السيد عبد الرزاق فلند

عنه غضبه في الدنيا والآخرة

من ايرز محتويات متحف الإثار بقطائف هذا العلم واشهر معروضاته المصحف الشريف وهو من مقتنيات للك عبد العزيز ( يرحمه الله )

بالطائف أغرب عملة لها شكل خاص تسمى

ب (طويلة الاحساء) وهي عبارة عن ساك

معدني مثنى في طول عوديّ ثقاب ، ومنها ايضا

عملة دائرية كردية تسمى ( الطلعة القضية )

استخدمت في مكة الكرمة في عصور ماضية .

ومن اقدم العملات كذلك العملة الساسانية التي

استخدمت في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم

ويستضيف المهرجان هذا إلعام ٢٤

مخرجا ومعثلاً ومعثلة من مصر ودول

ويكرم المهرجان هذا العام المثل المسري

كمال الشتاوي بمناسبة مرور اربعين عاما

على بدء عمله في السينما والمخرج صلاح

ايوسيف بمناسية حصوله على جائزة الدولة

ثم الدولة الاموية والعباسية والفاطمية :

●● عـاد امس المهتدس صبحى عبد الجليل يترجى رئيس للستشفى السعودي الاللثي بجدة بعد قضاء اجازته السنوية مع الاسرة بالاسكندرية

بهذه المناسبة .. مبروك .. انضع الى هيئة التعريس بجامعة اللك قهد للبترول والمادن بالظهران

مؤخرا سبعة استتنة سعوبيون جند حاصلون على درجة الدكتوراة ( تخصصات مختلفة من الجامعات الامريكية. •• عقد مدير منطقة مكة المكرمة

شهر محرم الماضي .

# الأقي فيعل بن فعد:

## الرياض .. واس : ادلى صاحب المعو الملكي الامع فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس الحام لرعاية الشبك ورئيس عجلس طبعة سوفيتية

عداد القادة بتصريح لوكالة الاثباء السعودية بمناسبة موافقة مجلس الوزراء على قرار اللجنة العليا للاصلاح الاداري باعتماد معهد اعداد القادة ضمن الهيكل التنظيمي للرئاسة العامة لرعاية الشباب ـ قال فيه : تعتبر هذه الموافقة السامية دعما جديدا لمسيرة الرئاسة العلمة لرعاية الشبلب منذ قيلمها علم ١٣٩٤ هـ. في اطار الرعاية الشلعلة المتواصلة التي يوليها خلام الحرمين الشريفين وسمو وفي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء -اشباب مملكتنا العزيزة.

وتاتى اهمية هذه الخطوة في انها تجيء ل مرحلة تواجه فيها الرئاسة العامة لرعامة الشباب مسئولية توفع وتاهيل الكوادر السعودية الشابة لتحمل مهام العمل في ابعاد ميلاين الرياضة والشباب بعد أن استكملت لها تلك البنية الإساسية المنطورة فرانكفورت ـ شارك ٨٠ إماما وداعبة ق في طول البلاد وعرضها . دورة العلوم الشرعية للائمة والدعاة التي ولا شك ان المهمة الاولى التي تواجه

معهد اعداد القادة في هذه المرحلة من تأريخ الرئاسة هي اعداد المدريين والحكام والقادة الوطنيين في مبالات الادارة الرياضية والشبابية لمادين رعاية الشباب . وحدة للبحوث ومكتبة

وغنى عن البيان فان هذه الدورات سوف تكون مستوفية لمتطلبات لانحة التدريب بالديوان العام للخدمة المدنية ليكون لها ساش الامتيازات والعقوق الوظيفية التي تتضمنها اللائمة . بيد أن مهام المهد لن تتوقف عند حدود تتظيم مجموعة من الدورات التدريبية فهناك حسب الخارطة التنظيمية العثمدة وحدة

والمقمود هو تلك البحوث التطبيقية التي تواكب مشاكل التطبيق في الميدان لايجاد الحلول الناسبة بالمنهج العلمى ،



● الامير فيصل بن فهد

دبى \_ قامت فرقة الضفادم البشرية الدارسين والباعثين ومهام التخطيط وتبادل بشرطة دبى بانتشال جثة حوت ضم يعد المطبوعات والبحوث والثوثيق في سيادين نفوقه في مياه الخليج قبالة منطقة ( جيل الرياضة والشباب وسوف تكون ذات فائدة

ريمكن القول ان كلا من وحدة البحوث والمكتبة اللثين تضمنهما الشكل التنظيمي للمعهد صوف يكون لهما دور واضح في ارساء الاساس العلمي لخدمة رعاية الشباب ومن ثم وسوف تكون الفترة القادمة مجال عمل

اللوائح التنظيمية للمعاهد الادارية منها والفنية بالتنسيق المباشر مع سائر الاطراف المعنية . ومن جانبها فسوف توفر الرئاسة كافة منطلبات عمل المعيد من قوى بشرية واعتمادات مالية لتحقيق اهدافه الحيوية لرعاية الشباب

الادارات البرنامسة والاتصادات واللجنان والجمعيات العاملة معها .

تيسير عمليات التنمية والتطوير لها .



متكف للجان التنسيق ولجان الخبراء لاعداد

بعون اشه وثونيته .



عمان ــ تحتفظ دائرة المسلحة الاردنية في فسم خاص تحت اسم ( فلسطين ) بالوثائق والخرائط والستندات الهامة جدا التي تثبت حقوق الفلسطينيين في أرضهم ( فلسطين ) . وذكر مدير عام دائرة المسلحة والاراضى في البحوث واخرى المكتبة . الاردن ( بدري الملقى ) في تصريح صحفي

ان هناك سجلات وخرائط كاملة لقلسطين قبل الاحتلال علم ١٩٤٨ م وما بعده وقبل احتلال عام ١٩٦٧ م وما بعده وهي اما الكتبة فسوف تكون تخصصية لخدمة محقوظة وتم تصويرها باليكروفيلم.

### يزية جديدة للمدارس كتب انط

الرياض .. قامت وزارة المعارف بتاليف كتب جديدة لمادة اللغة الانجليزية في المرحلتين المتوسطة والثانوية حيث اتفقت الوزارة مع جامعة الملك فهد للبترول والمعادن على تكليف لحنة من الحامعة لتأليف تلك الكتب

> وقد طلب معالى وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر من جميع ادارات التعليم اعتماد تدريس كتب اللغية

# الاثجليزية الجديدة لطلاب الصف الاول

وقال البوليس ان التلاميذ الاربعة

الطائرات الشراعية

تتحول الى قنابل!

الطافرات من شركات المانية وقرنسية

هامبورج .. اعلنت شرطة مدينة هامبورج شمال المانيا الغربية يوم الثلاثاء الماضي ان اربعة تلاميذ سرقوا خلال الاسبوع الماضي ١٢ صاروحًا مضادا للدروع توجه عن بعد من طراز ميلان، من داخل عربة قطار كان متوقفاً قرب ثكتة (روتيغر) في هامبورغ .

### اعلي وسام بعد ۲۷ عاماً

رئيس الوزراء البلغارى السلبق (انطون يوغوف) منح اعلى وسلم بلغارى وهو وسلم

ويأتى هذا القرار بعد قيلم المكتب السياس للحزب الشيوعي البلغاري هذا الحزب ومهلجرين بلغار اخرين الى الاتحاد السوفيتي من ضحايا القمع في العهد

خرجوا يتسكعون هريا من الدروس المسائية ق احدى الدارس فعلاوا بالثلاثة عشر صاروخا (ارض/جو) توجه عن بعد وهي فرنسية المانية الصنع ، ولم يعثر حتى الان صوفيا ـ تكرت الصحف البلقارية اذ سوى على ١٢ صاروها وقالو للشرطة ان

> وبطل جمهورية بلغاريا الشعبية، وكان يوغوف اتهم بالقيام بنشاطات معادية للحزب، واقبل من منصبه عام ١٩٦٢م ليخلفه في رئاسة الحكومة امين علم الحزب

> الاسبوع بأعلدة الاعتبار الى ١٦ عضواً في

الامر كله دعايه ا.

الحال توبور جيفكوف .

تل ابيب ـ شبت صحيفة ، يديعوت ، الاسرائيلية الى الجريدة الايطالية واسعة الانتشار (كوريره ديلاسيره) قولها . ان المنظمات الفاسطينية تمثلك عشرات الطائرات الشراعية والخفيفة ، وانها اجرت تغييرات على ثلك الطائرات وحولتها الى قنابل طائرة وان المنظمات اشترت تك

The second second



مرات في السنة .

وذلك بعد أن نحمت تحربتها



اذا حكُّم الإنسان المنطق .. والعقل .. في تصرفاته فإنه سيكون الأقرب الى التصرف المتزن .. والقوى أيضا فلا يفسد على الانسان موقفه الصائب الا تركه القرصة لعاطفته التحكم في تصرفاته .. وعندها لن يقدر على ضبط تصرفاته .. والسيطرة عليها ..

عفوية .. وتلقائية ولكن لابد وأن يرجح الانسان في النهاية بصوت عقله ..

18c1(0: 7711-70

## في ضربة لليهود مرشح ديمقراطي اسود

لرئات بلدية تيويورك نيويورى - قاز المرشح البيعقراطى الاسود لرئاسة بلدية تيويورك ديقيد دينكينز في الانتخابات التمهيدية على رئيس البلدية السابق ادوارد كوش في ختام حملة محمومة .

وكان كوش قد انتخب ثلاث مرات في هذا المنصب واعترف يهزيمته ليلة امس واعلن انه يدعم كليا دينكينز الذي تثبات محطات التليفزيون المطية يفوره. ويرئس دينكينج ٦٢ علما مقاطعة مانهاتن وسيواجه في السابع من توقعير المقيل للرشح الجمهورى

رودولف جولياني الذي فاز امس الاول في الانتخابات التمهيدية على ويعتبر أوز دينكيتر على كوش

مناقسه المحافظ رونالد لودر. ضربة كبيرة لليهود في نيويورك

والخروج بالقرار الصائب. ونحن لا ننكر على الانسان استحابته لصوت عاطفته .. فهي استجابة

هذا الصوت هو الاقوى .. والاعقل .. والاقدر على حملنا الى سلحة الصواب بدلاً من السقوط في بحر العاطفة .. والاندفاع . الخياط

### شيفيلد (بريطانيا) . قال مؤرخ بريطاني امام مؤتمر الجمعية البريطانية لتقدم العلوم (في أسفيلد) وسط بريطانيا امس ـ أن علماء كسماء صيئين اكتشفوا البارود اثناء محاولتهم اكتشاف (سر الحياة) بعد ان حاولوا صناعة الذهب! واعتبر الدكتور كريستوفر كولن استلا الحكم وقضية

مكتوب بخط اليد ما بين علم ١٣٦٦ هـ و ١٣٧٢ هـ ويقدر بحوالي ربع مليون ريال .

افتتاح مهرجان الاسكندرية المينماني

القاهرة ـ مكتب الندوة ـ افتتح الليلة قبل الماضية مهرجان الإسكندرية السينماشي الدوي

السلاس الذي يستعر أسبوعا ويعرض خلاله ££ فيلما يمثل ست عشرة دولة عربية واوربية

وقد شهد ضيوف المهرجان حفل الافتتاح ان جرت العادة ان يكون القيلم اجنبياً .

الدراسات الشرقية والاسبوية في لندّن ان مَادة (نيترات اليوتاسيوم) كانت من المواد تكفير المسلمين الاساسية المستخدمة في الابحاث المتعلقة

التقديرية في الفنون .

اول الامر بالمعدن الكامل -الذهب، ثم عالجسد الكامل

لكن هذه لللاة تعلك خاصية التفجر وقر ادرك الكيميائيون الصيئيون مخاطر مزجها بالكبريت أو الكاربون في حوالي العام ١٥٠ .

مع تحیات الشؤون العلقة للحوارات

في متراك . واقد اللوفق .

# جرندة يومينة تضدر بعكة المكرمة بَّ :َ وَكُوْكُو لَلْكُولِ لِلْمُولَةِ مِنْ الْكِرَاءِ - بِينِ فِلْكُو وَلَوْجَاءُو المُركز الرئيسي : مكان التكرمة - في التَّفُيدِ

التحشرير: ٥٢٠٠١١١

ساحة العلق العبرة على العبرة تليزت لا تليزك الميرك الميرك

ق (۲۹۲) مقت

الكت العام المكت ابنيا المكت توك المكت الباحة المكت خلا الكت الملاهة المدن الباحة المكت خلا الكت الملاهة المدن المدن المدن المناع العام الناع العام المناع العام المناع العام المناع العام المناع العام المناع العام المناع المنا مطابع مؤسسة مكة للطباعة والأعلام عكة المكرمة تليفهر ١٥٠٣٠٥